

1. Bu testte Türkçe alanına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Roman değerlendirmelerimizin gerçekten doğru ve yerinde olduğuna emin değilim pek. Son zamanlarda bizim kuşağın pek yüz vermediği önemli romancılarımızı okudum; Halit Ziya, Hüseyin Rahmi, Reşat Nuri, Peyami Safa, Halide Edip, Yakup Kadri filan... Hemen söyleyebilirim ki bu yazarlarımızın çoğu bugün bizim romancı diye göklere çıkardığımız bazı yazarlarımızdan çok daha "romancı"dırlar. (...) Hele Reşat Nuri Bey'de romancılık ikinci bir tabiat olmuş; gözlemlerine, sorunları alış ve koyuş biçimlerine, tiplerine, öyküleme tekniğine bakıp bizim bazı yeni ve toplumcu sayılan romancılarımızı son derece ilkel ve acemi bulmamak elde değil.

Aşağıdakilerden hangisi, bu parçadaki altı çizili sözlerden biriyle anlamca örtüşmemektedir?

- A) Önemsememek
- B) Karakter hâline gelmek
- C) Bir yere konumlandırmamak
- D) Aşırı derecede övmek
- E) Gerektiği biçimde olmak

2. Aslında konu aramak için uzaklara gitmeye üşenmemin nedeni, incir çekirdeğinden de film yapılabileceğine olan inancımdan kaynaklanıyor. Geçmiş sadece, içine kaçıp hayatı anlamlı kılabilceğimiz romantik ve korunaklı bir bölge olarak görme eğiliminde olduğumu sanmıyorum. Bunun daha çok, güven duyduğum ve sınırlarını iyi bildiğim bir ortamda riski minimuma indirmek ve hareket serbestliği kazanmak için seçtiğim bir yol olduğumu zannediyorum.

Bu parçadaki "incir çekirdeği" söz grubuyla anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Basit ve önemsiz
- B) Sade ve doğal
- C) Yerel ve yalın
- D) Yoğun ve etkileyici
- E) Kısa ve kalıcı

3. Bu söz, durup dururken söylenmiş olamaz bence. Ya dara düşüp en yakınındakilerin bile terk ettiği biri tarafından ya da sözcüğün gerçek anlamıyla, eşeğinden düşüp de hiç yardım alamayan biri tarafından söylenmiş olmalı.

Bu parçada altı çizili sözle aşağıdaki atasözlerinden hangisine gönderme yapılmıştır?

- A) Düşenin dostu olmaz.
- B) Damdan düşen damdan düşenin hâlini bilir.
- C) Kendi düşen ağlamaz.
- D) Düşmez kalkmaz bir Allah.
- E) El için kuyu kazan, evvela kendisi düşer.

4. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi ayraç içindeki kavramla uyusmamaktadır?**

- A) Büyük Okyanus adalarına yerleşmek insanlık tarihinin en büyük denizcilik maceralarından biriydi. (karşılaştırma)
- B) Ayılar, kış için yağ depolamak üzere sonbahar günlerini bol bol somon yiyerek geçiriyor. (amaç)
- C) Görsellerin, geri dönüşü olmayan bir noktaya gelinmeden önce bölgeyi koruma alanı ilan etme çabalarını hızlandırması umuluyor. (beklenti)
- D) Robotlar denizleri karadan incelemeye ve neyin ne amaçla korunması gerektiğini daha iyi anlamaya olanak verecek. (öneri)
- E) "Denizdeki hayvanların büyük çoğunluğu gözle riyle değil, kulaklarıyla görüyor." diyor. (doğrudan anlatım)

5. I. İnsan beyni işlevsel açıdan baktığımızda hayatı bilim penceresinden görmeye eğilimli bir yapıdadır.
II. Beynimiz yapı itibarıyla bilgileri işlemek için tasarlanmış harika bir bilgisayar aslında.
III. Olaylar arasında sebep-sonuç ilişkisi kurmak ve süreçleri anlamlandırmaya çalışmak doğamızda var.
IV. Bilimsel yöntem, ancak varlığı kesin olan ve aralarında neden - sonuç ilişkisi kurulabilecek ayrıntıları kullanabilir.

Yukarıda numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

6. İnsanın içinde öylesine hisler vardır ki gün geçtikçe
I
alevi artar ve vazgeçilmezi hâline gelir. Kısacası
tutkuya dönüşür. Bu tutku, kimi zaman bir insana,
II
kimi zaman da etrafta gördüğümüz nesnelerin gü-
III IV
zelliklerine olur. Ağaç tutkusu, deniz tutkusu, okuma
tutkusu, yazma tutkusu vs. Bütün bunların ötesinde
hele şehir tutkusu, o şehri cansız bir madde olmaktan
V
çıkartır; canlı güzelliklerini önümüze serer.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisinde ötekilerden farklı bir ses olayı vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

7. I. MS 2. yüzyılda Çinliler tarafından icat edildiğinden beri genellikle kitaplarda, dergilerde ve defterlerimizde kâğıdı kullanıyoruz.
II. Kâğıt fikirlerimizi ve bilgileri paylaşmanın en iyi yollarından biri.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fikirlerimizi ve bilgileri paylaşmanın en iyi yollarından biri olan kâğıdı; MS 2. yüzyılda Çinliler tarafından icat edildiğinden beri sık sık kitaplarda, dergilerde ve defterlerimizde kullanıyoruz.
B) Fikirlerimizi ve bilgileri paylaşmanın en iyi yolu olan kâğıdı; MS 2. yüzyılda Çinliler tarafından icat edildiğinden beri en çok kitaplarda, dergilerde ve defterlerimizde kullanıyoruz.
C) Fikirlerimizi ve bilgileri paylaşmanın en iyi yollarından biri olan kâğıdı; MS 2. yüzyılda Çinliler tarafından icat edildiğinden beri kitaplarda, dergilerde ve defterlerimizde kullanıyoruz.
D) Fikirleri ve bilgileri paylaşmanın en iyi yollarından biri olan kâğıdı; MS 2. yüzyılda Çinliler tarafından icat edildiğinden beri çoğunlukla kitaplarda, dergilerde ve defterlerimizde kullanıyoruz.
E) Fikirleri ve bilgileri paylaşmanın en tercih edilen yollarından biri olan kâğıdı; MS 2. yüzyılda Çinliler tarafından icat edildiğinden beri en fazla kitaplarda, dergilerde ve defterlerimizde kullanıyoruz.

8. Anestezi ilaçlarının dozu herkes için aynı yöntemle hesaplanıyor oysa tepkilerin farklı olduğunu günlük yaşam tecrübelerimizden biliyoruz. Anesteziden çıkar çıkmaz günlük yaşamına kaldığı yerden devam edenler olduğu gibi ayıldıktan saatler sonrasını dahi hatırlamakta güçlük çekenler oluyor.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerin türü aşağıdakilerin hangisinde doğru sırayla verilmiştir?

	I	II	III	IV
A)	Zamir	Sıfat	Bağlaç	İsim
B)	Zamir	İsim	Zarf	İsim
C)	Sıfat	İsim	Bağlaç	Zarf
D)	Zamir	Sıfat	Edat	Zarf
E)	İsim	Sıfat	Edat	İsim

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “-madan, -meden” eki eklendiği sözcüğü ötekilerden farklı bir anlam ilgisileyle yükleme bağlamıştır?

- A) Uzman kimseye aldırmadan araştırmalarını sürdürüyordu.
 B) Hiç konuşmadan o balıkçı kahvesinde iki saat oturdular.
 C) Annesinin ilgisini çekebilmek için saçının bir yanını acımadan kesivermişti.
 D) Oynadığımız oyunları bize belli etmeden izliyordu.
 E) İngiltere'ye gitmeye okul bitmeden karar vermişti.

10. Vakit gece yarısını geçiyor; soğuk, burası hep
 I
yağmurlu ve soğuk zaten; çevresi piramit kuleli gök-
 II III
 delenler ve eski binalarla dolu bir sokakta oturuyoruz.
 IV V

Yukarıda numaralanmış sözcüklerden hangisi yapısı yönüyle ötekilerden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. Uykunu kaçırmama artık sebep yok, kuzum
 Öğrenmedik tarafı kalmadı coğrafyanın
 Hakkıdır beş numara dersini anlayanın
 Dersini anladın ya hak ettin bu uykuyu
 Uyu, çalışkan çocuk! Çalışkan çocuk, uyu!

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) I. dizede yüklemi zaman yönünden etkileyen be-
 lirteç vardır.
 B) II. dizede tamlananı önce söylenmiş bir isim
 tamlaması vardır.
 C) III. dizede tamlayan adlaşmış sıfat-fiilden oluş-
 muştur.
 D) IV. dizede birden fazla yargı söz konusudur.
 E) V. dizede farklı türde yapım eklerine yer veril-
 miştir.

12. Saat 10'da duruşma salonunun kapıları açıldı.

I
 Mübaşir seslenince Nihat kapının ağzına yığılan
 II III

meraklı köylü kalabalığı arasından salona girdi,
 yerini aldı. Duruşma salonunu, masaları, dört yıldır
 karşısına çıktığı yargıcı yadırgadı. Yargıç, tutanak
 IV

yazıcısı, mübaşir; hep uzaklardan, asıl bulunmaları
 V

gereken yerden koparılıp da durdukları yerlere sü-
 rülenmiş gibiydiler.

Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Bu kentte yaşayanlar martın nasıl bir an önce geç-
 mesi istenen, karanlık bir ay olduğunu iyi bilirler.

**Bu cümledeki öğelerin doğru sıralanışı aşağıda-
 kilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) Belirtisiz nesne - özne - zarf tümleci - yüklem
 B) Zarf tümleci - belirtili nesne - yüklem
 C) Özne - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
 D) Özne - zarf tümleci - yüklem
 E) Belirtisiz nesne - zarf tümleci - yüklem

14. 1950'li yıllardaki Türk öykücülüğü için kullanılan "bunalım öyküsü" eleştirel tanımının karşılığını, Adnan Özyalçın'ın özellikle ilk dönem öykü kişilerinin iç dünyalarının anlatılışında yer yer görebiliriz.

Bu cümlelerin nesnesinde aşağıdakilerin hangisi yoktur?

- A) İsimden isim yapım eki
B) Edilgen çatı eki
C) Fiilden isim yapım eki
D) Ayrılma hâl eki
E) Tamlayan eki

15. Aşağıdaki cümlelerden hangisi yapıca ötekilerden farklıdır?

- A) İlaç firmalarının davetiyle verdiği konferanslarına öyle uzun uzadıya hazırlanmıyordu artık.
B) Eskiden gerçekten anlamlı bir şeyler söyleyebilmek için günlerce çalışırdı, hayallerinin taze olduğu zamanlarda.
C) Dinleyicinin ilgisini canlı tutmak yetiyordu ona, zaten daha fazlasını talep eden de yoktu.
D) En son üç yıl önce, artık yakın gözlüğü kullanmaktan kaçamayacağını öğrendiği gün çok öfkelenmişti.
E) Ülkü Bey, genç doktorun soran bakışlarına cevap verme gereği duymasa gerginlik büyümeyecekti.

16. Gizli korku ve isteklerini hayali kahramanlara yansıtmak, insanlar için her zaman bir ihtiyaç oldu. Destan

kahramanları zamanla fantastik edebiyat, çizgi roman, video oyunu ve sinema karakterlerine dönüştü. Yolculuk aynıydı: Sıradan bir insan dönüşerek olağanüstü güçlerle donanıyor, sınavlardan geçerek hedefine ulaşıyordu. Ama hiçbir süper kahraman kusursuz değildi, hepsinin insani zaafı vardı.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi ötekilerden farklı türde bir tamlama kurmuştur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. Divan şiirinde akımların varlığından söz etmek oldukça güçtür (I) divan edebiyatının kendisi (II) dayandığı inançlar (III) geleneksel dünya görüşü (IV) kurallara bağlanma şekli (V) yinelenen mazmunlarıyla başlı başına bir akımdır.

Bu cümlede numaralanmış yerlerden hangisine farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. Önümüzdeki üç dört bina parçasından tatlı ışıklar çıkıyordu. Köpekler havlıyordu. Bir kapıyı vurduk. Merdivenlerden bir kız çocuğunun sesi duyuldu ()

— Anne () Kapı vuruluyor.

— Kapı vuruluyorsa açsana. Deden dönmüştür kahveden ()

— Ben korkarım.

— Korkacak ne varmış kız ()

— Kapıda iki herif duruyor.

— Şuna bak () Kim olacak? Dedenle Hasan amcadır.

Bu parçada parantezle () belirtilen yerlere, aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) (;) (...) (.) (?) (!) B) (:) (!) (.) (...) (?)
C) (:) (!) (...) (...) (!) D) (:) (!) (.) (?) (!)
E) (,) (!) (.) (?) (...)

19. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Başarıya ulaşmak için çok çaba sarfetti.
B) Bilim insanları dinozor fosillerini inceliyordu.
C) Sınıfımızda çok esprituel bir arkadaşımız var.
D) Avrupa o dönem feodal bir yapıya sahipti.
E) Biraz greyfurt suyu içsen iyi olur.

20. Doğal bir film platosu olan Göreme Tarihî Millî Parkı'nda gezerken kendinizi o masal dünyasının bir parçası gibi görebilir ve birbirinden güzel anılarla dönebilirsiniz oradan. Kayadan oyma yer altı res-
toranlarında yöresel dansların canlandırıldığı Türk gecelerinin keyfini çıkarıp bu gösteriler esnasında
yöresel lezzetlerin tadına bakma imkânı bulabilirsiniz. Buraya Nevşehir Kapadokya Havalimanına
doğrudan ya da aktarmalı uçuşlarla ulaşılabilir.

Bu parçadaki altı çizili sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

21. 1930'ların edebiyatımıza yeni şair ve yazarlar kazandıran etkili dergileri arasında, Yaşar Nabi'nin *Varlık*, Peyami Safa'nın *Kültür Haftası* ve Necip Fazıl'ın *Büyük Doğu* dergilerini mutlaka saymak gerekir. 1940'ların sonunda on beş günde bir yayımlanan *Yaprak*, 1950'lerde özellikle Garip Hareketi'ne karşı çıkarak bir edebiyat çevresi oluşturan ve biraz da Attila İlhan'ın ismiyle özdeşleşen *Mavi*, haftalık gazete formatında çıksa da aslında bir sanat ve edebiyat dergisi olan *Pazar Postası*, yine aynı yıllarda çıkan *Yeditepe*, *Hisar* da edebiyat dünyamızda etkili olmuş dergilerdendir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Bu dergilerden sonra yayımlanan ve kendilerine has edebî çevreler oluşturarak önemli şair ve yazarlar yetiştiren başka dergiler de vardır.
B) Cumhuriyet Devri'nde belli bir anlayışa ve duyarlığa sahip bir edebî topluluğun bir araya geldiği ilk dergi Meşale'dir.
C) Dergilerin çokluğu; sanat, edebiyat ve düşünce hayatındaki canlılığa işarettir.
D) Bu dergilerden sadece birkaçı sonraki dönemlerde varlıklarını sürdürmüşlerdir.
E) Günümüzde de bazı dergiler, yaşama savaşı verseler bile hâlâ edebiyatı beslemeye devam etmektedir.

22. (I) Hayatımda gördüğüm en muzip kuş, bir sabah açık pencereden evime dalan, sonra omzuma konan bir muhabbet kuşuydu. (II) Sırtarak kalemlerimi karıştırdı, bir çanaktaki vidaları gagaladı, deve dikenini çiçeğinin dallarında gezindi, sık sık omzuma kondu. (III) Sonra da açık unuttuğumuz mutfak penceresinden uçup gitti. (IV) İki gün sonra yakın otobüs duraklarında fotoğrafını gördüm, sahibi yana yana kuşunu arıyordu. (V) Telefonla aradım ama müjde veremedim. (VI) Sadece bizdeki konukluğunu kameraya çektiğimi, istiyorlarsa onu verebileceğimi söyledim, ses çıkmadı.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

23. (I) Eller insanı ele veren uzuvlardan biridir. (II) Ellerle karakterler arasında çeşitli ilgiler kurulabilmektedir. (III) Kınalı eller özellikle kadınlarda bir bakıma süslenme unsurudur. (IV) Kişinin ellerinden hareketle, o kişi hakkında birtakım çıkarımlarda bulunulabilir. (V) Parmakların uzunluğu, el ayasının görünümü, elin küçüklüğü veya büyüklüğü gibi özellikler bu çıkarımlarda bulunmak için kullanılır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

24. Marlin kılıç balığının, bizim sularımızda da bulunan daha küçük bir türü. Belki de yalnızca balıkçıların bileceği bir isim. Balıkçı değilim. Marlin'i öğrenmem öykü sayesinde oldu. Kıyı kahvesinde oturan iki adam gördüm. Biri ayaklarını korkuluklara uzatmıştı, düşünceliydi. Onun geride bıraktığı şehri düşündüğünü kestirebiliyordum. İlginç biri gibiydi. Hikâyesini merak ettim. Yazmaya oturunca bu adam kendini bir teknede buldu ve bana bir balık ismi gerekti: Marlin. Ben de seviyorum o öyküyü.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Tanımlamadan yararlanılmıştır.
B) Farklı türde cümleler kullanılmıştır.
C) Açıklama yapılmıştır.
D) Tahmin cümlesine yer verilmiştir.
E) Tartışmacı anlatıma başvurulmuştur.

25. (I) Eskiden her şeyin temizi, iyisi, güzeli Kapalı Çarşı'da, Bedesten Mısır Çarşısı'nda bulunurdu. (II) Daha doğrusu İstanbul bütünüyle bir yerli malı pazarıydı. (III) Nerede ne bulunacağını, değerinin ne olacağını herkes bilirdi. (IV) Terzilerin makas, berberlerin küçük sarı bir leğen, saatçilerin saat, pamukçuların balya, kömürçülerin bir demet kömür, camcılarının renkli camlarla yapılmış bir pencere... (V) Bazen bu işaretlerin yapılan işlerle, satılan mallarla ilgisi olmazdı. (VI) Gemi, kuş, kule, balık, gül vb. dükkânların önüne konur, dükkânlar bunlarla anılırdı.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra, "Dükkânların önlerinde çok defa sahiplerinin mesleklerini, işlerini belli eden aletler, eşya ve işaretler görünürdü." **cümlesi getirilmelidir?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

26. Edebiyat sanatkârı, "ben" olamadığı sürece adını sonraki nesillere aktaramayacağını farkındadır artık. Kendi üslubunu oluşturarak diğerlerinden farkını ortaya koyabileceğini ve yarınlara adını kazıyabileceğini düşünen yazar/şairler, bir diğeriyile birlikte olmaktan hatta görünmekten kaçınmaya başlamışlardır.

Bu parçada söz edilen yazar ve şairlerin bir diğeriyile birlikte olmaktan kaçınmalarının sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnanırcılık sağlama
B) Özgün bir tarz belirleme
C) Güçlü etkiler bırakma
D) Özgürce hareket etme
E) Kendini sınırlamama

27. Roman yaşayan hayattır. Roman, insanı anlatır ya. Anlattığı insan nerede yaşıyor? Bir toprak, bir coğrafya üstünde yaşıyor. Ve bir tarihle çevrili. Şimdi o hâlde, o coğrafyayı tanımazsan neyi anlatacaksın? Türk'ü anlatacaksam Türkiye'yi bilmek zorundayım. Romanlarımı yazmaya başlamadan önce, anlatacağım yerleri gezerim.

Böyle diyen bir yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) İnsanı anlatan en kapsamlı türün roman olduğuna inanmaktadır.
B) Romanlarında millî bir bilinçle hareket etmektedir.
C) İnsanın iç dünyasını bütün detaylarıyla yansıtmaya gayreti içindedir.
D) Romanlarının altyapısını seyahatlerle oluşturmaktadır.
E) Romanlarında gerçeklere olabildiğince bağlı kalmaya özen göstermektedir.

28. Kendiniz seçin, başkalarından öğrenmeyin hangi kitapları okumanız gerektiğini. Size yarayan onlar kestirebilir mi? Yanılmayı da göze alın, kendi okuyacağınız kitapları kendiniz seçin. ... Sen beğensen de beğenmesen de benim seçtiğim kitabı okuyacaksınız, hem de bin türlü zahmete katlanarak okuyacaksınız. Böyle bir buyruk en isteklileri bile okumaktan soğutur.

Böyle diyen birinin aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenemez?

- A) Her kitap her okura aynı katkıyı sunmayabilir.
B) İnsanlara kitap önerilerinde bulunmak doğru bir tutum değildir.
C) Kitaplardan alınan zevk kişiden kişiye değişmektedir.
D) Kitap tavsiye üzerine değil, bireysel bir tercihle okunur.
E) Aydın olmak için dünya klasiklerini okumak bir zorunluluktur.

29. I. Tüm sanat dalları içinde, insan ruhu üzerinde en derin etkiyi bırakan sanatın müzik olduğu kabul edilmektedir. Müzik toplumla etkileşip bütünleşen sanatların başında yer alır. Bir milletin gelişmişlik düzeyini belirlemede müzik, önemli bir göstergedir. Toplumsal bir olgu olan müziğin geldiği nokta, toplumun geldiği noktayla paralellik gösterir.
- II. Çin filozofu Konfüçyüs, kişiler ve toplumlar üzerinde müziğin etkisini şöyle tarif etmiştir: “Bir milletin mutlu ve ahlaklı bir şekilde idare edilip edilmediğini anlamak isterseniz o memleketin müziğini dinleyiniz. Müzik devlet kurar, devlet yıkar.” Eski Yunan filozoflarından Platon (Eflatun) ve Aristo da müziğe büyük önem vermiş, gerek özgür insanın yetişmesinde, eğitimde gerekse şehir devletinin yönetim düzeninde müziğe düşen rolü araştırmış, incelemişlerdir.

II numaralı parçanın I numaralı parça ile ilişkisini aşağıdakilerden hangisi açıklar?

- A) Aktarılanların olası sonuçlarını ortaya koymak
- B) Ana düşüncüyü benzer bir örnekle genelleştirmek
- C) Aktarılanları tanık göstererek kanıtlama yoluna gitmek
- D) Anlatılanları farklı bir yaklaşımla sunmak
- E) Ana düşüncüyü bir benzetme üzerinden somutlaştırmak

Raunt

30. *Bitmeyen Aşk*'taki yazarın kadın mı, erkek mi olduğu belirsizdi; buradakini bir kadın olarak çizdim. Onun kendi hayatında yer alan ama çeşitli uzak yerlerden topladığı kişiler kahraman olarak seçildi. Ben yazarken ne yapıyorsam bu cinayet romanında asıl onun haritasını, yani roman yazmanın haritasını çıkardım. Ta çocukluğumda tanıdığım biri aklıma geliyor ve romanın içinde bir figür olarak duruyor. Bu yazar da kendi geçmişinden, çok farklı yerlerden, birtakım insanları bir araya topluyor ve onları roman kahramanına dönüştürüyor.

Bu parçada yazar aşağıdakilerden hangisinin üzerinde durmaktadır?

- A) Romanlarının üslubunu nasıl belirlediği
- B) Romanını nasıl kurguladığı
- C) Kahramanlarını hangi kesimden seçtiği
- D) Yazarlıkta hangi kaynaklardan beslendiği
- E) Ne tür romanlar kaleme aldığı

31. Ben de bugün “Sana başka bir tepeden baktım.” ey İstanbul! Her gün gördüğüm ama hissedemediğim o eşsiz güzelliğini görmek için... Hayatın akışına kendimi kaptırıp duyamadığım şarkın için... Koklamaya fırsat bulamadığım gizemli kokunu yüreğimde hissedebilmek için... Evet, sana başka tepeden baktım bugün çünkü sis bulutu gibi etrafını saran çirkinlikleri ayıklayabilmek istedim; bana duyurmaya çalıştığın sesini duyabilmeyi, seni yürekten sevebilmeyi umdum. Sonbaharın bir karabasan gibi omuzlarına çöktüğünün, gözyaşlarını yağmur damlalarına saklamaya çalıştığının farkındayım.

Bu parçada;

- I. geçmişe sitem,
- II. gafletten uyanma,
- III. sevmeye arzusu

duygularından hangileri belirgindir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
- D) I ve III E) II ve III

32. Araştırmacılar binlerce kişiye “ben”in ve “biz”in karşı karşıya olduğu bir oyun oynatmışlar. Oyuna katılan kişiler küçük gruplara ayrılmış ve bir seçim yapmaları istenmiş. Paylarına düşen parayı ya kendilerine saklayacak ya da toplum için bir şey yapılmasına yönelik olarak kurulan ortak havuza koyacaklar. Araştırmacılar böylece kişilerin iş birliği mi yapacağını yoksa kendilerini mi düşüneceğini ortaya koymak istemiş. Başlangıçta farklı kişilerin ne kadar hızlı karar verdiği ve hızlı karar veren bu kişiler içinde de iş birliği yanlısı olanlar belirlenmiş. Bu aşamada düşünmeden hızlıca hareket edenlerin daha çok iş birliği yaptığı tespit edilmiş. Daha sonraki aşamada araştırmacılar oyuna katılanların bir kısmını çabuk karar vermeye, bir kısmını da karar vermeden önce düşünmeye zorlamış. Fakat sonuç gene aynı çıkmış: Hızlı karar verenler ortak havuza daha çok katkıda bulunmuş, durup düşünenler ise daha az.

Bu parçada söz edilen gözlemin sonuçlarından hareketle;

- I. Hızlı karar verenler kafa yoranlara göre iş birliğine daha çok yatkındır.
- II. İnsanlar enine boyuna düşündüğünde daha az yardımsever olmaktadır.
- III. Bencillik çoğunlukla dizginlenemeyen bir doğal dürtüdür.

yargılarından hangilerine ulaşamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

33. Yaşadıklarını aktarırken onları örselemiyor. Sonuna kadar “Ben buradayım.” diyor. Şiirinde hayat ve hayal arasında tavrını hayattan yana alırken mümkün olduğunca lirizmden ödün vermeden sağlam bir şiirsel yapı kuruyor. Baba, ev, çocuk üzerinden usulca bilgiye de dokunarak hayata yayılıyor. Olumsuzluk çağrıştıran fiillerin ağırlığı, hayatın katılığı karşısında kendine bir uyum buluyor şiirde.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada bahsedilen şairin özelliklerinden biri değildir?

- A) Şiirlerinde yaşamından beslenme
B) Yaşamla uyumlu bir dil kullanma
C) Duygu yoğunluğunu koruma
D) Şiirlerinde öğretici olmayı önceleme
E) Düzeyli bir şiir dünyası kurma

34. Haydar Ergülen’in alışılmış, sözlü - yazılı kültürü, müze derinliğine işlemiş söz sanatlarıyla iç içeliği, söz sanatlarından yoğun biçimde yararlanması, modern şiirin karanlığına alışmış okurun hoşuna gitmez. Klasik şiirle modern şiiri sağlam bir bağla yeni nesle aktarır. Kullandığı tabirler kulağa ters düşmez, hayatımızla uyumludur. Yer yer iğneleyen bir tona da dönüşür söylemleri.

Bu parçadan Haydar Ergülen ile ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Edebî sanatlardan bolca yararlanmıştır.
B) Eski ve yeni şiiri harmanlayıp yeni okur kitlesine aktarır.
C) Modern şiirin en iyi temsilcilerinden biridir.
D) Eserlerinde güncel yaşamla bir uyum vardır.
E) Eleştirel ton, şiirlerinde rastlanan bir durumdur.

35. Muhabir:

(I) ----

Oyuncu:

— Yok, biz alışığız öyle şeylere; bizim geçmişimizde o kadar çok film var ki öyle... Film kalıcı bir şey ve seyirciyle buluşması da çok uzun bir süreç. Uzun sürede çok fazla kişiyle temas edebiliyor. Bu filmlerin de seyirciyle buluşma şansı daha yüksek bana kalırsa. Kesinlikle bir gün merak edilecek, bir gün bakılacak. Seyirciyle temas anlamında her filmin uzun bir yolu olduğunu düşünüyorum.

Muhabir:

(II) ----

Oyuncu:

— “Daha önce oynadım bunu, biliyorum.” dediğim roller oluyor. Aynı şeyi tekrar etmek istemiyorum. Bazen senaryosunda bir şeylerin yanlış gittiğini hissediyorum. O zaman tam güven oluşmuyor bende. Bazen de çok iddialı bir proje geliyor ama yönetmen o iddiayı vermiyor. O zaman da vazgeçebiliyorum. Bir kuralı yok ama hissim çok önemli.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) I. Bu filmler sinemadan beklentilerinizi karşıladı mı?
II. Bir filmde rol almaya sizi iten sebepler nelerdir?
- B) I. Bu filmlerin gişe başarısını daha çok neye bağlıyorsunuz?
II. Hayat vermeyi arzuladığınız bir karakter var mı?
- C) I. Bu filmler sizce seyircide tam anlamıyla bir karşılık buldu mu?
II. Canlandırdığınız her karakterin kişisel özelliklerinizle örtüştüğünü düşünüyor musunuz?
- D) I. Filmlerin gişesinin beklentilerin altında kalması sizde de bir hayal kırıklığı yarattı mı?
II. “Bu projeye dâhil olmam.” ya da “Bu karakteri canlandırmam.” dediğiniz kriter nedir?
- E) I. Bir filmin başarısını belirleyen tek unsur gişe başarısı mıdır?
II. “Her karakteri canlandıırım.” diyebiliyor musunuz?

36. Kemal Film bünyesinde pek çok genç yönetmen, Osman Seden'in yanında, onunla usta-çırak ilişkisine girerek film çekmeye başladılar. 60 ve 70'li yıllarda, müthiş üretim temposu sebebiyle Seden, filmlerinde sık sık önceki işlerinde yarattığı karakterleri ve hikâye parçalarını tekrarlar. Fakat yarattığı sinemasal evren, neredeyse her seferinde geniş kitleleri sinemaya çekmeyi başarır. Yeşilçam genelinde veya Kemal Film özelinde yaşanan ekonomik buhranlardan daima halkın ilgi gösterebileceği filmler yaparak, bizzat sinema yaparak çıkmaya çalışır. Kemal Film, 1964'te atlattığı iflastan, 1972'de kurtulamaz ve Seden, üzerinde pek çok borçla stüdyosunu kapatır; başka yapım şirketlerinde yönetmenlik yapmaya başlar. 1980 ve 1990'larda sinemanın dönüşü, televizyonun yükselişi sıralarında dönüşüme ayak uydurarak TV dizileri ve video filmler yapmaya başlar. Sinemada yakaladığı popülerliği önce TRT'ye, sonrasında özel kanallara yaptığı dizilerle de devam ettirerek kariyerini tamamlar.

Bu parçada Osman Seden ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sinemadaki başarısını TV dizilerinde de gösterdiğine
- B) Yanlış yönetiminin Kemal Film'i iflasa sürüklediğine
- C) Genç yönetmenlere öncülük ettiğine
- D) Çektiği filmlerle çok sayıda izleyiciye ulaştığına
- E) Kariyeri boyunca çeşitli kurumlarda çalıştığına

Raunt

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Ahmet Mithat Efendi'nin romanlarında eğitim meselesi, üzerinde hassasiyetle durulan bir konu olarak görülmektedir. Çünkü o, insan yetiştirmenin biricik yolunun eğitim meselelerine önem vermekten geçtiğinin farkındadır. Küçük yaşlarında yaşadığı imkânsızlıklar ve kendi gayretiyle ileriki yaşlarında kazandığı eğitim olanakları, onu, halkı bu yönde teşvik etmeye yöneltmiştir. Bu bakımdan o, bizim bu şuurla halka yaklaşan ilk romancımızdır. Erkek ve kız çocuklarının muhakkak eğitim görmesi gerektiğine olan inancını, gerek romanlarındaki yorumlamaları gerekse anlattığı olaylardaki mesajlar aracılığıyla dile getirmeye çalışmıştır. Bahtıyarlık romanında, Şinasi'nin babası Semih Efendi, oğlunu yetiştirme fikri ile alakalı olarak arkadaşlarıyla yaptığı konuşmada, eğitim meselesinin her insana lüzumunu vurgular.

37. Bu parçada Ahmet Mithat Efendi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yaşamının sanatçı kişiliğinde rol oynadığına
- B) Toplumu eğitime yönlendirmesindeki faktörlere
- C) Topluma bilinçle yaklaşan ilk yazarımız olduğuna
- D) Edebiyatımızda romancılığıyla tanındığına
- E) Romanlarında düşüncelerini bir şekilde ilettiğine

38. Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine başvurulmuştur?

- A) Tanık göstermeye
- B) Tartışmaya
- C) Örnelemeye
- D) Betimlemeye
- E) Karşılaştırmaya

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

İnsan zekâsı pek çok buluşu gerçekleştirdi şimdiye kadar. Zekânın bile yapayını buldu, geliştirdi. Ama yapay olarak ürettiği şeylerden hiçbirine kendisinde bulunan en önemli özelliği, duyguyu katamadı. İnsandan insana duygu aktarımını sağlayan tek şey, dün de sanattı, bugün de sanat. Sanatın ise hemen her türünde ama az ama çok öykü var. Tiyatro, sinema, opera, bale hep bir öyküye dayanır. Bir bestede, bir resimde öykü olmadığını kim söyleyebilir? Hele edebiyat... Her türüyle öyküye dayar sırtını. Şiir bir öyküyü fısıldar ya da sezdirirken deneme öyküden yola çıkar ya da öyküye varır. Yine de olay anlatımının bağımsızlık bayrağını dalgalandıran öykü türünün ta kendisidir. İster uzun ister kısa, iyi yazılmış, güzel anlatılmış her öykü, okuru içinde bulunduğu ruh durumundan çıkarır; hiç hesapta olmayan bambaşka bir sevince, eleme, hüzne, acıya, mutluluğa bırakır.

39. Bu parçaya dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Bilimsel buluşlar insanın duygularına seslenmedikçe bir anlam ifade etmez.
- B) Sanatsal buluşlar bilimsel buluşlara göre çok daha işlevsel yanlar içerir.
- C) Bütün sanat dallarında, oranı değişmekle birlikte mutlaka bir öykü vardır.
- D) Edebiyatta en fazla rağbet gören türlerin başında öykü gelmektedir.
- E) Sanatta duygusal yoğunluk, bilimde ise zihinsel yoğunluk önemlidir.

40. Bu parçadan hareketle “öykü” ile ilgili

- I. Olaya bağlı anlatım söz konusudur.
- II. İnsanı hayata yeniden bağlar.
- III. Okura beklenmedik duygular yaşatır.
- IV. Okurun duygularında değişim meydana getirir.

yargılarından hangileri çıkarılamaz?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve IV
- E) III ve IV

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1 - 5), Coğrafya (6 - 10), Felsefe (11 - 15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16 - 20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21 - 25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir tarihçi, I. Bayezid dönemi ile ilgili araştırma yaparken Ankara Savaşı öncesinde I. Bayezid ve Timur arasındaki yazışmaları içeren bazı mektupları incelemiştir.

Tarihçinin, bu mektupları okumak ve içeriğini değerlendirebilmek için;

- I. diploması,
II. paleografya,
III. arkeoloji

bilim dallarının hangilerinden faydalanması gerektiği savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

2. Emevi Devleti'nin izlemiş olduğu mevali politikasına, Abbasi Halifesi Mansur son vermiş, bu dönemden itibaren Türkler ve İranlılar devlet içerisinde önemli görevlere getirilmiştir.

Bu durumun aşağıdakilerden hangisini kolaylaştırdığı söylenebilir?

- A) İslam dininde farklı mezheplerin ortaya çıkmasını
B) Ümmetçi anlayışın güç kazanmasını
C) Halifeliğin saltanat hâline gelmesini
D) Avrupa'da İslamiyet'in yayılmasını
E) Arapçanın resmi dil hâline gelmesini

3. • Devlet yönetiminde, bireyleri ayrılık gözetmeksizin memleketin öz evladı olarak kabul etmek,
• Bireylerin temel hak ve özgürlüklerini güvence altına almak,
• İnsanların yasalardan eşit bir şekilde yararlanmasını sağlamak

Bu özelliklerin aşağıda verilen Atatürk ilkelerinden hangisi ile doğrudan bağlantılı olduğu söylenebilir?

- A) Halkçılık B) Milliyetçilik C) Devletçilik
D) İnkılapçılık E) Laiklik

4. Avrupalı devletler Osmanlı Devleti'nin kendilerine olan borçlarını tahsil etmek amacıyla 1881 yılında Düyûn-ı Umûmiye İdaresi'ni (Genel Borçlar İdaresi) kurmuştur.

Buna göre Düyûn-ı Umûmiye İdaresi'nin kurulmasında;

- I. kontrolsüz ve plansız yapılan kamu harcamaları,
II. savaş harcamalarının artması,
III. Osmanlı hazinesinin gelir kaybına uğraması

gelişmelerinden hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

5. Sanayi Devrimi sonrasında Avrupa'daki kentler endüstri merkezleri hâline gelmiş, insanlar bu sanayi tesislerinde çalışabilmek için kırsaldan şehirlere göç etmeye başlamışlardır.

Avrupa'da yaşanan bu durumun aşağıdaki gelişmelerden hangisine ortam hazırladığı savunulamaz?

- A) Günlük ve haftalık çalışma saatleri ile izin gibi kavramların tartışılmasına
B) Şehirlerde nüfusun artmasına
C) Tarımsal üretim faaliyetlerinin azalmasına
D) Şehirlerde eğitim ve altyapı sorunlarının ortaya çıkmasına
E) Avrupa'da monarşik rejimlerin son bulmasına

6. Fosiller genellikle tortul tabakalar arasında oluşan canlı kalıntılarıdır.

Buna göre, aşağıdaki kayalardan hangisinde fosil bulunma olasılığı daha fazladır?

- A) Kumtaşı B) Andezit C) Bazalt
D) Mermer E) Granit

Raunt

7. Aşağıdaki poster, bir grup öğrencinin yeryüzünde etkili olan yağış türleri ile ilgili olarak hazırlamış oldukları çalışmalar arasından seçilmiştir.

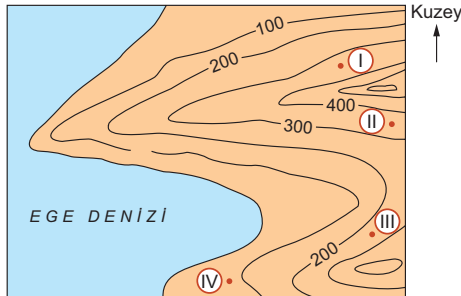
YAĞMUR OLUŞUMU

- Su damlacıkları, bulutların içinde hareket ederken birbiriyle çarpışıp birleşir ve giderek büyüyen damlacıkları oluşturur. Bunlar hava akımları tarafından bulut içinde tutulmayacak kadar büyüyüp ağırlaştiklarında yeryüzüne yağmur olarak düşerler. Bu yoğunlaşma süreci meteorolojide “birleşme” olarak adlandırılır.
- Havanın aniden ısınip hızla yükselmesi daha fazla yoğunlaşmasını sağlar. Bu durum, daha çok damlacığın çarpışmasına ve böylece ağır su damlacıklarının oluşmasına yol açar.
- Dünya’da en etkili olduğu alan: ?

Poster çalışmasının tutarlı bir bütünlük oluşturması için (?) ile gösterilen alana aşağıdakilerden hangisi yazılmalıdır?

- A) Ocak aylarında Sibirya bölgesi
B) Yaz aylarında Muson Asyası
C) Sonbahar döneminde Batı Avrupa kıyıları
D) Kış aylarında Muson Asyası
E) Yıl boyunca Amazon ve Kongo Havzası

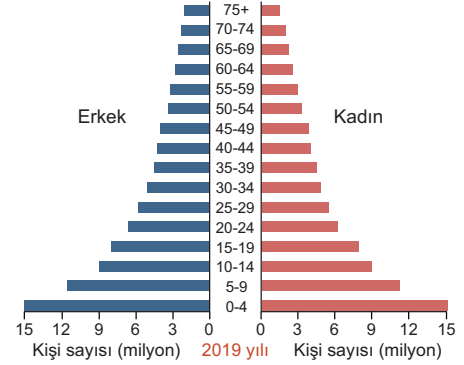
8. Aşağıda Türkiye’de bulunan bir arazinin izohips haritası verilmiştir.



Haritada numaralanmış merkezler ile ilgili olarak aşağıda yapılan değerlendirmelerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) I’in yükseltisi II’den fazladır.
B) III’ün yükseltisi II’den fazladır.
C) Bulutsuz bir günde II’nin güneşlenme süresi I’den fazladır.
D) IV’ün yükseltisi belirtilen diğer alanlardan azdır.
E) Güneşli bir günde II’nin sıcaklığı IV’ten azdır.

9. Aşağıda bir ülkenin nüfus piramidi verilmiştir.



Yalnızca nüfus piramidinin içerdiği bilgilere göre, bu ülke ile ilgili olarak aşağıdaki değerlendirmelerden hangisi yapılamaz?

- A) Toplam nüfus sayısı 60 milyondan fazladır.
B) Doğurganlık oranı yüksektir.
C) Yaşlı nüfusun toplam nüfus içindeki payı düşüktür.
D) Nüfus yoğunluğu fazladır.
E) Bağımlı nüfus oranı yüksektir.

10. Çevremizde ortaya çıkan su kirliliği ve su kullanımı ile ilgili olarak aşağıda belirtilen çalışmalardan hangisi yalnızca insan soyunu değil gezegenimizde yaşayan tüm canlıların yaşamını olumlu yönde etkiler?

- A) Kolera, tifo ve dizanteri gibi salgın hastalıkların önlenmesi
B) Tarım alanlarında geliri yüksek olan ürünlerin üretilmesi
C) Atık suların sınırları belirlenmiş açık alanlarda depolanması
D) İçme sularının pazarlandığı ambalaj veya şişelerde norm ve bekleme değerlerinin belirtilmesi
E) Organik tarım faaliyetlerinin yaygınlaşması

11. Parmenides'e göre, gerçekte düşünülmüş olmak ve var olmak aynı şeydir; düşünülmüş olanın var olması zorunludur. Çünkü, düşünceye konu olabilecek bir şey mevcut olmazsa, düşünce de mevcut olamaz. Düşünilemeyenin, hiç olanın ise, var olması mümkün değildir. Şu hâlde, varlık vardır, yokluk yoktur. Ona göre varlık, yaratılmaksızın var olduğu gibi yok olamaz da. Çünkü varlık, şimdi var olandır, birdenbire var olandır ve sürekli olandır. Zira yalnız o; tamdır, hareketsizdir, başlangıçsız ve sonsuzdur. Bu nedenle bir şeyin, önce belirli bir şey, sonra da başka bir şey olduğunu kabul etmek bir çelişmedir. Parmenides'e göre, bir şey varsa eğer, o tözsel bir varlık olmalıdır; sürekli bir değişme durumu içinde olan şey, var ya da gerçek olamaz.

Cavit Sınar'ın *Parmenides ve Varlık Meselesi* isimli makalesinden uyarlanan bu parçaya göre Parmenides, varlığın bilgisine ilişkin aşağıdakilerden hangisini kabul eder?

- A) Değişim içinde olan varlığın bilgisi yanıltıcıdır.
B) Her varlık, temelde somut bir tözle var olabilir.
C) Gerçek varlık, sürekli olarak oluş içindedir.
D) Gerçek varlıkta, bir birlikten söz edilemez.
E) Gerçek varlığın bilgisi insana kapalıdır.
12. Epiküros, felsefeyi, mutlu bir yaşam sürmeye yönelik pratik bir faaliyet olarak görür. O, mutlu bir yaşamın hazla başlayıp hazla bittiğini ve bütün canlıların doğaları gereği acıdan kaçıp hazza yöneldiğini düşünmüştür. Fakat Epiküros'a göre haz, tutkuların tatmin edilmesi ya da zevk ve sefa içinde yaşanması değildir. Ona göre, hazza ulaşmak için insanın, erdemli ve akıllı başında olması, alçak gönüllü bir yaşam tarzı benimsemesi, ölçülü yaşaması ve ruhunu besleyecek işler yapması gereklidir. Mutlu bir yaşam sürmenin anahtarı bu yaklaşımdan geçer. Epiküros, bu görüşleri ile MS 2. - 15. yüzyıl felsefesini etkilemiştir.

Bu parçaya göre, Epiküros'un MS 2. - 15. yüzyıl felsefesini etkileyen görüşü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, doğanın işleyişine uygun bir yaşam sürmelidir.
B) İnsanın amacı, tutkularını gerçekleştirmek olmalıdır.
C) İnsan, ölümden sonraki hayat için yaşamalıdır.
D) İnsan, dünyevi zevklere kapılmadan yaşamalıdır.
E) İnsan, ancak gösterişli bir hayat yaşadığında mutlu olur.

13. Fârâbî'ye göre ilk varlık, ilk neden olan Tanrı; varlıkların en üstünüdür, öncesiz ve sonrasızdır. Ne maddedir ne de maddesi ve dayanağı vardır. Varlığı tanımlanamaz; sayıca ya da bir başka biçimde bölünemez, birdir: tözü açısından etkinlik hâlinde akıldır. Öyle ki O, hem bilendir, hem bilinendir, hem de bilgidir. Fârâbî'ye göre ilk neden, bizim tarafımızdan eksik olarak bilinebilir. Çünkü bizim aklımızın gücü buna yetmez, insanın tözü maddeyle karıştığından Tanrı'nın tözünden uzak kalmıştır. Ona göre insan, maddeden tam olarak sıyrıldığında ancak Tanrı'yı tam olarak kavrayabilir. Dolayısıyla, Tanrı, insan zihni için hem apaçıktır hem de karanlıktır. O'nu kavrayabilmek için, insan aklının, faal akıl ile, etkinlik hâlinde akıl durumuna gelmesi gereklidir. Düşünme gücü, kendini düşünüp özünü bildiğinde, insan hem düşünen hem de düşünülen hâline gelir ve faal akıl düzeyine ulaşır. İnsan bu düzeye ulaşınca, maddi düzeyden 'ilahî' bir düzeye gelir ve mutluluğa ulaşmış olur; işte bu faal aklın işidir.

Fârâbî'nin, *Betül Çotuksöken ve Saffet Babür'ün Orta Çağ'da Felsefe* isimli eserinden uyarlanan, bu parçadaki görüşlerinden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Tanrı'nın bilgisine, akıldan yola çıkılıp inançla ulaşılır.
B) İnsan, Tanrı'nın bilgisine ancak inançla ulaşabilir.
C) Tanrı'nın bilgisine ulaşmak mümkün değildir.
D) Akıl, inançla elde edilenin bilgisini de verir.
E) Akıl ve inancın verilerinden şüphe duyulmalıdır.

Raunt

14. “Düzen bozukluğunun, haksızlığın, yoksulluğun tek nedeni, ulusal servetin tam bir eşitlik içinde bölüşülmemesidir. Malın mülkün kişisel bir hak olduğu, her şeyin parayla ölçüldüğü bir düzende, toplumsal adalet hiçbir zaman gerçekleşemez. Büyük çoğunluk yoksulluk içinde kıvrılırken, doymak bilmez bir avuç insana memleketin bütün zenginliklerini sömürten bir devlette mutluluk olamaz.”

T. More'un *Ütopya* adlı eserinden alınan bu parçaya göre, bir devlette bulunması gereken özelik aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Sınıfsal ayrımlara son vermek
B) Bireysel isteklere sınırsız özgürlük tanımak
C) Özel mülkiyeti ortadan kaldırmak
D) Üretileni eşit olarak bölüşmek
E) Adaleti herkese eşit olarak dağıtmak
15. Aydınlanma felsefesi ile Orta Çağ felsefesi arasında; varlık, bilgiye ulaşma yöntemi ve insanın bu dünyadaki konumu gibi konularda sunulan görüşler açısından kökten farklar bulunmaktadır. Tüm Avrupa'yı etkileyen aydınlanma düşüncesi, mistisizm ve teolojik bakış açısını temelden sarsmış, bir eleştiri yağmuruna tutmuştur. Aydınlanma felsefesi, aslında hurafelere karşı açılmış bir savaştır. Bilimin, tüm yönleriyle bilgiye ulaşmada tek araç olduğunu, rasyonel bilginin, bu sayede insanın en büyük gücü olduğunu kabul eden felsefedir. Buna paralel olarak aydınlanma düşüncesi, insan özgürlüğüne de atıfta bulunarak hümanist görüşlerin de oluşmasını sağlamıştır.

Bu parçaya göre, aşağıdakilerden hangisi aydınlanma düşüncesi için doğrudur?

- A) Evrene ilişkin bilgilere, akıl ve inançla ulaşılabilir.
B) İnsan yaşamı, kaderci bir bakış açısıyla yorumlanmalıdır.
C) Felsefenin görevi, inancı akılla temellendirmektir.
D) Otoritelerin bildirdikleriyle uzlaşılan bir dönemdir.
E) Bilim ve felsefe gibi alanlarda akılcılık ön plandadır.

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri / mezunları cevaplayacaktır.

16. “...kararını verdiğin zaman artık Allah'a güven. O'na dayan. Çünkü Allah, kendisine güvenenleri sever.”
(Âl-i İmrân Suresi, 159. ayet)

Kur'ân-ı Kerim'in bu âyeti aşağıdaki hangi kavramla ilgilidir?

- A) Sadaka B) Adalet C) Tevekkül
D) İbadet E) Kadere iman

17. Bu manevi kişi Kur'ân-ı Kerim'de, Hz. Musa (a.s.)'a yol gösteren bir kişi olarak anlatılmıştır. Şöyle ki: “Derken kullarımızdan bir kul buldular ki Biz ona nezdimizden bir rahmet vermiş ve gizli ilimlerimizden bir ilim öğretmiştik.”
(Kehf Suresi, 65. ayet)

Tasavvuf ehlinin, insanüstü özellikler taşıyan bu kişiye izafe ettikleri vasıflar, bazı farklı anlatımlarla birlikte Yahudi ve Hristiyan kültüründe de vardır. İlyâ ve Elişa, sürekli seyahat etmekte olan iki seçkin şahsiyettir. Gittikleri yerlerde fakirlikten bunalmış insanlara bolluk ve bereket getirip onları yokluktan kurtarırlar. Kendilerine iyilik yapan ve güler yüz gösteren insanların iyileklerine, onların hastalanıp ölen çocuklarını dirilterek karşılık verirler. Her ikisi de doğal engellerden etkilenmezler ve bunları kolaylıkla aşarlar. Kendilerine kötülük etmeye yeltenenleri Allah'ın kendilerine verdiği güçle yok ederler. Kendisine ölümsüzlük bahşedilen İlyâ'nın gökyüzüne yükseltildiğine, dünyanın sonuna kadar her yardıma çağrıldığına insan şeklinde yeryüzüne indiğine, zaman zaman bazı kişilere ilâhî hikmetleri bildirdiğine ve bu işe kıyamete kadar devam edeceğine inanılmıştır.

Bu parçada anlatılan manevi kişinin İslam kültüründeki adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hızır - İlyas B) Zülkarneyn
C) Cebrail D) Mikail
E) İsrafil

18. İslam dininde insanlar arası ilişkilere büyük önem verilir. Özellikle yakınlardan başlayarak anne - babanın ve sırayla diğer akrabaların ziyaret edilip gözetilmesine son derece önem verilir. Halit Bin Zeyd, nam-ı diğer Ebu Eyyüb el-Ensari Hazretlerinden rivayet edilen bir hadis-i şerifte şöyle buyrulmuştur: Bir adam Hz. Peygamber'e gelerek: "Yâ Rasûlullah! Beni Cennet'e koyacak bir ibadet söyler misiniz?" diye sordu. Rasûlullah: "Allah'a ibadet eder ve O'na hiçbir şeyi ortak koşmazsın, namazı kılar, zekâtı verir ve akrabayı ziyaret edersin." cevabını verdi. Kur'ân-ı Kerim'de konuyla ilgili, "Ey insanlar! Sizi bir tek nefisten yaratan ve ondan da eşini yaratan, ikisinden birçok erkek ve kadın üretilen rabbinize itaatsizlikten sakının. Adını anarak birbirinizden dilek ve istekte bulunduğunuz Allah'a saygısızlıktan ve akrabalık haklarına riayetsizlikten de sakının. Şüphesiz Allah sizin üzerinizde gözetleyicidir." denilmektedir.

(Nisa Suresi, 1. ayet)

Bu parçada aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ilgilidir?

- A) Küskünleri barıştırmak
B) İnsan-ı kamil olmak
C) Sıla-i rahim yapmak
D) Selamlaşmak
E) Taziyede bulunmak
19. Hz. Ömer, Müslümanların idaresi altında yaşayan başka dinlerden kişilerin köleleştirilmelerine ve gelirlerinin sömürülmesine karşı çıktığı gibi; onların inanç ve ibadet özgürlüklerini de tanımıştır. Onların ibadet yerlerinin, dillerinin, örf ve adetlerinin korunması konusunda çok sorumlu davranmıştır. Müslüman valilere gönderdiği mektuplarda Müslüman olmayanlara haksızlık yapılmamasını, onlardan fazlaca vergi alınmamasını tavsiye etmiştir. Diğer yandan fakirlerden, yoksullardan, yaşlılardan, mal ve mülkleri yoksa cizye vergisi almamıştır. Zorla vergi toplama-yı da yasaklamıştır. Devlet hazinesinden Müslüman olmayanlara da yardım yapmıştır.

Bu parçaya dayanarak Hz. Ömer hakkında aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Eşitliğe önem verirdi, insanları ayırmazdı.
B) Farklı inanç ve düşüncelere saygılı bir kişiydi.
C) Adaletli bir devlet başkanıydı.
D) Düşkünleri korurdu, çok merhametliydi.
E) Müslümanların son halifesiydi.

20. "Ara bozmak için laf götürüp getiren kimse cennete giremez."

(Buhari, Edeb, 50. ayet)

Bu hadis-i şerifte aşağıdaki hangi kötü tutum kınanmıştır?

- A) Tembellik
B) Nemmamlık
C) İsrâf
D) Tamah
E) Lakap takma

21 - 25. Felsefe sorularını; Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. 18. - 19. yüzyıl felsefesi düşünürlerinden Comte'a göre, bilimin tek amacı, olgular arasındaki değişmez ilişkileri ya da doğa yasalarını bulmaktır. Bu ise, ancak gözlem ve deneylerle sağlanır. Gözlem ve deney yoluyla kazanılan bilgi, yani olguların bilgisi, pozitif bilgidir. Olgulara dayandırılmayan, deneyle doğrulanmayan sorular ve açıklamalar anlamsızdır. Comte'a göre, yaşanan çağ, bilim çağıdır ve insanlığın evrimi, bilginin evrimi ile gerçekleşmiştir. O, bilginin evrimini, insan düşüncesindeki değişiklikler olarak dile getirir. Ona göre, insanoğlu bu aşamaya, uzun bir tarihsel sürecin sonunda ulaşmıştır. Diğer bir deyişle, pozitif bilgi tarihsel evrimin sonucu olan bir bilgidir. Böyle bir anlayışın olduğu dönemde, felsefe de bilimler gibi pozitif olmak zorundadır. Çünkü ona göre, bu yaklaşımla toplumsal, ahlaki, kültürel olaylar da aydınlığa kavuşacaktır.

Veysel Sönmez'in bir makalesinden uyarlanan bu parçaya göre Comte, doğru bilginin aşağıdakilerden hangisiyle elde edilebileceğini savunmaktadır?

- A) Bir otoritenin açıklamasıyla
B) Bilimsel yöntemin benimsenmesiyle
C) Metafiziksel alanın incelenmesiyle
D) Fayda sağlayan bilgilerin ortaya konmasıyla
E) Tarihsel evrimin incelenmesiyle

22. Kant'a göre ahlaki olan, insanın a priori olan yönü, yani aklı ile ilgilidir. Ona göre, bir eylemin iyi olabilmesi için aklın buyruğuna, yani ödevde göre belirlenmiş olması gerekir. Ödev, aklın buyruğu olduğundan; objektif, zorunlu ve genel geçerdir. Kant'a göre, ancak ödevin belirlemiş olduğu bir istenç iyidir. Bu nedenle, kişi ödevden kaynaklanan eylemi, koşulsuz olarak uygulamalıdır. Kant, ödevden doğan bir eylemin ahlaki değerinin, kendisiyle varılmak istenen eylemde olmadığını söyler. Ona göre, eylemin iyi olmasının ölçüsü; başardığı, gerçekleştirdiği şey olmayıp dayandığı ilkedir.

Macit Gökberk'in Felsefe Tarihi isimli eserinden uyarlanan bu parçaya göre, Kant'ın ahlaki eylemde temel aldığı düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kişinin deneyimlerinden kaynaklanması
- B) Kişinin içinde bulunduğu duruma göre değişebilmesi
- C) İyi niyetten doğması ve bir emir niteliğinde algılanması
- D) Kişinin özgür iradesinden kaynaklanması
- E) Çok sayıda insana çok sayıda fayda sağlaması

Raunt

23. 19. yüzyıldaki bazı filozofların görüşleri, 20. yüzyıl düşünürlerini etkilemiş ve kendi felsefelerini kurmalarını sağlamıştır. Örneğin, 19. yüzyıl düşünürü Hegel'in diyalektik idealizmi, 20. yüzyıla geldiğinde Marx'ın diyalektik materyalist felsefesini kurmasında bir temel oluşturmuş; Hegel'in nesnel gerçeklik görüşü, bu görüşün karşısına öznel gerçeklik görüşünü koyan Kierkegaard'ın varoluşçuluk felsefesini oluşturmada etkili olmuştur. 20. yüzyıl felsefesini etkileyen bir diğer görüş de aydınlanma düşüncesidir. 18. - 19. yüzyıla damgasını vuran aydınlanma düşüncesi, 20. yüzyılda bilimin daha detaylı ele alınmasını, bilimsel yöntem ve hatta bilim eleştirel bakılmasını sağlamıştır. Fransız İhtilali, Sanayi Devrimi gibi toplumsal hayatı derinden etkileyen olaylar ise, yeni düzen arayışlarına neden olmuş ve sosyalizm gibi akımların doğmasını sağlamıştır.

Bu parçaya göre, 20. yüzyıl felsefesinin oluşumunda;

- I. Önceki yüzyıllarda öne sürülen görüşlerin tamamen terk edilmesi
- II. 19. yüzyılda yaşanan toplumsal değişimlerin felsefeye yansması
- III. 18. - 19. yüzyıl felsefesinin bilgi birikiminden yararlanılması

maddelerinden hangileri etkili olmamıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

24. Popper, 15. - 17. yüzyıl düşünürlerinden Bacon tarafından, bilimsel yöntem olarak öne sürülen tümevarımın, mantıksal olarak imkân değil, imkânsızlık içerdiğine dikkat çeker. O, tek tek gözlemler ne kadar çok olursa olsun, bu gözlemlerle ulaşılan genellemeden emin olamayacağımızı söyler. Örneğin, “Bütün kuğular beyazdır.” önermesini ele alalım. Yaptığımız gözlemlerde, hep beyaz kuğularla karşılaşırırsak bu önermeyi doğruladığımızı ifade edebiliriz. Fakat yaptığımız gözlemler sonucunda beyaz olmayan bir kuğu bulamayışımız, mantıksal olarak bu önermenin doğruluğunu kanıtlamaz. Belki, bizim ulaşamadığımız bir yerlerde siyah kuğular yaşamaktadır. Bu nedenle, bir kuramın bilimsel kabul edilebilmesi için, tek tek nesnelerle ispatlanması yetersizdir. Önemli olan, bir bilimsel kuramın çürütülebilir olmasıdır.

Bu parçaya göre, bilimselliğin ölçütü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tümdengelimle kanıtlanabilmesi
- B) Doğrulanabilir olması
- C) Deneysel ve olgulara yönelik olması
- D) Yanlışlanabilir olması
- E) Metafizik bilgiye açık olması

25. Hartmann varlığın, çeşitlilik içinde bir birliği olduğunu savunmuştur. Ona göre, varlığın kavranabilmesi için, evren bir bölümüyle değil, bütünlüğüyle ele alınmalıdır. Çünkü varlık, kendi bütünlüğüyle ortadadır. Hartmann, varlığı iki temel alanda inceler: Zaman ve mekân boyutlarının dışında kalan, değişmeyen İdeal Varlık alanı ve bu boyutlar içinde yer alan Reel Varlık alanı. Bu alanlar, değişik nitelikler taşıyan katmanlar içerir. Reel Varlık alanında sırasıyla; tüm cansız varlıkları içeren inorganik katman, tüm canlı varlıkları içeren organik katman ve tüm bilinçli canlıları içeren ruhsal katman bulunur. İdeal Varlık alanında ise, insandaki yaratıcı yeteneğin ortaya koyduğu bütün insan başarılarını içeren tinsel katman bulunur. Hartmann’da bu dört varlık katmanını birbirlerinden kopuk değildir ve birbirini gerekli kılar. Katmanlar arasındaki ilişki; zaman, mekân, büyüme, gelişme, yaratıcılık, özgürlük gibi kategoriler aracılığıyla kurulmuştur. Cansız katmandan tinsel katmana doğru ilerlerken, her yeni katmanda, önceki katmanlara yeni kategoriler eklenir.

Vedat Çelebi’nin Nicolai Hartmann’ın Yeni Ontolojisinde Varlık ve Değer İlişkisi isimli makalesinden uyarlanan bu parçaya göre, Hartmann’ın varlık görüşü için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Varlık, sadece iki tözün, ruh ve maddenin birleşimidir.
- B) Evrendeki her şey, maddesel bir ana ilkeden türemiştir.
- C) Varlıkta, görünüşteki çoklukta, bir birlik olduğu anlayışı bir aldaniştir.
- D) Evrendeki tüm varlıklar, değişmeyen soyut bir tözün yansımasıdır.
- E) Varlık; maddi, ruhsal ya da zihinsel olan, çoklu yapıların bir toplamıdır.

1. Bu testte Matematik alanına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki tablonun aynı renge boyanan hücrelerinde aynı sayılar olmak üzere, satırdaki işlemler bu sayılara göre yapılmış ve elde edilen sonuç o satırın en sağındaki hücrelerine yazılmıştır.

	+		+		=	42
	+		-		=	28
	-		+		=	23

Buna göre, yeşile boyanmış hücrelerde hangi sayı vardır?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 12

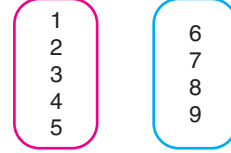
2. a, b ve c birer pozitif tam sayı olmak üzere, aşağıda verilen bölme işlemlerinin üçünde de kalan sıfırdır.

$$\begin{array}{r} a \overline{)12} \\ \underline{} \\ 0 \end{array} \quad \begin{array}{r} b \overline{)16} \\ \underline{} \\ 0 \end{array} \quad \begin{array}{r} c \overline{)42} \\ \underline{} \\ 0 \end{array}$$

Buna göre, a sayısı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) 8! B) 9! C) 10!
D) 12! E) 15!

3. 1'den 9'a kadar olan doğal sayılar aşağıdaki gibi iki gruba ayrılıyor.

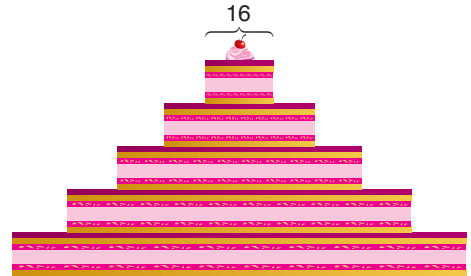


Mavi çerçevenin içindeki sayılardan her biri, pembe çerçevenin içindeki her sayıyla birer kez çarpılıyor.

Buna göre, elde edilen tüm çarpımların toplamı kaçtır?

- A) 450 B) 500 C) 550 D) 600 E) 650

4. Her bir katı dik dairesel silindir biçiminde olan beş katlı bir düğün pastasının önden görünümü aşağıda verilmiştir.



Pastanın en alt katı dışındaki diğer her bir katının çap uzunluğu, bir alt katının çap uzunluğunun üçte ikisine eşittir.

Pastanın en üst katının çap uzunluğu 16 birim olduğuna göre, en alt katının çap uzunluğu kaç birimdir?

- A) 72 B) 80 C) 81 D) 84 E) 96

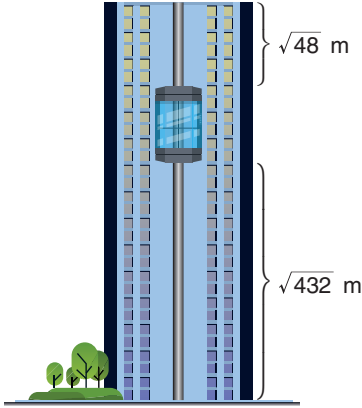
Raunt

5. Ardışık yedi tam sayıdan ilk dördünün toplamı ile son üçünün toplamı birbirine eşittir.

Buna göre, bu yedi sayının toplamı kaçtır?

- A) 84 B) 88 C) 90 D) 92 E) 96

6. Bir kulenin içindeki asansörün belirli bir anda alt kısmının yerden yüksekliği $\sqrt{432}$ metre, üst kısmının kulenin tepesine olan uzaklığı ise $\sqrt{48}$ metredir.



Bu asansör $\sqrt{3}$ metre aşağı indiğinde asansörün üst kısmının kulenin tepesine olan uzaklığının alt kısmının yerden yüksekliğine oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{8}$ B) $\frac{4}{9}$ C) $\frac{3}{10}$
D) $\frac{5}{11}$ E) $\frac{7}{12}$

7. Sıfırdan farklı a , b ve c gerçel sayıları için

$$\frac{b}{a} < 0 < \frac{1}{b} < \frac{1}{c}$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$ B) $a < c < b$
C) $b < a < c$ D) $b < c < a$
E) $c < b < a$

8. Domino taşlarıyla oynanan bir işlem oyununun kuralları aşağıda verilmiştir.

- Taşlar, dikey ya da yatay yerleştirilmelidir.
- Dikey yerleştirilen bir taşın değeri, üst kısmındaki noktaların sayısı alt kısmındaki noktaların sayısına bölünerek elde edilmektedir.
- Yatay yerleştirilen bir taşın değeri, sol kısmındaki noktaların sayısı ile sağ kısmındaki noktaların sayısı çarpılarak elde edilmektedir.

Örnekler:

$$\begin{array}{|c|c|} \hline \bullet & \bullet \\ \hline \bullet & \bullet \\ \hline \end{array} = \frac{3}{2} \quad \begin{array}{|c|c|} \hline \bullet & \bullet \\ \hline \bullet & \bullet \\ \hline \end{array} = 5 \cdot 6 = 30$$

Cem, aşağıdaki işlemin sonucunu A olarak buluyor.

$$\begin{array}{|c|c|} \hline \bullet & \bullet \\ \hline \bullet & \bullet \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|c|} \hline \bullet & \bullet \\ \hline \bullet & \bullet \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|c|} \hline \bullet & \bullet \\ \hline \bullet & \bullet \\ \hline \end{array} = A$$

Daha sonra işlemdeki toplama ve çıkarma sembolleri sabit kalmak koşulu ile taşları saat yönünde 180° çevirip B sonucunu buluyor.

Buna göre, $A \cdot B$ çarpımı kaçtır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 9 E) 10

9. a, b, c ve d irrasyonel sayıları için $a < b < c < d$ olmak üzere aşağıdakiler biliniyor.

- $[a, c]$ aralığında 6 tam sayı vardır.
- $[b, d]$ aralığında 9 tam sayı vardır.
- $[a, d]$ aralığında 11 tam sayı vardır.

Buna göre, $[b, c]$ aralığında kaç tam sayı vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

10. n bir çift sayı olmak üzere, A ve B doğal sayılarıyla ilgili aşağıdakiler biliniyor.

- A sayısı, $3n + 5$ sayısından büyük olan en küçük çift sayıdır.
- B sayısı, $2n + 1$ sayısından küçük olan en büyük tek sayıdır.

$A - B = 15$ olduğuna göre, n kaçtır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 10 E) 12

11. İki basamaklı bir doğal sayıyla ilgili aşağıdaki ifadelerden ilk ikisi doğru, üçüncüsü yanlıştır.

- Birler basamağındaki rakam, onlar basamağındaki rakamdan 3 fazladır. (D)
- Rakamlarının toplamı 10'dan büyüktür. (D)
- Rakamlarından yalnızca biri asal sayıdır. (Y)

Buna göre, bu sayının rakamlarının çarpımı kaçtır?

- A) 10 B) 18 C) 28 D) 40 E) 54

12. A, B ve C birbirinden farklı birer rakam olmak üzere bu rakamlarla oluşturulabilecek üç basamaklı en küçük doğal sayı BCA , en büyük doğal sayı ise ABC 'dir.

Buna göre,

- I. $B < A$
II. $B < C$
III. $C = 0$

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

13. $|a| = 2$, $|b| = 3$, $|c| = 5$ olmak üzere,

$$(a - b) \cdot c > 0$$

$$a + b + c < 0$$

eşitsizlikleri sağlanıyor.

Buna göre, $a - b - c$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) -10 B) -6 C) 0 D) 4 E) 10

14. Pozitif gerçel sayılar kümesi üzerinde tanımlı bir f fonksiyonu her a ve b sayısı için

$$f(a \cdot b) = f(a) + f(b)$$

eşitliğini sağlamaktadır.

f fonksiyonu için

$$f(6) - f(3) = 4$$

olduğuna göre, $f(4)$ değeri kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 6 D) 8 E) 9

15. $P(x)$ bir polinom olmak üzere,

$$P(x - 1) = (x - 1)^2 + 4x$$

eşitliği veriliyor.

$P(a) = 0$ olduğuna göre, a kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) -1 D) 1 E) 2

16. Tarık, içleri boş olan n tane kutuyu aşağıdaki gibi 1'den n 'ye kadar numaralandırıyor.



Daha sonra elindeki 28 topu kutulara şu şekilde dağıtıyor:

- 1 numaralı kutuya 1 top koyuyor.
- Sonra bir kutu atlayıp 3 numaralı kutuya 2 top koyuyor.
- Ardından iki kutu daha atlayıp 6 numaralı kutuya 3 top koyuyor.
- Benzer şekilde her seferinde bir öncekinden bir fazla kutu atlayıp kutulara bir fazla top koymaya devam ediyor ve son olarak n numaralı kutuya da top koyuyor.

Buna göre, Tarık kaç adet kutuya hiç top koymamıştır?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

17. Altı arkadaş bir restoranda yemek yemiş ve 504 TL hesap gelmiştir. Hesabın yarısını üç kişi 2, 3 ve 4 sayılarıyla, kalan yarısını ise diğer üç kişi 6, 7 ve 8 sayılarıyla doğru orantılı olacak biçimde ödemiştir.

Buna göre, eşit miktarda ödeyen iki kişiden her biri kaç TL ödemiştir?

- A) 84 B) 86 C) 90 D) 92 E) 96

18. Bir saniyede oluşan titreşim sayısına sesin frekansı denir. Frekansın birimi Hertz (Hz)'dir. Ortalama bir insan 20 – 20 000 Hz aralığındaki sesleri duyar.

Aydın, Burak, Ceren, Defne ve Evren'in duyabildiği ses frekansı aralıkları aşağıda verilmiştir.

Aydın : 80 – 18 000 Hz
Burak : 20 – 20 500 Hz
Ceren : 10 – 19 000 Hz
Defne : 30 – 20 000 Hz
Evren : 40 – 19 500 Hz

Bu beş kişinin aynı anda bulunduğu odaya belirli bir frekansta ses verilmiştir. Bu sesi Defne duyarken Evren duymamıştır.

Buna göre,

- I. Aydın sesi duyamamıştır.
II. Burak sesi duymuştur.
III. Ceren sesi duymuştur.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

19. Bir mağaza, sattığı ayakkabıların etiket fiyatını maliyet fiyatı üzerinden %30 kâr elde edecek biçimde belirlemektedir. Sezon sonunda ise ayakkabılara etiket fiyatı üzerinden %30 indirim yapmaktadır.

Bu mağazada bir ayakkabı sezon sonunda 18 TL zararla satılmıştır.

Buna göre, satılan ayakkabıya yapılan indirim kaç TL'dir?

- A) 72 B) 78 C) 84 D) 90 E) 96

20. Bir konserin bilet fiyatları aşağıda verilmiştir.

Sahne önü : 200 TL

Diğerleri : 75 TL

Bu konsere 140 kişi bilet almış ve bilet satışından 13 500 TL gelir elde edilmiştir.

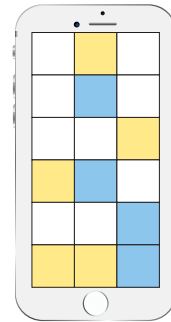
Buna göre, konseri kaç kişi sahne önünden izlemiştir?

- A) 16 B) 20 C) 24 D) 28 E) 32

21. Akıllı telefonlara yüklenen bir desen oluşturma oyununda ekran 18 eş kareye bölünüyor ve tüm kareler başlangıçta beyaz oluyor.

Bu oyunda beyaz karenin üzerine bir kez dokunulduğunda o kare mavi renge, mavi karenin üzerine bir kez dokunulduğunda o kare sarı renge ve sarı karenin üzerine bir kez dokunulduğunda o kare beyaz renge boyanıyor.

Telefonuna bu oyunu yükleyen Onur, karelerin üzerine rastgele dokunuyor ve aşağıdaki deseni elde ediyor.



Onur, telefonunun ekranına dokunma sayısının 20'den fazla ve 26'dan az olduğunu söylüyor.

Buna göre Onur, telefonunun ekranına kaç kez dokunmuştur?

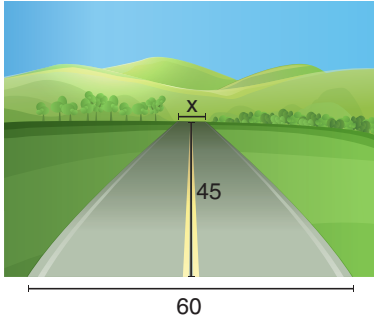
- A) 21 B) 22 C) 23 D) 24 E) 25

22. Yaşları toplamı 82 olan üç arkadaşın herhangi ikisi arasındaki yaş farkı en fazla 12'dir.

Buna göre, en büyüğün yaşı en fazla kaçtır?

- A) 35 B) 36 C) 37 D) 38 E) 39

23. Aşağıdaki resimde yer alan yolun uzunluğu 45 birim, başlangıç kısmının genişliği ise 60 birimdir.



Yukarıya doğru her 1 birim çıkıldığında yolun genişliği, başlangıç kısmının genişliğinin %2'si kadar azalıyor.

Buna göre, yolun bitiş kısmının genişliği (x) kaç birimdir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

24. Bir otobüsteki yolculara biri sıcak diğeri soğuk olmak üzere iki çeşit içecek ikram edilmiştir.

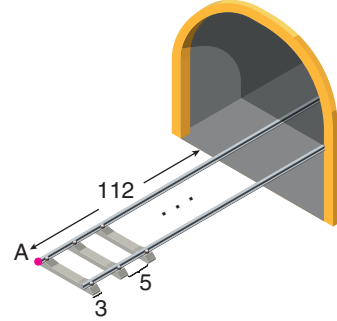
- Yolcular bu iki çeşit içecekten en fazla birini almıştır.
- Sıcak içecek alan yolcuların sayısı, soğuk içecek alan yolcuların sayısından 4 fazladır.
- Hiçbir içecekten almayan yolcuların sayısı, tüm yolcuların sayısının üçte biridir.

Otobüste sıcak içecek almayan 22 yolcu olduğuna göre, soğuk içecek alan kaç yolcu vardır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

25. *Demir yoluna raydan gelen yükleri azaltmak amacıyla rayın altına döşenen malzemeye travers denir.*

Bir demir yoluna, yol üzerinde bulunan tünelin girişinden 112 br uzaklıktaki A noktasından başlanarak şekildeki gibi 5 br aralıklarla genişliği 3 br olan traversler yerleştirilecektir.

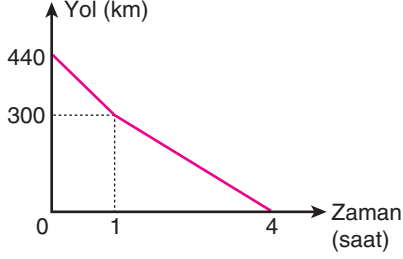


Buna göre, tünelin içine yerleştirilen ilk travers başlangıçtan itibaren kaçındır?

- A) 13 B) 15 C) 16 D) 17 E) 19

26. İki araç aynı yol üzerinde birbirine doğru sabit hızlarla hareket ediyor. 1 saat sonra bu araçlardan biri hızını yarıya düşürerek yoluna devam ediyor, diğeri ise hızını hiç değiştirmiyor.

Aşağıdaki grafikte, bu iki araç arasındaki mesafenin zamana göre değişimi gösterilmiştir.



Buna göre, hızını değiştirmeyen aracın yol boyunca saatteki hızı kaç kilometredir?

- A) 50 B) 55 C) 60 D) 65 E) 70

27. Bir işletme, hizmetleri hakkında müşterilerine beğeni anketi uygulamıştır. Müşteriler, ankette yer alan dört ifadeden birini işaretlemiştir.

Aşağıda bu anketin sonuçlarıyla ilgili bilgilerden bazıları verilmiştir.

	Müşteri sayısı	Müşteri oranı
Çok beğendim.	63	%35
Beğendim.	36	
Biraz beğendim.	72	
Hiç beğenmedim.		

Buna göre, ankete katılanların yüzde kaç "Hiç beğenmedim." ifadesini işaretlemiştir?

- A) 3 B) 5 C) 6 D) 8 E) 10

28. Bir sınıftaki öğrenciler, proje ödevleri için ikişerli gruplar oluşturmuştur. Bu gruplarla ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Kız öğrencilerin dörtte biri, bir erkek öğrenci ile aynı grupta yer almıştır.
- Erkek öğrencilerin altıda biri, bir kız öğrenci ile aynı grupta yer almıştır.
- Yalnızca kız öğrencilerden oluşan ikili grupların sayısı 6'dır.

Buna göre, sınıftaki öğrenci sayısı kaçtır?

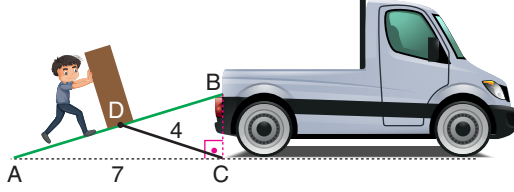
- A) 24 B) 30 C) 32 D) 36 E) 40

29. Uzunluğu 10 birim olan bir ip, rastgele bir noktadan kesilerek iki parçaya ayrılıyor. Elde edilen parçaların birim türünden uzunluklarının birer tam sayı olduğu görülüyor.

Buna göre, uzun parçanın kısa parçanın 4 katı uzunlukta olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{2}{9}$ B) $\frac{4}{9}$ C) $\frac{5}{9}$
D) $\frac{1}{8}$ E) $\frac{3}{8}$

30. Bir işçi, rampa yardımıyla bir yükü kamyonetin kasasına çıkarmaktadır. Aşağıda bu durum modellenmiştir.



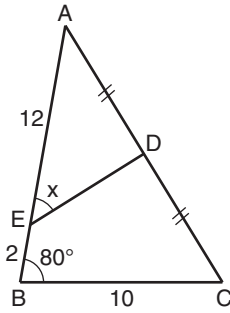
Rampanın kasaya değdiği B noktasının yerdeki izdüşümü C noktası olmak üzere, A ile C arasındaki uzaklık 7 birimdir.

Bu işçi, yükü rampanın ortasına kadar getirdiğinde orta nokta D olmak üzere, C ile D arasındaki uzaklık 4 birimdir.

Buna göre, işçinin kullandığı rampanın yüksekliği olan $|BC|$ kaç birimdir?

- A) 2 B) 3 C) 4
D) $\sqrt{13}$ E) $\sqrt{15}$

31.



ABC bir üçgen

$$|AD| = |DC|$$

$$|AE| = 12 \text{ br}$$

$$|EB| = 2 \text{ br}$$

$$|BC| = 10 \text{ br}$$

$$m(\widehat{ABC}) = 80^\circ$$

$$m(\widehat{AED}) = x$$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç derecedir?

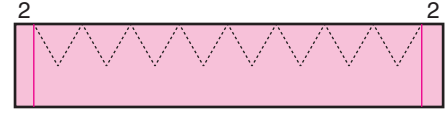
- A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

32. Deniz, dairesel bir taç yapmak için kenar uzunlukları $4\sqrt{3}$ birim ve 36 birim olan dikdörtgen biçiminde bir karton alıyor. (1. şekil)



1. şekil

Kartonun uzun kenarları üzerinde köşelerden 2 birim boşluk bıraktıktan sonra kalan kısmı sekiz eş doğru parçasına ayırıp her bir doğru parçasını kenar kabul eden eşkenar üçgenleri çiziyor. (2. şekil)



2. şekil

Sonra bu eşkenar üçgenleri kesip atıyor. (3. şekil)



3. şekil

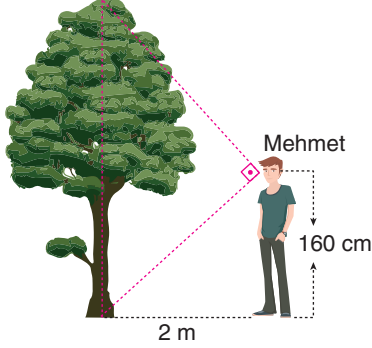
Son olarak boşluk bıraktığı kısımlar üst üste gelecek biçimde kartonu kıvrıp tacını yapıyor.

Buna göre, Deniz'in yaptığı tacın dış yüzeyinin alanı kaç birimkaredir?

- A) $90\sqrt{3}$ B) $92\sqrt{3}$ C) $96\sqrt{3}$
D) $100\sqrt{3}$ E) $104\sqrt{3}$

Raunt

33. Bir ağacın boyunu ölçmek için şekildeki gibi konumlanan Mehmet, ağacın yere değen noktasıyla tepe noktasını dik açı altında görmektedir.

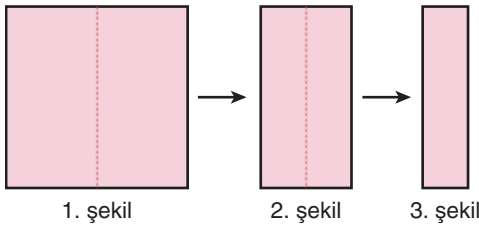


Mehmet'in ağaca olan uzaklığı 2 m ve göz seviyesinin yerden yüksekliği 160 cm'dir.

Buna göre, ağacın boyu kaç metredir?

- A) 4,1 B) 4,2 C) 4,3 D) 4,4 E) 4,5

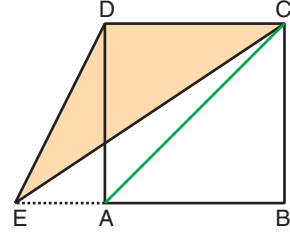
34. Kare biçiminde bir karton alınıyor (1. şekil). Karton, tam ortadan ikiye bölünüyor ve elde edilen iki parçadan biri atılıyor (2. şekil). Kalan parça da benzer biçimde iki eş parçaya bölünüyor ve parçalardan biri atılıyor (3. şekil).



Buna göre, 1. şekildeki kare kartonun çevresinin 3. şekilde elde edilen kartonun çevresine oranı kaçtır?

- A) $\frac{4}{3}$ B) $\frac{7}{6}$ C) $\frac{8}{5}$
D) $\frac{11}{9}$ E) $\frac{13}{12}$

35.

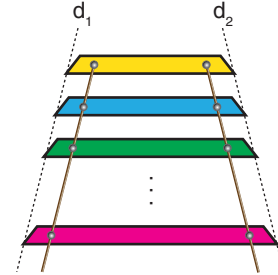


Şekildeki E noktası ABCD karesinin BA kenarının uzantısı üzerindedir. ECD üçgeninin alanı 8 birim-karedir.

Buna göre, AC köşegeninin uzunluğu kaç birimdir?

- A) $4\sqrt{2}$ B) $3\sqrt{2}$ C) $4\sqrt{3}$
D) $3\sqrt{3}$ E) $2\sqrt{5}$

36.



Yukarıdaki şekilde, birbirine paralel 10 tane renkli cam raftan oluşan bir çiçeklik gösterilmiştir.

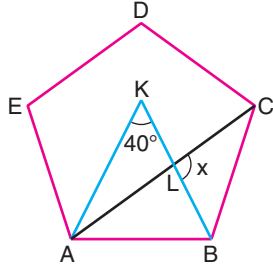
- Raflar ikizkenar yamuk biçimindedir ve yamukların yükseklikleri eşittir.
- Rafların uçları d_1 ve d_2 doğruları üzerindedir ve raflar arasındaki uzaklıklar eşittir.

Üstteki sarı rafın en uzun kenarı 10,6 birim, alttaki pembe rafın en uzun kenarı ise 16 birimdir.

Buna göre, baştan üçüncü (yeşil) rafın en uzun kenarı kaç birimdir? (Rafların kalınlığı önemsenmeyecektir.)

- A) 11,4 B) 11,8 C) 12
D) 12,4 E) 12,8

37.

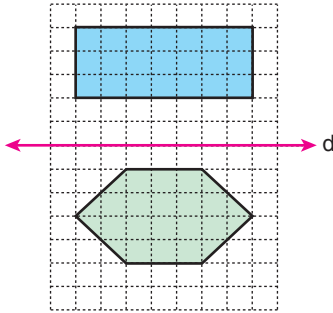


ABCDE düzgün
beşgen
KAB ikizkenar
üçgen
 $|KA| = |KB|$
 $m(\widehat{AKB}) = 40^\circ$
 $m(\widehat{CLB}) = x$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç derecedir?

- A) 98 B) 100 C) 102 D) 104 E) 106

38. Aşağıda birim kareler üzerine çizilmiş mavi şekil bir dikdörtgen, yeşil şekil ise bir altıgendir.



Buna göre, dikdörtgenin d doğrusuna göre simetriği ile altıgenin kesişimi olan bölgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

39. Aşağıda, biri sekiz diğeri ise altı bölmeden oluşan iki buz kabı verilmiştir.



1. şekil



2. şekil

1. şekildeki sekiz bölmeli kabın her bölmesi, bir ayırının uzunluğu 8 birim olan küp biçimindedir.

2. şekildeki altı bölmeli kabın her bölmesi, taban yarıçapının uzunluğu 4 birim olan dik dairesel silindir biçimindedir.

Her iki kap eşit miktarda suyla dolmaktadır.

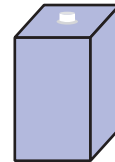
Buna göre, 2. şekildeki kabın bir bölümünün yüksekliği kaç birimdir?

- A) $\frac{128}{3\pi}$ B) $\frac{130}{3\pi}$ C) $\frac{133}{3\pi}$
D) $\frac{136}{3\pi}$ E) $\frac{139}{3\pi}$

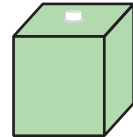
40. Aşağıda, dikdörtgenler prizması biçiminde üç tane meyve suyu kutusu verilmiştir. Kutuların taban alanları altlarında belirtilmiştir.



$4 br^2$



$5 br^2$



$6 br^2$

Taban alanı $4 br^2$ olan turuncu kutunun bir kısmı doludur ve içerisinde $100 br^3$ meyve suyu vardır.

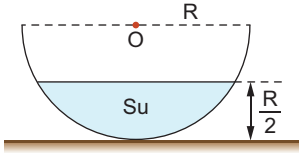
Bu kutuların içerisindeki meyve suları eşit yükseklikte olduğuna göre, diğer iki kutuda toplam kaç birimküp meyve suyu vardır?

- A) 200 B) 225 C) 250 D) 275 E) 300

Raunt

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1 - 7), Kimya (8 - 14), Biyoloji (15 - 20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Merkezi O olan, R yarıçaplı içi boş bir yarım küre şeklindeki m kütleli kap, yarı yüksekliğine kadar; m kütleli ve V hacminde su ile doludur.



Buna göre, kabın geri kalan kısmı, kaptaki ile aynı sıcaklıkta olan su ile doldurulursa,

- I. Kaptaki toplam su kütlesi 2m den büyük olur.
 II. Kaptaki toplam su hacmi 2V olur.
 III. Kap ve suyun toplam kütlesi 3m den küçük olur.

ifadelerinden hangileri doğru olur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
 D) II ve III E) I, II ve III

2. Düz bir yolda, sabit hızlarla aynı doğrultuda hareket eden K ve L araçları arası uzaklık 120 m'dir. Araçlar 5 saniye sonra yan yana geliyor.

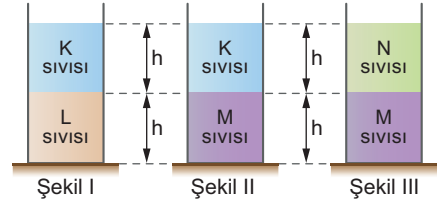
Buna göre;

- I. Araçların süratleri toplamı 24 m/s dir.
 II. Araçların süratleri toplamı 32 m/s dir.
 III. Araçların hızlarının vektörel toplamının büyüklüğü 120 m/s dir.

ifadelerinden hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
 D) II ve III E) I, II ve III

3. Şekilde düşey kesitleri verilen özdeş silindirik kaplarda birbirine karışmayan eşit hacimde K, L, M ve N sıvıları bulunmaktadır.



Kaplardaki tüm sıvılar, sıcaklıkları sürekli eşit olacak şekilde ısıtılıyor.

Kaplar ısıtmaya başladıktan t_1 süre sonra Şekil I, t_2 süre sonra Şekil II, t_3 süre sonra Şekil III'teki kaptan sıvı taşıdığı gözleniyor.

Sıvıların hacimce genişleme katsayıları sırasıyla $\alpha_K, \alpha_L, \alpha_M, \alpha_N$ ve $t_1 < t_2 < t_3$ olduğuna göre;

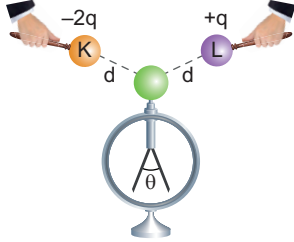
- I. $\alpha_L > \alpha_M$
 II. $\alpha_K > \alpha_N$
 III. $\alpha_M > \alpha_N$

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
 D) II ve III E) I, II ve III

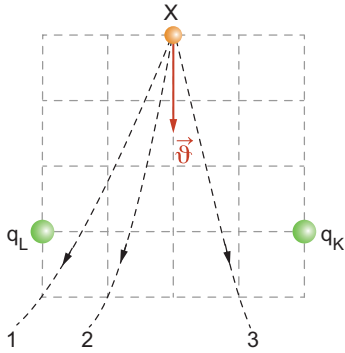
Raunt

4. Yükleri $-2q$ ve $+q$ olan özdeş K ve L küreleri nötr elektroskopun topuzuna eşit uzaklıkta şekildeki gibi tutulduğunda elektroskopun yaprakları arasındaki açı θ olmaktadır.



K küresi, elektroskopun topuzundan uzaklaştırılırsa yaprakların durumu ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

- A) Biraz daha açılır.
B) Hareket etmez.
C) Tamamen kapanıp tekrar açılır.
D) Tamamen kapanır.
E) Biraz kapanır.
5. Eşit kare bölmeli yatay sürtünmesiz bir düzlemde, pozitif q_L ve q_K yüklü cisimler arasına $\vec{v}$ hızıyla fırlatılan pozitif yüklü X cismi şekildeki 1 yolunu izliyor.



Buna göre;

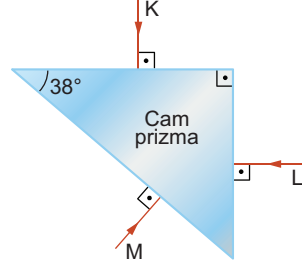
- I. $q_L < q_K$ 'dir.
II. q_L yükü arttırılırsa X cismi 2 yolunu izleyebilir.
III. q_K yükü azaltılırsa X cismi 3 yolunu izleyebilir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

(Cisimlerin kütleleri ihmal edilmiştir.)

- A) Yalnız I
B) I ve II
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

6. Hava ortamında bulunan cam prizmaya aynı renkli K, L ve M ışık ışınları şekildeki gibi gönderiliyor.



Camdan havaya geçişte sınır açısı 42° olduğuna göre,

- I. K ışını 1 kez tam yansıma yapar.
II. L ışını tam yansıma yapmaz.
III. M ışını sistemi ilk doğrultusuyla aynı doğrultuda terk eder.

İfadelerinden hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) II ve III
E) I, II ve III

7. O noktasından birbirine bağlı X ve Y yaylarından birinde oluşturulan atma O noktasına ulaştığında, iletilen ve yansıyan atmalar şekildeki gibi olmaktadır.



Buna göre,

- I. Atma X yayında oluşturulmuştur.
II. O noktasına gelen atma baş aşağıdır.
III. Y yayındaki atmanın sürati X yayındaki süratinden büyüktür.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) Yalnız III
D) I ve III
E) I, II ve III

Raunt

8.



Tuz ruhu



Tuz



Kireç

Günlük hayatımızda kullandığımız yukarıda görselleri verilen maddelerin formülleri hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?

	Tuz ruhu	Tuz	Kireç
A)	NaCl	HCl	CaO
B)	HNO ₃	NaCl	MgO
C)	HCl	KCl	CaSO ₄
D)	HCl	NaCl	CaO
E)	HNO ₃	NaCl	CaSO ₄

9. atom modelinde çekirdek etrafında dönen elektronların neden pozitif yüklü çekirdek üzerine düşmediğini açıklayamamıştır. atom modeli çekirdekte yüksüz taneciklerin varlığını öngörse de yüksüz taneciklerin varlığı ilerleyen yıllarda James Chadwick tarafından kanıtlanmıştır.

Yukarıdaki paragrafta boş olan yerlere aşağıdaki isimlerden hangisi gelmelidir?

- A) Dalton B) Thomson C) Rutherford
D) Bohr E) Modern

10. Periyodik sistem için verilen aşağıdaki ifadelerden hangisi **kesinlikle** doğrudur?

- A) Bir periyottaki elektronegatifliği en büyük element aynı zamanda iyonlaşma enerjisi en büyük olan elementtir.
B) Bir gruptaki elektron ilgisi en büyük element aynı zamanda elektronegatifliği en büyük elementtir.
C) İki element arasından iyonlaşma enerjisi büyük olanın atom çapı küçüktür.
D) Aynı gruptaki elementlerin değerlik elektron sayısı aynıdır.
E) Aynı periyottaki elementlerin en büyük başkuantum sayıları aynıdır.

Raunt

11.



Baş grup elementlerinden olan X ve Y elementleri arasında bileşik oluşumu ve bileşiğin Lewis yapısı yukarıda verilmiştir.

Buna göre

- I. X ve Y elementleri aynı gruptadır.
II. X elementi elektron dizilimini dublete tamamlamıştır.
III. X ve Y elementleri arasında oluşan bağ iyoniktir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III

12. Aynı sıcaklıkta bulunan yemeklerin özdeş ısıtıcılar kullanılarak Everest Dağı'nda pişirilmesi deniz seviyesinde pişirilmesine göre daha uzun sürer.

Paragrafta verilen bilginin sebebi

- I. Deniz seviyesinden yukarılara çıktıkça dış basınç düşer.
- II. Kaynama noktası dış basınç ile doğru orantılıdır.
- III. Uçucu olmayan safsızlık buhar basıncını düşürür.

yukarıdaki ifadelerinden hangileri ile açıklanabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III

13.



Yukarıda verilen karışımı bileşenlerine ayırmak için

- I. Süzme
- II. Ayırma hunisi
- III. Ayrımsal damıtma

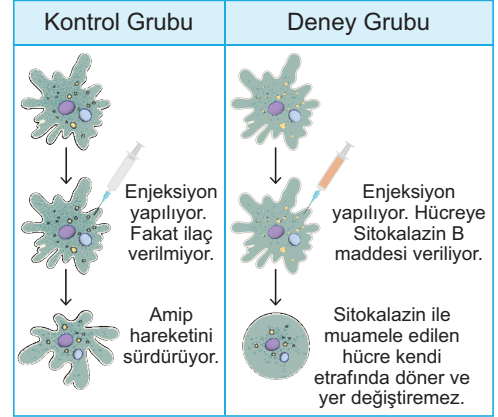
yöntemlerinden hangilerine gerek yoktur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) II ve III
D) I ve III E) I, II ve III

14. Aşağıda verilen polimer - kullanım alanı eşleşmelerinden hangisi doğrudur?

- A) Polietilen tetratlat(PET) - Kurşun geçirmez yelek
- B) Polivinil klorür(PVC) - Araba tekerleği yapımı
- C) Kauçuk - Yanmaz yapışmaz tava tencere yapımı
- D) Kevlar - Paraşüt ipi yapımı
- E) Polistiren(PS) - Kapı, pencere çerçevesi yapımı

15. Amipler, hücre zarını uzatarak hareket eden bir hücreli ökaryotlardır.



Verilen deneyin sonuçlarına bakarak, sitokalazin B adlı kimyasalın deney grubunda yer alan amip hücresinde hangi moleküllerin üretimini engellediği sonucuna ulaşılır?

- A) Mikrotübül
- B) Mikrofilament
- C) Arafilament
- D) İğ iplikleri
- E) Sil proteinleri

16. Aşağıda bazı biyokimyasal reaksiyonlar verilmiştir.

- I. Nişasta + (n - 1) H₂O → n (glikoz)
- II. Protein + (n - 1) H₂O → n (aminoasit)
- III. 3 Yağ asidi + Gliserol → Yağ + 3H₂O
- IV. n (glikoz) → Glikojen + (n - 1) H₂O

Bu reaksiyonlardan hangileri etçil (karnivor) beslenme özelliğinde olan bir memeli hayvanın hücrelerinde gerçekleşebilir?

- A) I ve II B) II ve III C) I, II ve III
D) II, III ve IV E) I, II, III ve IV

Raunt

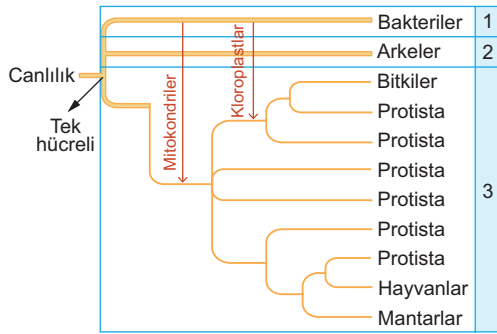
17. Omurgalı hayvan gruplarında görülen,

- I. kapalı kan dolaşımının görülmesi,
- II. hormon üreten hücrelere sahip olmaları,
- III. kemik dokudan oluşan iç iskeletin bulunması,
- IV. iç döllenme ve dış gelişme ile çoğalmaları

özelliklerinden hangilerine omurgasız hayvan gruplarında da rastlanır?

- A) Yalnız III B) Yalnız IV C) II ve III
D) I, II ve IV E) I, II, III ve IV

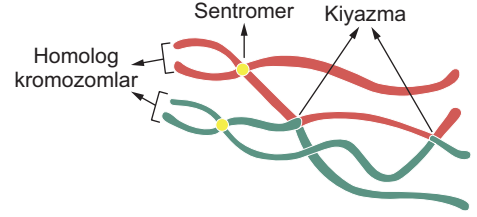
18. Aşağıdaki şekilde canlıların soyağacı gösterilmektedir.



Bu soyağacına göre aşağıda verilen bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) 1 ve 2 nolu gruplar prokaryot, 3 nolu grupta yer alan canlılar ise ökaryot hücre yapılıdır.
B) Endosimbiyotik bakteriler, ökaryotların mitokondrileri ve kloroplastları haline gelmişlerdir.
C) Protistaların tümünde kloroplast bulunur.
D) Hayvanların mantarlarla genetik akrabalıkları, bitkilere olan akrabalıklarından daha fazladır.
E) Arkeler ve bakteriler protistalardan daha önce ortaya çıkmış gruplardır.

19. Aşağıdaki şekilde bölünmekte olan bir hayvan hücresinin bir evresine ait olay gösterilmektedir.



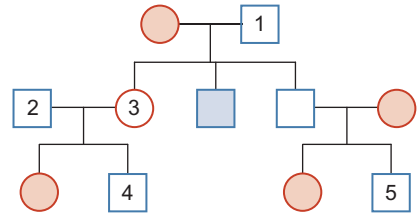
Bu olayla ilgili,

- I. Mayoz bölünmenin profaz I evresinde gerçekleşmektedir.
- II. Kardeş olmayan kromatitler arasında genetik madde alışverişi gerçekleşmektedir.
- III. Genetik olarak çeşitlilik gösteren kromozomlar oluşturur.

bilgilerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

20. Aşağıdaki soyağacında 0 kan gruplu bireyler renkli olarak gösterilmiştir.



Buna göre, soyağacında gösterilen hangi bireylerin kan grubu AB0 sistemi bakımından kesinlikle heterozigottur?

- A) 1 ve 2 B) 2 ve 3 C) 1, 2 ve 4
D) 2, 3, 4 ve 5 E) 1, 2, 3 ve 5