

TYT

TEMEL YETERLİLİK TESTİ

7. DENEME SINAVI A - KİTAPÇIĞI

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

--	--	--	--	--	--	--	--

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.										SIRA NO.			

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kağıdınızdaki ilgili alana kodlayınız ve aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Bu kodlamayı cevap kağıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kağıdı üzerine kodlanmaması, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.

Adayın imzası:

Soru kitapçık numarasını

Cevap kağıdındaki alana doğru kodladım

--

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aydınlarımız Beyoğlu'na ilk defa çıkan kenar mahalle çocukları gibi ağızları bir karış açık, makine medeniyeti karşısında coşku duyuyorlar. Bu durum devokuşu uyanıklığı temsil eder bizim yanımda.

Bu parçada geçen altı çizili sözle aydınlarımız hakkında anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gerçeği görecek kesin bilince sahip olmadıkları
B) Kimseye karşı sorumluluk hissetmedikleri
C) Kişisel çıkarlarını korumayı bilmedikleri
D) Doğruyu söyleyecek cesareti bulamadıkları
E) Siyasal değişmelere yön veremedikleri

2. Modernizm, insana dair her şeyin yeni bir ışık altında görülmesini sağlamıştır.

Bu cümlede geçen "yeni bir ışık altında" sözüyle vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Eski bakış açılarını terk etmek
B) Yeni bir bakış açısı kazanmak
C) Farklı ve özgün bir yaklaşıma sahip olmak
D) İnsanlığın geleceğini dikkate almak
E) Değerlendirme tarzını değiştirmek

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyimın anlamıyla kullanımı birbiriyle uyumlu değildir?

- A) Hatalarından ders almış, yeni işine dört elle sarılmıştı.
B) İş yerinde yapılmaması gerekenler sayılırken renkten renge girdi.
C) O kadar sert konuştum, kılı bile kıpırdamadı.
D) Genç kız fabrikadaki herkesi parmağında oynatıyordu.
E) Ödülü kendisinin kazandığını öğrenince sevincinden etekleri tutuştu.

4. I. Servetifünun romanı Türk edebiyatının yenileşme aşamalarının en hızlı ve başarılı evresidir.
II. Servetifünun romanı Türk toplumunun Tanzimat'tan sonra hızlanan kültür değişiminin yüzlerce sorun ve ayrıntısıyla doludur.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türk toplumunun Tanzimat'tan sonra hızlanan kültür değişiminin yüzlerce sorun ve ayrıntısıyla veren Servetifünun romanıdır.
B) Türk edebiyatının yenileşme aşamalarını en hızlı ve başarılı evresi olan Servetifünun romanı, Türk toplumunun yüzlerce sorun ve ayrıntısıyla doludur.
C) Türk edebiyatının yenileşme aşamalarını en hızlı ve başarılı evresi olan Servetifünun romanı, Türk toplumunun Tanzimat'tan sonra hızlanan kültür değişiminin yüzlerce sorun ve ayrıntısıyla doludur.
D) Türk edebiyatının yenileşme aşamalarını en hızlı ve başarılı evresi olan Tanzimat'tan sonra Servetifünun romanı, hızlanan kültür değişiminin yüzlerce sorun ve ayrıntısıyla doludur.
E) Türk toplumunun hızlanan kültür değişiminin yüzlerce sorun ve ayrıntısı Tanzimat ve Servetifünun romanında kendine yer bulur.

MUBA YAYINLARI

MUBA YAYINLARI

A	A
Türkçe	7. DENEME
5. (I) Kervanda, günlük işlerin çoğu ayakta yapılıyor. (II) Bazen kum fırtınasından ve gecenin karanlığından dolayı yön bulmak olanaksızlaşıyor. (III) Fırtına bir parça dindiğinde develerin yola devam ettiklerini görüyoruz. (IV) Çöl insanları, ne olursa olsun, kum fırtınasında ilerlemek zorundadır. (V) Kum fırtınası şiddetlendiğinde kuyu başında mola veren hayvanlar ve insanlar kumdan sapsarı bir bulutun içinde gözden kayboluyor. Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez? A) I.cümlede bir gözleme yer verilmiştir. B) II.cümlede her zaman yaşanan bir duruma değinilmiştir. C) III.cümlede koşullar uygun olduğunda gerçekleşen bir durum ortaya konmuştur. D) IV.cümlede bir mecburiyetten söz edilmiştir. E) V.cümlede betimlemeye başvurulmuştur.. 6. (I) O, aydınlık ve saydamlık estetiğine inanan bir yazar. (II) Eleştiri biçiminde de salık verdiği erdemleri gözetiyor. (III) Beğenilerinin temelinde dürüst ve nesnel yargılar var. (IV) Olumsuz gözlemlerini seçtiği yumuşak sözlerle aktarıyor. (V) Keşke, tüm eleştirmenlerimiz böyle olabilse. Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde “dilek” söz konusudur? A) I B) II C) III D) IV E) V 7. (I) Halit Ziya Uşaklıgil Mai ve Siyah’ı yeniden baskıya hazırlarken dildeki gelişime göre düzeltiyor, yapıtının dilini yalınlaştırıyor. (II) O tarihten on yıl önce yayınevî, yazardan yapıtlarındaki kimi sözcükleri yalınlaştırmasını istemiş. (III) Uşaklıgil, “Bunları değiştirmek, bir nevi ağızımdaki dişleri sökmek gibidir.” demiş. (IV) Kitabının dilinin yalınlaştırılmasına karşı çıkmış (V) Ama sadece on yıl dayanabilmiş. (VI) Demek ki yazarlar dile değil; dil, yazarlara egemen oluyor. Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde I. cümledeki davranışın nedeni açıklanmaktadır? A) II B) III C) IV D) V E) VI	8. (I) Türk şiiri tartışmalarında daha serinkanlı, daha yol gösterici bir tutum izleyebiliyor. (II) Örneğin şiirde geleneğe karşı alınacak tutum konusunda kendisine güveniyor. (III) Geleneğin içinden, ona göbekten bağlı kalarak yazmayı haddinden fazla önemseyenlere karşılık, geleneği ‘büyük bir antoloji’ olarak niteliyor. (IV) Kimi zaman geleneğe karşı diklenmek gerektiğini ısrarla belirtiyor. (V) Ona göre gelenek yararlanılacak bir kaynaktır, bağlanılacak ağır bir zincir değil. Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sözü edilen kişinin “öğretici, kılavuzluk edici” özelliğinin olduğu anlaşılmaktadır? A) I B) II C) III D) IV E) V 9. (I) Bir kitap kendisini okutmaya ilk sayfasından değil, dış yüzünden, kapağından başlar. (II) Kitapların arka kapağına olası okuyucuyu yönlendirmek, biraz da özendirmek için kısa metinler yazılıyor. (III) Kısa öyküyü konu alan kitabın da arkasında kısa öyküler kadar özlü bir yazı var. (IV) Yazı kitabın arkasında yer alıyor, ancak belki de çoğu okuyucu için kitap buradan başlıyor ister istemez. (V) Hem de kitabı elinize aldığınız kitapçınızın rafları önünden başlayarak... Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır? A) I ve II B) I ve IV C) II ve III D) II ve IV E) IV ve V 10. Kısa hikâyenin başarısı, yazılmamış ya da yazılamamış olanların, metnin derin yapısında bulunan simgelerle okuyucuya aktarılmasındadır. Bu cümlede anlatılmak istenenle aşağıdakilerden hangisi arasında anlamca yakınlık yoktur? A) Kısa hikâyenin iletisi metnin derin yapısında gizlidir. B) Kısa hikâye, anlatmak istediğini simgelerle anlatır. C) Kısa hikâyelerin derin yapısında yazılmayanlar gizlidir. D) Kısa hikâyenin yapısında simgesel öğeler vardır. E) Kısa hikâye, istenirse uzun bir hikâyeye dönüştürülebilir.

11. (I) O, eleştiri yazılarının ustası. (II) Yıllar boyunca, çeşitli dergilerde şiir kitaplarına ilişkin kısa fakat özlü değerlendirmeler yazdı. (III) Her biri birkaç yüz sözcükten oluşan, hiçbir bin sözcüğü aşmayan yazılarını şimdi bir kitapta topladı. (IV) Her yazısında yazar, şiir sanatı konusunda duru, tatlı düşünceler damıtmış. (V) Bu kitap bir bal peteği.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde öznellik yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

MUBA YAYINLARI

12. “ile” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde bağlaç olarak kullanılmamıştır?

- A) Kahvaltıyla öğle yemeğini birleştirdik.
B) Okulumuz geziye beş otobüsle katıldı.
C) Kapadokya’da müzelerle peri bacalarını gezdik.
D) Evlerle kayalar birbirinden ayırt edilemiyordu.
E) Gezi yazılarımla anılarımı bir kitapta topladım.

13. İstanbul’un çıtı pıtı hanımlarıyla benim gibi bir adamın geçinmesi zor.

Bu cümle ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi yanlıştır?

- A) Ad cümlesidir.
B) Belgisiz sıfat kullanılmıştır.
C) Bağlaç kullanılmıştır.
D) Edat türünde bir sözcük kullanılmıştır.
E) Adeyleme (isim-fiil) yer verilmiştir.

MUBA YAYINLARI

14. Aşağıdaki cümlelerden hangisi özne ve yüklem-den oluşmuştur?

- A) Çayıra birdenbire bir mezarlık sessizliği çökmüştü.
B) Bize yardım edeceğini sandığımız kişi de yan çizdi.
C) Hafta sonları Aksaray’daki evimizde boza partisi verilirdi.
D) Onların masum sevinçlerini kıskandığımı söyledim.
E) Kuru, kupkuru dalları çıtırdı çıtırdı yürüyüşe çıkacaksın.

15. O, uygarlığın birer eşya gibi bir yerden bir yere taşınamayacağını iddia ederdi.

Aşağıdakilerin hangisinde, öğelerin sıralanışı bu cümledekiyle aynıdır?

- A) Tarih boyunca değerlerin bir yerden bir yere götürüldükleri, zor yoluyla kabul ettirildikleri görülmüştür.
B) Bu değerler, kendi hayat şartlarından koparıldıkları için, burada cansız birer kalıp gibi duruyor.
C) Toplum üstündeki baskı kalkınca, dayatılan değerler de birer eşya gibi kaldırılıp atılmışlardır.
D) Biz, bir uygarlığı benimsemekle o uygarlığın değerlerini söylemenin aynı şey olmadığını biliyoruz.
E) Günümüz koşullarında toplumların birbirlerinin kültürlerinden etkilenmeleri eskiye göre daha kolaydır.

16. Nice dağlar aşdı gönlüm,
Bir kalbini aşamadı.

Bu dizelerde aşağıda verilen ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz düşmesi
B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ulama
D) Ünlü düşmesi
E) Sert ünsüz yumuşaması

17. – 18. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Siyasi ve sosyal ortam elbette sanatçıların hem yaşadıklarını günü hem gelecekle ilgili kaygı ve düşlerini biçimlendirir. Bu noktada, herkesin bildiği bir hikâyeyi anlatmak isterim: Sultan II. Abdülhamit'in istibdat döneminde bir misafirlik günü Mehmet Rauf, elinde tuttuğu bir broşürle geldi. Bu broşür ortamdaki sohbetin seyrini değiştirecekti. Broşür İngilizceydi, Mehmet Rauf broşürü hem okuyor hem de Türkçeye çeviriyordu. Broşürde Yeni Zelanda'ya göçmen kabul edildiği ve göçmenlere toprak verildiği yazıyordu. Önce Yeni Zelanda'nın nerede olduğu, iklimi, toprakların verimliliği broşürden öğrenildi. Tefik Fikret de hep birlikte Yeni Zelanda'ya gitme fikrini ortaya attı. Heyecanlandılar. Mehmet Rauf, Hüseyin Cahit, Hüseyin Kazım Kadri ve Dr. Esat teklifi kabul ettiler.

17. Bu parçaya dayanarak;

- I. Siyasi ve sosyal baskılar sanatçıların yaşamını ve sanatını etkiler.
- II. Sanatçıların hayalleri onların yaşamına yön verir.
- III. Edebî eserler okuyucularının gelecek planlarını yönlendirir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I , II ve III

18. Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Tartışmacı bir anlatım biçimi benimsenmiştir.
B) Örnekleme yoluyla düşünce geliştirilmiştir.
C) Sözcükler daha çok mecaz anlamlarıyla kullanılmıştır.
D) Öyküleme öğelerine yer verilmiştir.
E) Sohbet havasında cümlelerden yararlanılmıştır.

- 19.** Her edebî eserde karşılaştığımız dünya, kimseyi rahatsız etmeden ve sosyal hayatın gerçeklerini değiştirip karıştırmadan, bizimdir. Genel olarak sanatın ve özel olarak edebiyatın, sosyal hayata akseden birçok yeniliği, örnek veya temsili hayatlar diyebileceğimiz kurgu dünyasında temsil edip yorumlarken başka bilgi dairelerine, başka disiplinlere ve kabullere ihtiyacı vardır. Sanat, felsefe, din ve bilim hakkındaki görüşler, ihtiyacımız olan bilgi ve kabulleri verir.

Bu parçadan hareketle edebiyat için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Malzeme olarak sözcükleri kullanarak sosyal hayatı yansıtır.
B) Diğer sanat dallarıyla benzer özellikler taşır.
C) Kurgusal bir yapıya sahiptir ve kurguyu oluştururken başka disiplinlerden de yararlanır.
D) Hayal yönü ağır basan, tümüyle kurgusal bir uğraştır.
E) Sanat, felsefe, din ve bilim hakkındaki görüşlerden etkilenir.

20. Aşağıdakilerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) İşe başladığımdan beri yaptığım hataları bir bir saydı.
B) Bu konudan Ahmet'e de söz etmek gerektiğini söyledi.
C) İşçilerden biri, alınıcı cebinden çıkardığı mendille sildi.
D) Sıcaklığın altında saatlerce yürüdükten sonra köye vardı.
E) Her şeyin bölüşüldüğü bir ülkede yan yana yaşıyoruz.

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

- A) Bazı kızlara fırfırlı etek daha çok yakışıyor.
B) İşimize anlayan anlamıyan herkes karışmıştı.
C) Aramızdaki sorunları konuşarak çözebiliriz.
D) Doğru kişiyi buldun mu kaçırmayacaksın.
E) Söyleyeceklerimin çoğu kimseyi ilgilendirmiyor.

A	A
Türkçe	7. DENEME
22. İşlerimiz kötüye gidiyor, dostlarımızla aramız I bozulmaya başlıyor, çocuklarımız bile bizden II uzaklaşıyor. Ne yapsam işlerim yoluna girer, III IV nasıl davransam insanlarla aram düzeler bilmiyorum? V Bu parçada numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır? A) I B) II C) III D) IV E) V 23. Kapalı ve imalı bir şekilde sözün kullanılışı, hemen her dönemde, her ülke yazınında görülebilen bir olgudur. Ne ki bu yönden hiçbir ülke yazını, bizimkiyle boy ölçüşemez. Bir kez uzun yıllar düşünmeyi öğrenememiştir bizim yazınımız. Yazarlarımız, ozanlarımız bu büyük boşluğu söz oyunları ile doldurmaya çalışmışlardır: “Sevgilinin giyindiği ipekli giysinin üzerindeki gülün dikeninin, sevgilinin ince tenini incitmesi”nin kaygısını çekmiş, bunlardan söz etmişlerdir. Düşünmenin yerini bu tür kaygılar, üzüntüler alınca, ister istemez ağır basmış söz oyunları. Yaşanılanı, duyulanı, düşünüleni belirtmenin değil; bir oyun düzeni içinde yapaylığın buyruğuna girmiş söz. İnsandan ve yaşamdan kopmuş. Giderek duruklaşmış, donmuş, kalıplaşmış. Bu parçada yazarın yakındığı durum aşağıdakilerden hangisidir? A) Edebiyatın kitlelerin sorunlarını değil bireyin sorunlarını işlediği için üst kitlelere seslenmesi B) Önemli edebî ürünlerin yapay bir şekilde gündemde tutularak önemli yapıtların gölgelemesi C) Edebiyatımızın başka edebiyatların etkisi altında kaldığı için özgünlüğü yakalayamaması D) Edebiyatımızın süs ve sanat kaygısı kısıcında düşünce yerine söz oyunlarına yer vermesi E) Edebiî üretimlerin kitlelerin eğitilmesi noktasında istenen başarıyı gösterememesi	24. Yazı yazmanın hiçbir kestirme yolu, hiçbir reçetesi yok. Belirli bir kurama uymaya kalkışması büyük bir hata olur genç bir yazarın. Ne öğrenirseniz, kendi yaptığınız hatalara bakarak öğrenirsiniz; ancak yanıla yanıla ustalaşır insan. Gerçek sanatçı kendisine kimsenin akıl veremeyeceğine inanır. Gururu sonsuzdur. Eski bir yazara ne denli hayranlık duyarsa duysun, gene de onu aşmak ister. Bu parçadan çıkarabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir? A) Bir yazar kimsenin öğütlerine kulak asmadan yazarsa kendini geliştirmesi güçleşir. B) Yazarken kendinden öncekilerin yapıtlarına bakmak yazarın özgünlüğü yakalamasını sağlar. C) Yazma uğraşında yazar kimseden akıl almadan deneye yanıla gelişip ustalaşır. D) Eleştirinin geliştirici etkisini algılamayan, eleştiriye reddeden yazarlar başarılı olamaz. E) Büyük yazar olabilmek için önce bir yazara hayran olmak sonra da onu aşmak gerekir. 25. Günümüzde doğal dile dayalı, bilgilendirmeye yönelik yazılarda gözlemlenen anlatım bulanıklığı, yazının ilk koşulu diye adlandırdığım dilsel örüntüyü değerlendirmekten kaçınma, dil örgüsünü boş vermekten kaynaklanmaktadır. Dil örgüsünden yoksun bir metin, gerçekte tam bir yazı niteliğini kazanmış değildir. Sözcükler ve tümceler yığını olmaktan öteye geçemez. Bu parçada anlatılmak istenen en iyi özetleyen yargı aşağıdakilerden hangisidir? A) Dilce iyi düzenlenmiş yapıtlar, iletmek istedikleri yargıları kolayca iletir. B) Bilgi vermeyi amaçlayan metinlerde sık sık anlatım bozukluklarına rastlanır. C) Bilgi vermek için yazılmış kitaplarda yalın bir dil kullanmak gerekir. D) Bilgi veren yazıların iletisini bulanıklıktan korumak için dil örgüsüne dikkat edilmelidir. E) Bilgi vermeyi amaçlayan metinler de bir edebî yapıt sayılmalıdır.

26. Eleştirel düşünüşün bütün boyutlarıyla oluşmadığı toplumlarda gerçek edebiyatçılarla “sahte edebiyatçılar” birbirine karıştırılır. Adları ozana, yazara çıkmış laf ebeleri, söz tamircileri, edebiyatın o hinoğlunleri; özlerinde sanatçı cevheri taşıyanlardan, sanatın çilesine coşkuyla katlananlardan ayrılmaz. Bu yüzden de daha yaşarken “edebiyat mezarlığı”nın malı olması gereken nice kikiriknamecilerin adları, antolojilerde, dergilerde sürdürüp durur dolaşımını.

Bu parçanın yazarı aşağıdakilerin hangisinden özellikle yakınmaktadır?

- A) İyi kitaplarla kötü kitapların aynı değeri görmesinden
- B) Nitelikli edebiyat adamlarıyla, laf ebelerinin birbirinden ayıramamasından
- C) Edebiyatımızın geleceğe güvenle bakmasını sağlayacak gençler yetiştirememesinden
- D) Dergilerin kendilerine gelen ürünleri nitelik kaygısı gütmeden yayımlamasından
- E) Birçok yazarın ürettiği kötü ürünler dolayısıyla okurlarca sevilmemesinden

MUBA YAYINLARI

28. O, “içlenmek zanaatının” ve şiirin ustası olduğu kadar, Türk edebiyatının, edebiyat üzerine – özellikle de şiir üzerine – düşünen nadir kafalarındandı. Onun çapında bir edebiyatçı için fazla geniş, fazla kalabalık sayılacak bir yüreği vardı; içine bir biçimde, hemen herkesi sığdırabildiği. Onun yüreklendirmede, önünü kesmeye çalıştığı, eserlerini acımasızca eleştirdiği tek genç şair yoktur.

Bu parçada sözü edilen kişi için,

- I. Duygudur
- II. Katıdır
- III. Niteliklidir
- IV. Kaygılıdır

nitelendirmelerinden hangileri yapılamaz?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

27. Edebiyat cambazlarının ayırıcı ve belirleyici özelliklerinden biri de bunların yaratıcı değil, devşirmeci oluşlarıdır. Düşünce, duygu, imge ve söz dağarcıkları bir karışımdır. Şuradan buradan derlenip devşirilmiş, yığılmıştır üst üste. Şiirlerinde olsun, düzyazılarında olsun bu yön, açıkça görülebilir. Bir edebiyat cambazını tanımlamada denilebilir ki en somut ölçü bu yığmacılık, devşirmecilik niteliğidir.

Bu parçada yazarın edebiyat cambazları dediği kişilerin yapıtlarında gördüğü temel eksiklik nedir?

- A) Özlülük
- B) Yalınlık
- C) İçtenlik
- D) Akıcılık
- E) Özgünlük

MUBA YAYINLARI

29. – 30. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yasalar bir toplumda yaşayan insanların çoğunluğunun özelemlerini yansıttıkları ölçüde geçerlidirler. Bu bakımdan bir toplumda iyi işleyen bir yasa düzeninin kurulması çoğunluğun ihtiyaç ve özelemlerinin doğru anlaşılıp doğru yorumlanıp, doğru karşılanmasıyla bağlıdır. Çoğunluğun içinde bulunduğu koşullar hiç hesaba alınmadan ya güçlü bir azınlığın çıkarına uyularak ya da başka ülkelerin kendi insanlarına göre biçimlendirdikleri düzene imrenilerek konulmuş yasalar, toplumla düzen arasında çatışma yaratır.

MUBA YAYINLARI

29. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Yasaların özelemleri dikkate alması gerektiğine
- B) İyi yasanın çoğunluğun ihtiyaçlarını karşılaması gerektiğine
- C) Güçlü azınlığa göre yasa hazırlamanın yanlış olduğuna
- D) İyi hazırlanmamış yasaların toplumla kamu düzenini karşı karşıya getirdiğine
- E) Her yasanın deneyimler sonucu ortaya çıktığına

30. Bu parçaya göre yasaların toplumda çatışma yaratmasına,

- I. Başka ülkelerden yasa alma
- II. Azınlığa göre yasa yapma
- III. Toplumun özelem ve beklentilerini karşılama

gerekçelerinden hangileri yol açmaktadır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

MUBA YAYINLARI

31. Ben öteden beri düzyazıya biraz çokça sarılıyım. Flaubert gibi düzyazıyı şiirden üstün tutmaya kalkışmam ama şiire verdiğim değeri, düzyazıdan da esirgemem. Ancak şiirin kurallarını gözden uzak tutmayan düzyazıdan. Çünkü düzyazı da büyük uğraşlardan, büyük çabalardan sonra yüzünü gösterirse gösterir. Ben, bir yazarın: “Çay getir garson!” demeden önce usunu kafasının içinde en az yedi kez döndürmesi gerektiğine inanırım. Diyeceğim çalakalem, hadi senin deyimini kullanayım, çalatuş yazmak benim düzyazı anlayışımın dışında kalır.

Bu parçada aşağıdaki yargılardan hangisi kesin olarak çıkarılabilir?

- A) Yazar düzyazıyı şiirden çok sevmektedir.
- B) Flaubert düzyazıyı şiirden üstün tutar.
- C) Düzyazı kaleme almak şiir yazmaktan üstündür.
- D) Şiir, ilham yoluyla emeksiz bir şekilde yazılabilir.
- E) Hızlı ve rastgele yazmak da bazı keşiflere kapı aralar.

32. Şiir kendini yazdırmadıkça ben şiir yazmam. Dolayısıyla bu ister istemez sayı artışını önüyor. Oturup şiir yazamıyorum. Ancak şiir beni, kendisiyle uğraşmaya zorladığı zaman şiir yazabiliyorum. Ayrıca bir insanın adı şaire çıktı diye şiir yazması kadar şiire zarar veren bir başka şey olduğuna inanmıyorum.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) Şiirlerinizin sayıca az olmasının bir nedeni var mı?
- B) Yazdığınız her şiiri yayımlatıyor musunuz?
- C) Adı şaire çıkanların her yazdığı şiir mi olmak zorunda?
- D) Gündelik işlerinizin şiir yazmanızı engellediği oluyor mu?
- E) Şiirimize zarar veren şairler ya da şiirler var mı?

33. Bugünlerde yazılan her kitap eleştirmenlerce övülmeye değer bulunuyor. Yazarı göklere çıkarılıyor. Yalnızca tanınmamış eleştirmenler yapmıyor bu işi. Büyük ve saygın eleştirmenler de eksik kalmıyor bu övgü yarışında. Belki kitap satışlarını artırması için yararlı olduğu düşünülebilir. Ama kitabı elinize aldığınızda büyük bir düş kırıklığına uğruyorsunuz... Eleştirmenlik uğraşı için de eleştiri kültürü için de perişanlık demek bu.

Bu parçanın yazarı aşağıdakilerin hangisinden özellikle yakınmaktadır?

- A) Eleştirmenlerin övgüye değer olmayan kitapları övmesinden
- B) Kitapların satışını artırmak için her yolun denemesinden
- C) Tanınmış eleştirmenlerin okuyucuyu yanlış yönlendirmesinden
- D) Eleştirmenlerin kitap satışlarından gelir elde etmesinden
- E) Okuyucunun yalnızca kitap müşterisi olarak görülmesinden

34. Terimsel doluluk ve alan bilgisi, aynı alanda içten emek harcayan kişiler arasındaki iletişimi akıcı kılacaktır. Terim bilgisi ve kaynaklar bilgisi, bilim ve sanat adamlarının olmazsa olmazları arasındadır. Bunlara sahip olan sanatçı veya bilim adamı, ayrıca sanatsal yaratıcılık ve bilimsel kurgu yeteneğiyle donanımlıysa mesleğini yapıyor demektir. Sanatçılık da bilim adamlığı da ancak böylelikle meslek olur.

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İşini titizlikle yapan bir bilim adamı, sanatçılarla iyi bir iletişim kurar.
- B) Sanatçılar ve bilim adamları arasındaki yarış her iki tarafa da zarar verir.
- C) Sanatçılık ve bilim adamlığı terminoloji ve alan bilgisi gibi donanımlarla meslek hâline gelir.
- D) Bilim adamı terimleri, sanatçı da kullandığı dili çok iyi bilmelidir.
- E) Sağlıklı bir bilim ve sanat için temel bilgilerin yanında yaratıcılık da gerekir.

35. Elbette ki oyuncaklardan eğitim, öğretim için de yararlanılabilir ama bundan çok daha önem taşıyan “oyun için oyun” ilkesidir. Gerçek oyun kavramı başka yararlar beklemeden oyunu oyun için yapmak, bunun zorunlu bir gereksinme olduğunu düşünerek çocuğa oynama özgürlüğü ve kolaylıklar tanımadır. Büyükler işe gider, çalışır; çocuklar oyuncakları ile oynar.

Bu sözleri söyleyen kişinin asıl anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çocuğun ancak oyun ile eğitilebileceği
- B) Oyun oynamanın çocuk için doğal gereksinim olduğu
- C) Çocukların ve büyüklerin birbirine benzediği
- D) Çocukların oyuncak seçiminde özgür olması gerektiği
- E) Eğitimde oyuncaktan yararlanmanın zararlı olduğu

36. Bu öykücü, bazen ana-oğul ilişkisine tutuyor büyütcini bazen de kadın erkek ilişkisine... Bazen hayatın sonunda hatıralar ve unutmalar arasında bir hırsızda dostluğu yakalayan yaşlı bir kadın oluyor kahramanı, bazen de kabadayı konuşmaları kulaklarınızda çınlayan bir soyguncu. Bir öykünün çatısını büyütcünün üstüne kuruyor, bir diğer öyküsünü polisiye olarak kurguluyor.

Bu parçada sözü edilen sanatçı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Öykülerinde birbirinden farklı konuları işlediği
- B) Farklı tiplerdeki insanları anlatmayı başardığı
- C) Gerçekçilik gibi bir kaygıdan uzak olduğu
- D) İnsanlar arasındaki ilişkileri konu edindiği
- E) Kendi düşüncelerini yaymak için yapıt verdiği

37. – 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Kendi öz dilinin gücüne inanmama, onun insan düşüncesini bütün yönleriyle karşılayacak güçte olmadığını düşünme yabancılaşmadır bir tür. Bundan da öte kendini hor ve aşağı görmenin belirtisidir. Çünkü uluslar arasında nasıl bir üstünlük düşünülemezse diller arasında da böyle bir üstünlükten söz edilemez. Gelgelelim yanlış koşullandırmanın sonucu olarak böyle bir ayırım yapanlar var. Dilleri ileri geri, yoksul varsıl diye nitelendirmeler de bu ayırımın ürünüdür. Nitekim yıllar yılı Türkçenin bir bilim dili olamayacağı düşüncesine inanılmıştır. Bilim sözlerine Türkçeden de karşılıklar yaratılabileceği düşünülmemiştir. Yabancı terimlere dadanılmıştır bu yüzden.

MUBA YAYINLARI

37. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Türkçenin yabancı dillerden giren sözcükler yüzünden yozlaştığına
- B) Kendi diline güvenmemenin yabancılaşma olduğuna
- C) Dillerin zengin ve fakir diller şeklinde ayırma tabi tutulamayacağına
- D) Türkçe terimler üretilmediği için yabancı terimlerin kullanıldığına
- E) Bazı insanların Türkçenin bir bilim dili olamayacağına inandığına

38. Bu parçanın anlatımı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Cümleler arasında neden-sonuç ilişkileri kurulmuştur.
- B) Tanımlamaya yer verilmiştir.
- C) Kişisel görüşler ileri sürülmüştür.
- D) Devrik cümle kullanılmıştır.
- E) Tartışma anlatım biçimine başvurulmuştur.

MUBA YAYINLARI

39. – 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yalnızca okuyarak ve dinleyerek yanılmadan öğrenelimiz. Kitaplar, yazılı ve basılı kaynaklar iyi bir birikim sağlayıcıdır. Bizden önceki insanlar tecrübelerini aktararak aramızda yaşarlar. Her ne kadar diğer insanlar bize tecrübelerini aktarsa da kitaplardan çok şey öğrenecek de bireysel yaşamlarımız bireysel çaba gerektirir. Kendi hayatımıza uygulayacağımız prensipleri ve gerekli bilgileri hayattan ders çıkararak ediniriz. Bu da deneyerek yaşayarak olur. Çünkü denemek ve yanılmak kalıcı öğrenmenin temelidir.

39. Bu parçada asıl vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan kendine zarar vermeden öğrenmeyi başarabilir.
- B) En rahat en kolay öğrenme tarzı okumaktır.
- C) Yaşlılardan öğüt dinlemek öğrenmenin en iyi yollarından biridir.
- D) İnsanın ancak tecrübe ederek öğrendikleri kalıcı öğrenmedir.
- E) Her insan kendi bireysel çabası kadar öğrenir.

40. Bu parçada kalıcı öğrenmenin şartı olarak,

- I. Denemek
- II. Yanılmak
- III. Ezberlemek

durumlarından hangileri söylenmiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1 - 5), Coğrafya (6 - 10), Felsefe (11 - 15), Din Kültürü ve Ahlâk Bilgisi (16 - 20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Zigguratların en alt bölümü pazar yeri (ticaret), orta bölümü ibadet yeri (tapınak), en üst bölümü ise gözlemevi (rasathane) olarak kullanılmıştır.



Zigguratların bu durumunun Sümerlerde;

- I. başka toplumlarla ticaret yapıldığı,
- II. ölümden sonra yaşama inanıldığı,
- III. gökyüzü olaylarının incelendiği

gelişmelerinden hangilerine kesin kanıt oluşturduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

2.

1533 İstanbul Antlaşması (Osmanlı-Avusturya)-Avusturya Arşidükü, protokol bakımından Osmanlı sadrazamına denk olacaktı.

1606 Zıttorok Antlaşması (Osmanlı-Avusturya)-Avusturya Arşidükü, bundan böyle Osmanlı Padişahı'na eşit sayılacaktır.

Her iki antlaşmadaki maddeler karşılaştırıldığında;

- I. Zıttorok Antlaşması ile Osmanlı Devleti'nin Avrupa'daki siyasi üstünlüğünün ortadan kalktığı,
- II. 1533-1606 arasında Avusturya'nın Osmanlı egemenliğinde yaşadığı,
- III. Avusturya'nın, Zıttorok Antlaşması ile Avrupa'nın tek hâkimi olduğu

çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

3. XIX ve XX. yüzyıllarda Avrupalı devletlerin Osmanlı ülkesi üzerindeki çıkar çatışmaları yoğunlaşmıştır.

Bu Durum Osmanlı Devleti'nde;

- I. denge,
- II. fetih,
- III. istimalet

politikalarından hangilerinin uygulanmasını zorunlu kılmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

4. • Amasya Genelgesi'nde; Ulusun bağımsızlığını yine ulusun azim ve kararı kurtaracaktır.
• Erzurum Kongresi'nde; Kuvayımillîye'yi etkin, İrade-i Millîye'yi hâkim kılmak esastır.

Maddeleri yer almıştır.

Bu hükümler dikkate alındığında, I. TBMM'nin kabul ettiği Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nun aşağıdaki maddelerinden hangisiyle bu kararlarda belirlenen hedefin doğrudan gerçekleştiği söylenebilir?

- A) Seçimler iki yılda bir yapılır.
B) Din ve şeriat işleri TBMM aracılığıyla yapılır.
C) Meclis başkanı, hükûmetin de başkanıdır.
D) Antlaşma, barış yapılması ve savaşa karar verilmesi gibi temel haklar Büyük Millet Meclisidir.
E) Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir.

MUBA YAYINLARI

MUBA YAYINLARI

5. Londra Konferansı'nda Bekir Sami Bey'in Fransızlarla imzaladığı antlaşmanın şartlarından bazıları şunlardır:

- I. Fransız saflarında savaşan çetelerin silahları Fransızlar, Türk mücahitlerinin silahları ise Ankara Hükûmeti tarafından toplanacaktır.
- II. Zabıta kuvvetlerimize Fransız subayları alınacak, Fransızlar tarafından kurulacak zabıta kuvvetleri olduğu gibi kalacak.
- III. Fransa'nın boşaltacağı yerlerle, Elâzığ, Diyarbakır ve Sivas illerinin ekonomik gelişmesi için yapılacak teşebbüslerde üstünlük hakkı ve Ergani madenlerini işletme imtiyazı da Fransızlara verilecek.

Bunlardan hangilerinin eşitlik esasına aykırı olması, imzalanan antlaşmanın TBMM tarafından reddedilmesinde etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) II ve III E) I, II ve III

6. I. Turizm
II. Akarsular
III. Dağlar
IV. Ulaşım

Yukarıdakilerden hangileri, fiziki coğrafyanın incelediği konular arasında yer almaz?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) III ve IV E) I ve IV

7. İki merkez arasındaki uzaklık $\frac{1}{200.000}$ ölçekli haritada 6 cm olarak ölçülmüştür.

Buna göre, aynı uzaklık başka bir haritada 4 cm olarak ölçülürse ikinci haritanın ölçeği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{1}{3.000.000}$ B) $\frac{1}{300.000}$ C) $\frac{1}{400.000}$
D) $\frac{1}{4.000.000}$ E) $\frac{1}{600.000}$

8. Arjantin'de Ocak ve Şubat aylarında görülen hava olayları, Türkiye'de Temmuz ve Ağustos aylarında görülmektedir.

Bu durum, Türkiye'nin hangi özelliği ile açıklanabilir?

- A) Yerçekillerinin engebeli olması
B) Kuzey - Güney yönlü geniş yer kaplaması
C) Yükseltinin fazla olması
D) Kuzey Yarım Küre'de bulunması
E) Yarımada olması

9. Albert Einstein 1933 yılında Almanya'dan ABD'ye bilimsel çalışmalarına devam etmek amacıyla göç ederek, ardından ABD vatandaşlığına geçmiştir.

Bu göç olayı, aşağıdakilerden hangisine örnek teşkil etmektedir?

- A) Mübadele göçü
B) Beyin göçü
C) İşçi göçü
D) İç göç
E) Siyasi göç

10. Güneş ışınlarının düşme açısına bağlı olarak sıcaklık ekvator'dan kutuplara doğru gidildikçe azalır.



Buna göre, yukarıdaki Türkiye haritasında gösterilen merkezlerin hangileri arasındaki sıcaklık farkı bu duruma uygun değildir?

- A) A – B B) A – C C) C – D
D) A – E E) B – E

11. Bu ölçüte göre öne sürülen ifade, bildirdiği şeyin nesnesiyle örtüşüyorsa doğrudur. Örneğin “Golü atan Messi’dir” ifadesi golü atanın Messi olduğu görülürse doğrudur.

Bu parçada açıklanan bilginin doğruluk ölçütü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Apaçıklık
- B) Tutarlılık
- C) Tümel Uzlaşım
- D) Yarar
- E) Uygunluk

MUBA YAYINLARI

12. Felsefe ve bilim arasındaki varlığa yönelik bakış açısı, varlığın olup olmadığına yönelik soruda belirginleşir. Bilim, varlığın olup olmadığını sormaz; varlığın var olduğu kabulüyle varlığa yönelir. Felsefe ise bu soruyu varlığın gerçekliğinin bilinip bilinemeyeceği ve varlık-yokluk ikilemi bağlamında ele alır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi felsefenin varlığı ele alma biçimine uygun değildir?

- A) Varlık yoktur.
- B) Varlığı bir bütün olarak ele alır.
- C) Varlığı parçalara böler.
- D) Varlık oluş halindedir.
- E) Varlık düşünseldir.

MUBA YAYINLARI

13. Hume, İnsanın Anlama Yetisi Üzerine Bir Soruşturma adlı eserinde, “Öyle bir kimse düşünelim ki en güçlü akıl ve düşünme yetileri ile donanmış olarak bu dünyaya birdenbire gelsin; gerçekten, nesnelerin sürekli olarak art arda gelişini ve birbirini izleyen olayları hemen gözleyecektir ancak bundan öte bir şey bulamayacaktır. Başlangıçta, hiçbir akıl yürütmeye neden ve etki ideasına ulaşamayacaktır çünkü bütün doğal işlemlerin yapıcıları olan belirli güçler, hiçbir zaman duyulara gelmezler ve belirli bir durumda sadece bir olay bir başkasından önce geliyor diye birinin neden ötekinin etki olduğu sonucunu çıkarmak, akla uygun bir şey değildir. Bunların bir araya gelmeleri rastgele ve gelişigüzel olabilir. Birinin ortaya çıkmasından öbürünün varoluşunu çıkarsamak için bir sebep olmayabilir.”

Bu parçaya göre Hume nedenselliğe neden karşı çıkmaktadır?

- A) Akla uygun olduğundan
- B) Temellendirilemez olduğundan
- C) Bilimsel olduğundan
- D) Neden sonuç ilişkisine dayandığından
- E) Metafizik öğeler içerdiğinden

14. Kişinin kendi “ben”ine düşkünlüğüdür. Kişinin başkalarını düşünmeden sadece kendi çıkarlarını düşünmesi anlamına gelir. Kişi, daima çıkarına uygun olanı yapmayı tercih eder. Çıkarlar ise sürekli çatışma hâlinindedir. Her insanın çıkarı farklıdır. Bu nedenle evrensel bir ahlak yasası olamaz.

Bu parçada açıklanan ahlak görüşü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Faydacılık
- B) Ödev ahlakı
- C) Anarşizm
- D) Hedonizm
- E) Egoizm

15. Sanat eseri, sanatçının kendisinin dışındaki dünyayı algılaması ve algılanan dünyanın yansıtılmasının sonucu ortaya çıkar. Ona göre sanat, mükemmel ve değişmeyen bir formun yansıması olarak anlaşılmalıdır. Sanatçı da bu kurama göre gerçeği taklit eden kimse olur. Taklit ne kadar başarılı bir beceriyle yansıtılmışsa sanat eseri de o kadar büyük ve değerli olacaktır. Güzel niteliği kazanacaktır. Sanat adına ortaya konan formlar sanatçı tarafından sonradan ortaya konmuş olsalar da hepsinde ortak olan yön; değişmeden kalan, asıl olan, kendinde ve kendisi için varlık olan bir özün elde edilme çabasıdır.

Bu parçaya göre aşağıdaki filozoflardan hangisi "taklit olarak sanat" görüşünü savunur?

- A) Croce
B) Schiller
C) Kant
D) Aristoteles
E) Hegel

16. Fitri bir ihtiyaç olan din insan hayatına birçok etkide bulunur. Din insana;

- I. Hayatı anlamlandırmayı öğretir.
II. Verilen sözde durmayı öğretir.
III. Aklını kullanmayı öğretir.
IV. Üzerinde düşünmeden itaat etmeyi öğretir.
V. Güzel davranışlarda bulunmayı öğretir.

**Numaralandırılmış cümlelerden hangisi yanlış-
tır?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. – Ramazan Bayramı namazı
– Kurban Bayramı namazı
– Vitir namazı

Verilen ibadetler Hanefilere göre hüküm itibarıyla aşağıdakilerden hangisinin içerisine girer?

- A) Farz B) Vacib C) Sünnet
D) Mekruh E) Mendup

18. Peygamberimiz (s.a.v.)'in doğduğu dönemde Mekte ve Arabistan'da putperestlik yaygındı. İnsanlar Kâbe'nin içini putlarla doldurmuştu. Bu kutsal mabette her kabilenin bir putu vardı. İnsanlar Hz. İbrahim'in getirdiği tevhit inancını unutmuş, putlara tapar hâle gelmişti. Putların, kendilerini Allah (c.c.)'a yaklaştıracığına inanıyorlardı. Bu nedenle dilek ve isteklerini putlara iletiyor, onlar adına kurbanlar kesiyorlardı.

Yukarıda verilen açıklamada yer alan inanç sahipleri için aşağıdaki kavramlardan hangisi kullanılmaktadır?

- A) Müslüman B) Hanif C) Muvahhid
D) Müşrik E) Mürted

19. Kur'an'da pek çok ayette kapalı ifadeler, mecazlı anlatımlar yer almaktadır. Bu ayetlerin doğru bir şekilde anlaşılabilmesi için ihtiyaç vardır. Kur'an'ı edecek kişinin Arapçayı, Kur'an'ın indiği dönemin sosyal, ekonomik ve kültürel özelliklerini iyi bilmesi gerekir.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Müfessir B) Tefsir C) Hatim
D) Mukabele E) Fıkıh

20. Türkler birçok sanat dalında çok önemli çalışmalar yapmışlardır. Özellikle kutsal kitabımız Kur'an'ı ve bazı kitapları elle ve en güzel yazı çeşidiyle yazmışlardır. Arap harfleriyle güzel yazı yazma sanatına denir. Hafız Osman, Şeyh Hamdullah Çelebi bu alanda yetişmiş en büyük sanatkarlarımızdandır.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Hüsnuhat B) Tezhib C) Minyatür
D) Fonetik E) Naat

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Ezgi, kızı İlkyaz'ın doğum günü için aşağıdaki pastayı hazırlamıştır.



Pastanın dörtte üçünü eşit paylar hâlinde çocuklara, kalan parçayı da 8 eşit parçaya bölerek her birini büyüklere dağıtmıştır.

Doğum gününe katılan 20 kişiye pasta ikram edildiğine göre, büyüklerden her birine pastanın kaçta kaç pay edilmiştir?

- A) $\frac{1}{32}$ B) $\frac{1}{28}$ C) $\frac{1}{24}$
- D) $\frac{1}{20}$ E) $\frac{1}{16}$

2.



Kış mevsimi için alışverişe giden Ateş yukarıdaki kışlıkların hepsinden birer tane alınca 92 TL ödeyeceğini hesaplamıştır.

Ateş hesaplamada hata yaptığına göre, aşağıdaki hatalardan hangisini yapmış olabilir?

- A) Fiyatlardan birinin birler basamağını 1 fazla almıştır.
- B) Fiyatlardan birinin onlar basamağını 1 fazla almıştır.
- C) Fiyatlardan birini 2 kere yazmış, bir tanesini eklemeyi unutmuştur.
- D) Fiyatlardan birinin onlar basamağını 1 eksik, bir tanesinin birler basamağını 1 fazla almıştır.
- E) Fiyatlardan birinin onlar basamağını 1 eksik almıştır.

3. $\blacktriangle$, $\blacksquare$ ve $\star$ birer gerçek sayıdır.

$$\blacktriangle + \blacksquare \cdot \star = 42$$

$$\blacktriangle \cdot \blacksquare + \star = 48$$

$$\blacktriangle + \blacksquare + \star = 18$$

olduğuna göre, $\blacksquare$ 'nin alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

- A) 8 B) 9 C) 13 D) 17 E) 21

4. $\blacktriangle$ ve $\blacksquare$ gerçek sayılardır.

I. $\blacktriangle$ ve $\blacksquare$ irrasyonel sayılar ise $\blacktriangle + \blacksquare$ toplamı irrasyoneldir.

II. $\blacktriangle$ ve $\blacksquare$ irrasyonel sayılar ise $\blacktriangle \cdot \blacksquare$ çarpımı irrasyoneldir.

III. $\blacktriangle$ rasyonel ve $\blacksquare$ irrasyonel sayı ise $\blacktriangle \cdot \blacksquare$ çarpımı irrasyoneldir.

İfadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
- D) I ve II E) II ve III

5. Bir fabrikaya alınan personele verilecek kod numarası çalışacakları bölüm numarası (x) ile personelin doğum yılının son iki rakamından oluşan sayı (y)'nin en büyük ortak bölenine göre,

$$\text{ebob}(x, y) = 1 \text{ ise kod numarası} = x \cdot y$$

$$\text{ebob}(x, y) \neq 1 \text{ ise kod numarası} = x + y$$

olarak belirleniyor.

Örneğin fabrikanın 12 numaralı bölümünde çalışacak 1992 doğumlu personelin kod numarası,

$$\text{ebob}(12, 92) = 4 \text{ olduğundan } 12 + 92 = 104 \text{’tür.}$$

Fabrikanın 13 numaralı bölümünde çalışacak 1987 doğumlu bir personelin kod numarası,

$$\text{ebob}(13, 87) = 1 \text{ olduğundan } 13 \cdot 87 = 1131 \text{ olur.}$$

Fabrikada 1’de 20’ye kadar numaralandırılmış 20 ayrı bölüm, doğum tarihi 1980’den 1999’a kadar her yaştan çalışan personel olduğu bilindiğine göre, kod numarası en küçük ve en büyük olan sayıların toplamı kaçtır?

- A) 1961 B) 2060 C) 2064
D) 2080 E) 2084

MUBA YAYINLARI

6. $\frac{\text{£}}{\text{\$}} = \frac{\text{\$}}{\text{€}} = \frac{\text{€}}{\text{¥}} = \frac{3}{4}$ olduğuna göre

$$\sqrt{\frac{\text{€}}{\text{¥}} \div \frac{\text{£} + \text{€}}{\text{\$} + \text{¥}}} \text{ işleminin sonucu aşağıdakilerden}$$

hangisidir?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{3}{4}$ D) 1 E) $\frac{4}{3}$

MUBA YAYINLARI

7. a bir asal sayı olmak üzere, $2^a - 1$ şeklindeki sayılara “Mersenne sayısı” denir.

Buna göre, a’ya 2 eklendiğinde oluşan yeni Mersenne sayısı ile ilk Mersenne sayısı arasındaki fark aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) $3 \cdot 2^3$ B) $3 \cdot 2^5$ C) $3 \cdot 2^{11}$
D) $3 \cdot 2^{23}$ E) $3 \cdot 2^{29}$

8. Doğal sayılarda sıralama konusunda uygulamalar yapan Sibel, üç doğal sayıyı sıralarken

en küçük sayıyı



ortadaki sayıyı



en büyük sayıyı



sembollerinin içine yazıyor.

Örneğin 3, 12 ve 5 sayılarını



biçiminde yazıyor.

Sibel’in yaptığı sıralamalardan biri



biçiminde olduğuna göre, x kaç farklı doğal sayı değeri alabilir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

9. $3^{x-y} = 4$ olduğuna göre,

$\frac{9^x + 9^y}{3^{x+y}}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{9}{2}$ B) $\frac{17}{4}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{15}{4}$ E) $\frac{7}{2}$

10. Kadir Bey, elektrik faturasını incelediğinde her zaman gelen faturadan daha yüksek bir fatura geldiğini fark etmiş ve bulunduğu yerin elektrik dağıtım şirketinden sayacının kontrol edilmesini talep etmiştir.

Yapılan inceleme sonunda sayacın 4 ve 7 rakamlarını atlayarak 3'ten sonra 5'e, 6'dan sonra 8'e geçtiğini tespit edilmiştir.

Bir ay önceki sayacın endeksi

3	2	0	0	1	3	0
---	---	---	---	---	---	---

iken

belirlenen hatadan dolayı, son ay sayaçtaki endeks

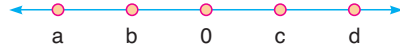
3	2	0	0	2	3	5
---	---	---	---	---	---	---

şeklinde olmuştur.

Buna göre, Kadir Bey'in son fatura döneminde harcadığı elektrik miktarı gerçekte kaç kilowatt'tır?

- A) 63 B) 65 C) 67 D) 68 E) 71

- 11.



Sayı doğrusu üzerinde verilen a, b, c ve d gerçekteki sayıları için,

- $|a| = |c + d|$
- $|b| = |d|$

olduğu bilinmektedir.

Buna göre,

I. $b + c < 0$ dir.

II. $a \cdot b < c \cdot d$ dir.

III. $a + b + c + d < 0$ dir

ifadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

12. $* + \sqrt{*} = 5$ olduğuna göre,

$6 * + * \sqrt{*}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 6 B) 10 C) 12 D) 25 E) 36

13. En az iki basamaklı doğal sayıların soldan sağa doğru komşu iki rakamı alınarak oluşturulan tüm iki basamaklı sayıların toplamına "komşu toplamı" denir.

Sayı	Komşu Sayılar	Komşu Toplamı
53	53	53
245	24, 45	69
3174	31, 17, 74	122

Yukarıdaki tabloda verilen örneklerle göre, abca dört basamaklı sayısının komşu toplamının değeri 132 olduğuna göre, abc üç basamaklı sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 174 B) 255 C) 345
D) 471 E) 517

14. Bir lokantada çorba içen her müşteri, et yemeği de yemiştir. Çorba içen müşterilerin sayısı et yemeği yiyen müşterilerin sayısının yarısının 5 eksiğine eşittir.

Buna göre,

- I. Çorba içen müşteri sayısı
- II. Et yemeği yiyip, çorba içmeyen müşteri sayısı
- III. Yalnız et yemeği yiyen müşteri sayısının, çorba içen müşteri sayısından kaç fazla olduğu bulunabilir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

MUBA YAYINLARI

15. Gerçek sayılar kümesinde tanımlı f ve g fonksiyonları için

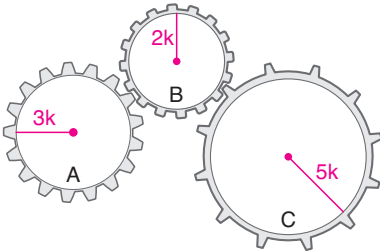
$$f(3x - 1) + 2x = g(x + 5) - 1$$

$$3 \cdot f(5) = g(7)$$

olduğuna göre, f(5) kaçtır?

- A) $-\frac{3}{2}$ B) $-\frac{1}{2}$ C) $\frac{3}{2}$ D) 2 E) $\frac{5}{2}$

16. Aşağıda birbirini çeviren A, B ve C dişlileri ile bunların yarıçap uzunluklarının k cinsinden değerleri verilmiştir.



Buna göre, B dişlisi 120 tam tur döndürüldüğünde, A ve C dişlileri toplam kaç tur döner?

- A) 128 B) 132 C) 136
D) 140 E) 144

MUBA YAYINLARI

17. Bir grup arkadaşıyla bir davete gidecek olan Aykut, "kaç kişi katılacaksınız?" sorusuna;

- Davete gelecek erkek arkadaşlarının sayısının 3 katı, kadın arkadaşlarının sayısının 2 katından 3 fazladır.
- Davete katılacak kadın ve erkek sayısı birbirine eşittir.

cevaplarını vermiştir.

Buna göre, bu davete katılacak kadınlardan biri olan Şeyma'nın kaç kadın arkadaşı davete katılacaktır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

18. Bir alışveriş merkezinde bulunan yürüyen merdivenin basamaklarına aynı anda basan

- Deren 15 basamağı yürüyerek çıktığı için 45 saniyede
- Ceren 20 basamağı yürüyerek çıktığı için 40 saniyede bir üst kata çıkıyorlar.

Buna göre, Deren ile Ceren'in yukarı kata çıkmak için kullandığı yürüyen merdiven kaç basamaklıdır?

- A) 68 B) 64 C) 60 D) 58 E) 56

19. Bir kargo şirketi, şehiriçi dağıtımda kullandığı mazot ile çalışan her biri günlük 120 km yol alan 10 aracını, yakıt masrafından tasarruf etmek amacıyla hibrit 10 araç ile değiştirmiştir.

- 1 litre mazotun sabit fiyatı 6 TL, 1 litre benzinin sabit fiyatı 7 TL dir.
- 1 litre mazot ile 12 km yol alınırken, 1 litre benzin ile (kendi kendini şarj eden elektrik motoru yardımıyla) 20 km yol alınabilmektedir.
- 10 aracın değişim farkı için şirket 81.000 TL ödemıştır.
- Pazar günleri kargo dağıtımı yapılmamaktadır.

Buna göre, filosunu hibrit araçlarla değiştiren şirket, bu araçları bir pazartesi çalışmaya başlattıktan itibaren kaçınıcı haftanın sonunda değişim farkı için ödenen parayı tasarruf etmiş olur?

- A) 78 B) 75 C) 72 D) 66 E) 60

20. Aşağıdaki tabloda A ve B otobüslerinde bulunan kadın ve erkek yolcuların sayısı x, y, z ve t olarak verilmiştir.

	Erkek	Kadın
A otobüsü	x	y
B otobüsü	z	t

- k pozitif gerçek sayı olmak üzere, her iki otobüste bulunan erkek yolcu sayısının, kadın yolcu sayısına oranı $\sqrt{k+1}$ dir.
- A otobüsünden A'daki kadın yolcu sayısına eşit sayıda erkek yolcu iniyor.
- B otobüsüne B'deki kadın yolcu sayısına eşit sayıda erkek yolcu biniyor.

Son durumda her iki otobüste kalan erkek yolcu sayısının, kadın yolcu sayısına olan oranları çarpımı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $\frac{k}{3}$ B) $\frac{k}{2}$ C) k D) 2k E) 3k

21. Aldığı gayrimenkulü, alım tarihinden itibaren 5 yıl geçmeden satan bir kimse satış bedeli ile alış bedeli arasındaki farkı "enflasyondan arındırdıktan" sonra elde edilen kârın %25'ini gelir vergisi olarak ödemek zorundadır.

Örneğin 150 bin TL'ye bir daire alan Mahmut Bey, 2 yıl sonra bu daireyi 210 bin TL'ye satarsa ve 2 yıllık enflasyon oranları alım tarihinden itibaren 1. yıl %8 ve 2. yıl %10 ise;

Dairenin alım fiyatı	150.000
Dairenin 1. yıl sonundaki değeri (150.000 . %8)	162.000
Dairenin 2. yıl sonundaki değeri (162.000 . %10)	178.200
Enflasyondan arındırılmış gelir (210.000 – 178.200)	31.800
Ödemesi gereken gelir vergisi (31.800 . %25)	7.950

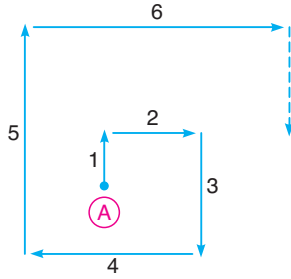
Bu durumda Mahmut Bey, bu satış sonunda kârı enflasyondan arındırdıktan sonra 31.200 TL gelir elde etmiş, bu geliri için 7950 TL vergi ödemesi gerekecektir.

400 bin TL'ye aldığı daireyi enflasyon oranının %a olduğu bir dönemde 1 yıl sonra 500 bin TL'ye satan Mustafa Bey 9000 TL gelir vergisi ödemiştir.

Buna göre a kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 15 E) 16

22.



Yukarıdaki şekilde, A noktasında bulunan bir hareketli düzenli olarak, sırasıyla

1. harekette 1 metre kuzeye
2. harekette 2 metre doğuya
3. harekette 3 metre güneye
4. harekette 4 metre batıya
5. harekette 5 metre kuzeye

doğru hareket etmektedir.

Buna göre, hareketli 12. harekette gideceği yolun tam ortasında takılıp kaldığında bulunduğu noktanın A noktasına olan uzaklığı kaç metre olur?

- A) 3 B) $3\sqrt{2}$ C) 6 D) $6\sqrt{2}$ E) 12

MUBA YAYINLARI

24.

Kasa () ve koli () taşımacılığı yapan bir araçta yerleştirilebilecek kasa ve koli sayıları aşağıda gösterilmiştir.



Buna göre, bu araçtan 12 koli indirilirse yerine kaç kasa yerleştirilebilir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

23. Afrika'daki bir kabilenin inanışına göre en erken 14 yaşındaki bir erkek, kendisinden 10 yaş büyük bir kadınla evlenirse, üçüz çocukları olabiliyor.

Bu kabilede yaşayan 14 yaşındaki bir erkek ile 24 yaşındaki bir kadın evleniyor. Evlilikleri süresince kadın bir kez hamile kalıp sonucunda doğum yapıyor.

Çocuk(lar) x yaşına geldiklerinde kadın, erkek ve çocukların yaşları toplamı 98 olduğuna göre, bu çiftin çocukları en az kaç yaşında olur?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 15 E) 20

MUBA YAYINLARI

25.

Bir gezinti teknesindeki yolcuların

- 32 tanesinde şapka veya güneş gözlüğü vardır.
- 15 tanesinde şapka yoktur.
- 19 tanesinde güneş gözlüğü yoktur.
- 6 tanesinde şapka ve güneş gözlüğü vardır.

Buna göre, gezinti teknesinde hem şapka hem de güneş gözlüğü olmayan kaç yolcu vardır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

26. m bir gerçekte sayı olmak üzere,

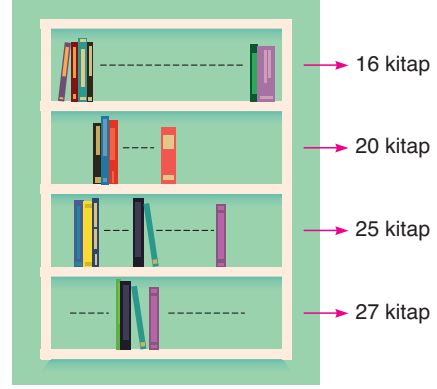
$$P(x) = x^3 + mx + 1$$

polinomunun $[-2, 0)$ ve $(0, 1]$ aralıklarında birer adet gerçekte kökü vardır.

Buna göre, $P(x)$ polinomunun $x - 2$ ile bölünmeden kalan aşağıdakilerden hangisine eşit olamaz?

- A) $\sqrt{8}$ B) $\sqrt{10}$ C) $\sqrt{15}$
D) $\sqrt{24}$ E) $\sqrt{27}$

28.

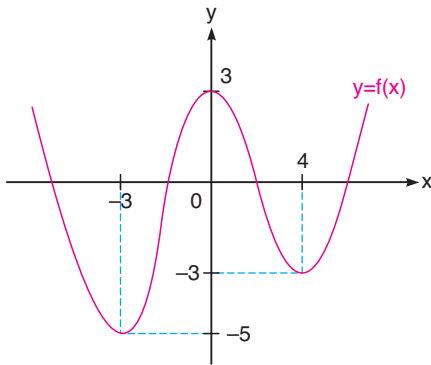


Yukarıda 4 rafı olan bir kitaplık ve bu kitaplığın raflarında bulunan kitapların sayısı verilmiştir.

Kitaplığın her bir rafında eşit sayıda kitap olması için en az kaç kitabın yer değiştirmesi gerekir?

- A) 16 B) 12 C) 8 D) 7 E) 6

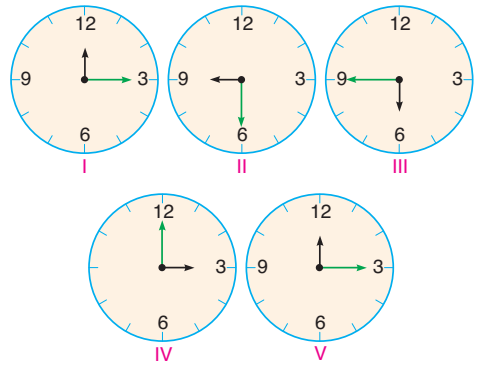
27. Aşağıda $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği çizilmiştir.



Buna göre, $f(f(x)) = -5$ eşitliğini sağlayan x 'in alabileceği en az kaç farklı değer vardır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

29. Aşağıda verilen saatlerde sayılar belli bir kurala göre zamanı göstermektedir.



Bu kurala göre, hangi iki saat yer değiştirirse kural bozulmamış olur?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) IV ve V E) I ve V

30. Bir kargo firması taşınan yükün yerine ulaşması için, taşıma işleminin kaç saat sürdüğünü dikkate alarak standart bir ücret almaktadır.

Örneğin;

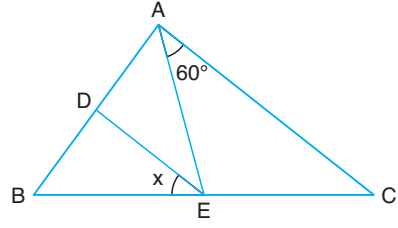
- Bir saatlik taşıma için $12 \cdot 10 - 30 = 90$ TL
- İki saatlik taşıma için $12 \cdot 20 - 30 = 210$ TL
- Üç saatlik taşıma için $12 \cdot 30 - 30 = 330$ TL

şeklindedir.

Buna göre 1290 TL taşıma ücreti ödeyen birinin eşyaları kaç saatte taşınmıştır?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

32.



$\triangle ABC$ üçgen

$\triangle ADE$ eşkenar üçgen

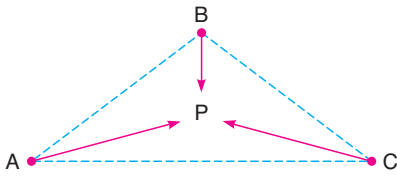
$m(\angle EAC) = 60^\circ$

Şekilde $IACI$ uzunluğu, $\triangle BDE$ üçgeninin çevresine eşit olduğuna göre, $m(\angle BED) = x$ kaç derecedir?

- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 35

31. Bir masanın üzerinde A, B ve C noktalarında bulunan üç hareketli bulunmaktadır.

A, B ve C noktalarından oluşan üçgenin $\angle B$ açısının ölçüsü 70° dir.

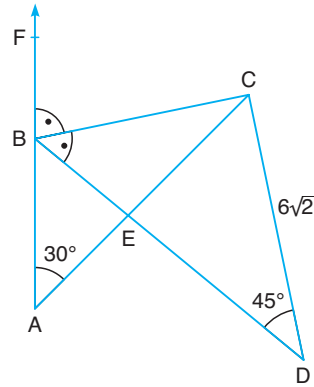


Bu üç hareketli aynı anda eşit hızlarla yukarıda belirlenen yönlerde hareket ettiklerinde P noktasında karşılaşıyorlar.

Buna göre, $\angle APC$ açısının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 140 B) 135 C) 130
D) 125 E) 110

33.



$\triangle ABC$ ve $\triangle BCD$ birer üçgen

$m(\angle DBC) = m(\angle CBF)$

$|DC| = 6\sqrt{2}$ cm

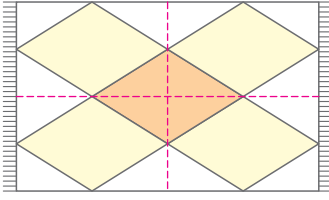
$m(\angle CAF) = 30^\circ$

$m(\angle CDB) = 45^\circ$

Yukarıda verilenlere göre, $IACI$ uzunluğu kaç santimetredir?

- A) $8\sqrt{2}$ B) 15 C) 12
D) 9 E) $4\sqrt{2}$

34.



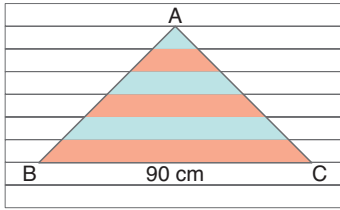
Boyutları 4 metre ve 8 metre olan dikdörtgen biçiminde bir kilim üzerine şekildeki gibi birbirine eş, eşkenar dörtgen biçiminde beş tane motif dokunmuştur.

Buna göre, kilim üzerindeki eşkenar dörtgenlerin kapladığı toplam alan kaç metrekaredir?

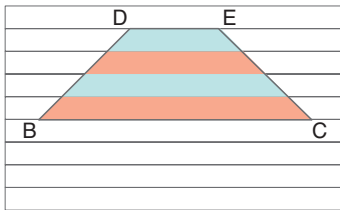
- A) 16 B) 18 C) 20 D) 22 E) 24

MUBA YAYINLARI

35.



Şekil - 1



Şekil - 2

Bir evin penceresinde bulunan stor perdenin üzerinde ABC diye isimlendirilmiş üçgensel bölge vardır. Üçgensel bölgenin BC kenarı perdenin tabanına paraleldir.

Perde Şekil 2'deki gibi yukarıya doğru 24 cm çekildiğinde üçgensel bölge şeklindeki figürün perdede kapladığı alan 300 cm^2 azalıyor.

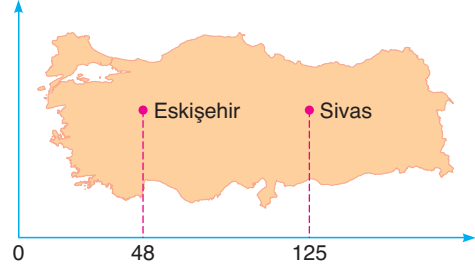
Buna göre, stor perde üzerindeki üçgensel bölgenin kapladığı alan kaç cm^2 dir?

- A) 972 B) 960 C) 948
D) 936 E) 924

MUBA YAYINLARI

36. Bir haritada 10 km'lik mesafe 1 cm olarak gösterilmiştir. İki şehir arasında çizilebilen en kısa çizgi o iki şehir arasındaki "kuş uçuşu" uzaklığı verir.

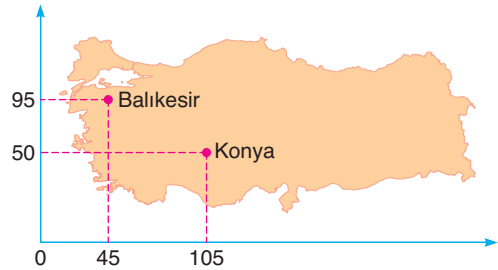
Örneğin;



Yatay eksene göre aynı hizada bulunan Eskişehir'in 0 noktasına olan uzaklığı 48 cm, Sivas'ın 0 noktasına olan uzaklığı 125 cm'dir.

Buna göre, Eskişehir ile Sivas arasındaki "kuş uçuşu" uzaklık $(125 - 48) \cdot 10 = 770 \text{ km}$ 'dir.

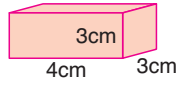
Aşağıda bazı şehirler arasındaki dikey ve yatay uzunluklar haritada gösterilmiştir.



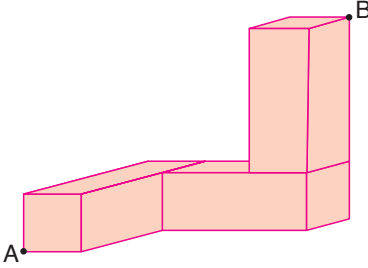
Verilenlere göre Balıkesir ile Konya arasındaki "kuş uçuşu" uzaklık kaç km'dir?

- A) 1050 B) 900 C) 800
D) 750 E) 700

37.



Yukarıda ayrıt uzunlukları verilen kare dik prizmadan üç tanesi kullanarak

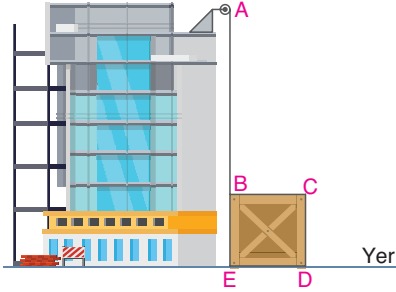


cismi elde ediliyor.

Buna göre, cisim üzerinde gösterilen A ve B noktaları arasındaki en kısa uzaklık kaç santimetredir?

- A) $7\sqrt{3}$ B) $7\sqrt{2}$ C) $6\sqrt{3}$ D) $6\sqrt{2}$ E) 7

38.

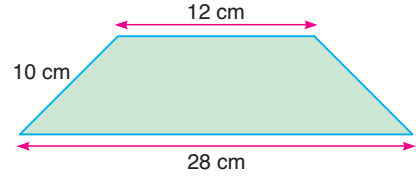


Yukarıda yerde duran küp şeklindeki bir sandık, inşaat hâlindeki bir binanın tepesinde bulunan makaranın çelikten yapılmış halatıyla yukarıya çekilecektir. Çelik halat küpün kenarlarına paralel olarak 1 kez sarıldıktan sonra B ucundan binanın yan duvarı boyunca kaydırılarak yukarıya çekilecektir.

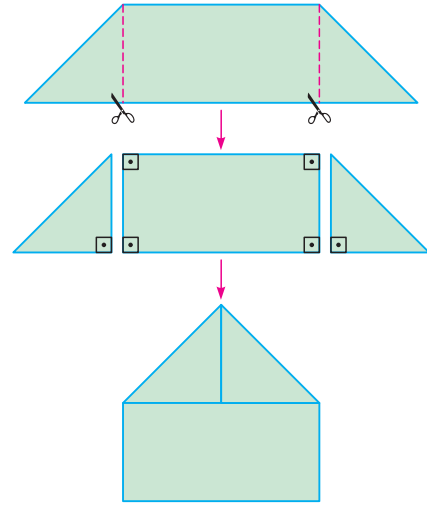
Makara üzerindeki A noktasının yere uzaklığı 27 metre, bu iş için kullanılan çelik halatın uzunluğunun en az 51 metre olacağı hesaplandığına göre sandığın hacmi kaç metreküptür?

- A) 216 B) 256 C) 364
D) 486 E) 512

39. Aşağıda ikizkenar yamuk biçiminde bir karton ve kenar uzunlukları verilmiştir.



Sınıfta yapılan bir etkinlikte bir öğrenci bu şekli makas yardımıyla kesip elde ettiği parçalarla yeni bir şekil yapmıştır.



Buna göre, öğrencinin oluşturduğu yeni şeklin çevresi kaç santimetredir?

- A) 40 B) 44 C) 50 D) 54 E) 60

40. Analitik düzlemde

$$ax + by + c_1 = 0$$

$$ax + by + c_2 = 0 \text{ paralel doğruları arasındaki uzaklık}$$

$$d = \frac{|c_1 - c_2|}{\sqrt{a^2 + b^2}} \text{ formülüyle bulunmaktadır.}$$

$$\text{Buna göre, yüksekliği } 3x + 4y - 12 = 0$$

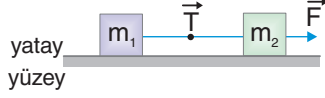
$$ax + 2y - 18 = 0$$

paralel doğruları arasındaki uzaklığa eşit ve tabanı 15 cm olan üçgenin alanı kaç santimetrekaredir?

- A) 24 B) 28 C) 32 D) 36 E) 40

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1 - 7), Kimya (8 - 14), Biyoloji (15 - 20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.



Şekildeki düzenek $\vec{F}$ kuvvetinin etkisi ile hareket etmektedir.

m_1 ve m_2 kütleli cisimler arasındaki ipin gerilme kuvveti T 'dir.

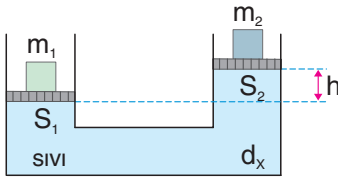
T kuvvetinin büyüklüğünü artırabilmek için;

- I. Cisimlerin üzerinde bulunduğu yüzeyin sürtünme katsayısını artırmak
- II. m_1 kütlelerini artırmak
- III. m_2 kütlelerini artırmak

işlemlerinden hangileri tek başına yapılmalıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

2.



Düşey kesiti şekildeki gibi olan S_1 ve S_2 yüzey alanlarına sahip ağırlıksız pistonlardan yapılmış bileşik kap m_1 ve m_2 kütleleri ile dengelenmiştir.

Buna göre;

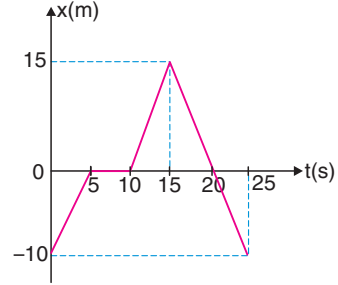
- I. d_x özkütleli sıvının sıcaklığı artırılırsa h değeri artar.
- II. Kap içerisine aynı sıcaklıktaki d_x özkütleli sıvıdan bir miktar daha eklenirse h değeri artar.
- III. S_1 yüzey alanı küçülürse h artar.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

(Kapta genleşme yoktur.)

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

3.

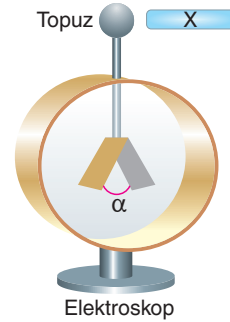


Şekilde bir araca ait konum – zaman grafiği verilmiştir.

Grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Araç (0–5) s arasında hızlanmıştır.
B) Aracın (0 –5) s aralığındaki hızı (20–25) s aralığındaki hızına eşittir.
C) Araç (0–25) s aralığında ivmeli hareket yapmamıştır.
D) Aracın (0–25) s aralığında ortalama hız büyüklüğü sıfırdan farklıdır.
E) Araç (0 –25) s aralığında hiç durmamıştır.

4.



Elektrik yüklü şekildeki elektroskoba x cismi bir miktar yaklaştırıldığında elektroskopun yapraklarının biraz kapandığı gözleniyor.

Buna göre;

- I. x cismi elektroskopa daha da yaklaştırılırsa topuz ve yapraklar farklı cins yükle yüklenebilir.
- II. x cisminin yük miktarı elektroskopun yük miktarından kesinlikle büyüktür.
- III. x cismi elektroskopun topuzuna dokundurulursa son durumda yaprakların açıklığı ilk durumdakinden daha fazla hale gelebilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

5. Basınç değişiminin çeşitli etkileri vardır.

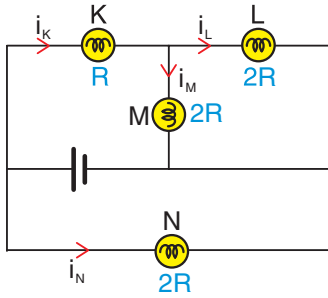
Buna göre,

- I. Dalgıçların vurgun yemesi
- II. Rüzgarlı havalarda ıslak saçın daha çabuk kuruması
- III. Peçetenin suyu emmesi
- IV. Yükseklerde çıkıldıkça aynı yemeğin daha geç pişmesi
- V. Astronotları uzay elbisesi giymesi

örneklerinden kaç tanesinde basınç değişiminin etkisinden söz edilemez?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

6.



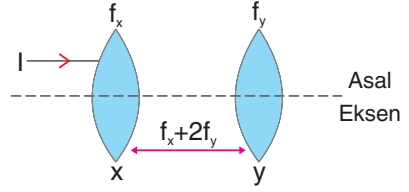
Dirençleri verilmiş K, L, M ve N lambaları ile kurulu devre için;

- I. K ve N lambaları üzerinden geçen akımlar arasında $i_K = i_N$ ilişkisi vardır.
- II. K, L, M lambalarının parlaklıkları arasında $K=L=M$ ilişkisi vardır.
- III. K lambası patlarsa sadece N lambası ışık vermeye devam eder.

yargılarından hangileri doğrudur? (Üreticinin iç direnci ihmal edilmiştir.)

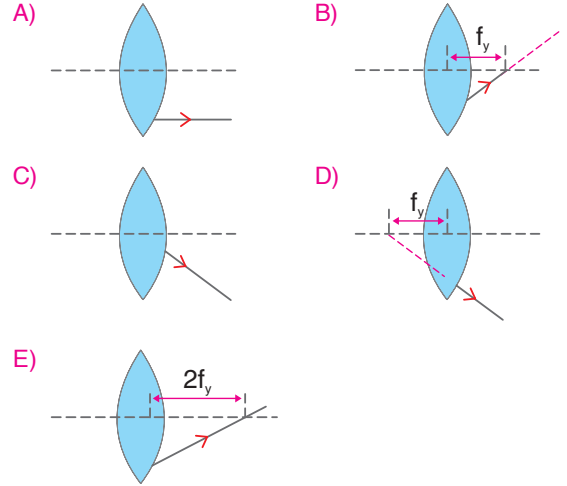
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

7.



Hava ortamında bulunan asal eksenleri çakışık X ve Y ince kenarlı mercekleri aralarında $f_x + 2f_y$ mesafesi olacak şekilde yerleştiriliyorlar.

f_x ve f_y merceklerin odak uzaklıkları olduğuna göre x merceğine asal eksene paralel olacak şekilde gelen tek renkli I ışık ışını y merceğini aşağıdakilerden hangisi gibi terkeder?



8. Kimya Öğretmeni Hamza'dan bazı elementlerin isimleri ile sembollerini eşleştirmesini istiyor. Bunun üzerine Hamza aşağıdaki gibi bir eşleştirme yapıyor:

- I. Hg → Cıva
- II. Pb → Fosfor
- III. Cr → Krom
- IV. Na → Sodyum
- V. P → Kurşun

Buna göre, Hamza hangi iki element isminin yerini değiştirirse tamamen doğru bir eşleştirme yapmış olur?

- A) I ve III B) II ve IV C) II ve V
D) I ve V E) III ve V

9. X^n iyonu Y^+ iyonundan 2 tane elektron aldığı ve Z^m iyonuna 1 tane elektron verdiğinde oluşan tüm iyonların iyon yükleri eşitleniyor.

Buna göre, “m + n” değeri kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

10. Aşağıdaki moleküllerin hangisinde ortaklanmamış elektron sayısı, NH_3 molekülündeki ortaklanmamış elektron sayısı ile aynıdır?

($_1H$, $_4Be$, $_6C$, $_8O$, $_9F$, $_{15}P$, $_{17}Cl$)

- A) BeH_2 B) CH_3F C) CCl_4
D) PF_3 E) H_2O

11. Ağrı Dağı'nda bulunan saf su ile deniz kenarında bulunan saf suyun kaynama sıcaklığını saflığını bozmadan eşitlemek için;

I. Ağrı Dağı'ndaki suyu düdüklü tencerede kaynatmak

II. Deniz kenarındaki suyun miktarını azaltmak

III. Ağrı Dağı'ndaki suyun rakımını düşürmek

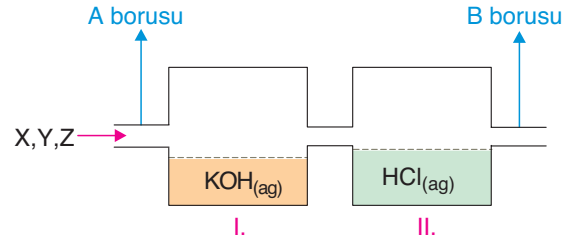
İşlemlerinden hangileri tek başına uygulanabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

12. Aşağıda verilen ayırma yöntemlerinden hangisi heterojen karışımların ayrılmasında kullanılmaz?

- A) Destilasyon
B) Flotasyon
C) Dekantasyon
D) Santrifüj
E) Diyaliz

- 13.



Yukarıdaki sisteme X, Y ve Z gazları A borusundan gönderildiğinde II. kaba X ile Y gazları geçerken, B borusundan yalnızca X gazı geçebiliyor.

Buna göre, X, Y ve Z gazları aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y	Z
A)	CO	NH_3	CO_2
B)	CO_2	CO	NH_3
C)	NO	CO_2	NO_2
D)	N_2O	NH_3	CO
E)	SO_2	SO_3	NH_3

14. Hazır gıdalarda bulunan koruyucu maddelerle ilgili;

- I. Emülgatörler, homojenizasyonu sağlamak amacıyla genellikle çorba ve tatlılarda kullanılan maddelerdir.
- II. Koruyucular, gıdanın raf ömrünü uzatmak amacıyla salam, sosis gibi birçok gıdada kullanılan maddelerdir.
- III. Renklendiriciler, astım, migren, kanser gibi birçok sağlık problemine sebep olabilir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

MUBA YAYINLARI

15. Güneşten gelen ve dünyamızda oluşan ısının bir kısmı yeryüzünden tekrar havaya yansıtılır. Bu ısının önemli bir kısmı da havadaki CO₂ tarafından tutulur. (Sera etkisi)

Atmosferdeki CO₂ yoğunluğunun artması da sera etkisinden dolayı küresel ısınmayı beraberinde getirmektedir.

Buna göre;

- I. Yeşil alanların azaltılması
- II. Petrol ürünleri ve katı yakıt tüketiminin artması
- III. Bazı hayvan türlerinin yok olması

verilenlerden hangileri küresel ısınmanın artmasının nedenlerindendir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

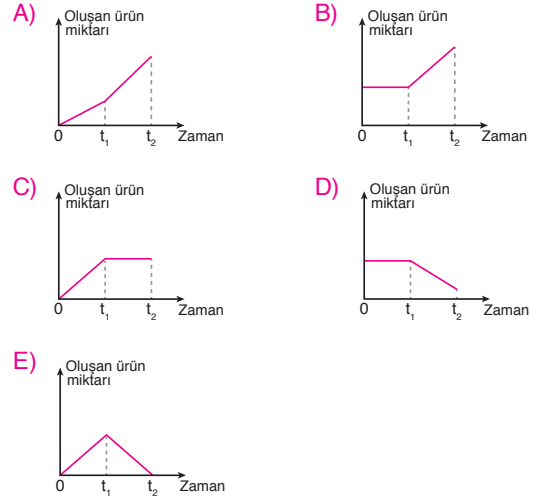
MUBA YAYINLARI

16.



Enzimatik reaksiyonun gerçekleşmesi için uygun şartların sağlandığı bir deney tüpünde tepkime hızının zamana bağlı değişimi yandaki grafikte verildiği gibidir.

Buna göre aynı zaman aralıklarında oluşan ürün miktarının değişimi aşağıdaki grafiklerin hangisindeki gibi olabilir?



17. Hücrelerde gerçekleşebilen;

- I. Üretilen bazı enzimlerin hücre dışına salgılanması
- II. Kimyasal bağ enerjisinden yararlanmayı sağlayan tepkimeleri gerçekleştirme
- III. Kompleks molekülleri basit yapıtaşlarına ayrıştırma

özelliklerinden hangileri tüm canlılarda ortak olarak gözlenir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

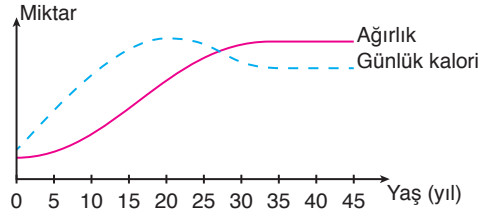
18. Taksonomide iki birey arasındaki gen benzerliğinin en fazla olduğu bilimsel kategori aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sınıf
- B) Familya
- C) Tür
- D) Takım
- E) Alem

19. DNA molekülü ile ilgili olarak;
I. Hücreyi yönettiği
II. RNA üzerinden sentezlendiği
III. Kalıtımı sağladığı
IV. Yapısının proteinden oluştuğu
bilgilerinden hangileri yanlıştır?

- A) I ve III
- B) I ve IV
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

20.



Yukarıdaki grafik bir insanda yaşa göre ağırlık artışı ve günlük gerekli kalori miktarının değişimini göstermektedir.

Grafikteki verilere göre aşağıdaki hipotezlerden hangisi ileri sürülebilir?

- A) Ağırlık arttıkça kalori gereksinimi azalır.
- B) Yaşlandıkça günlük kalori gereksinimi artar.
- C) Günlük kalori gereksinimi yaşla her zaman doğru orantılıdır.
- D) Ağırlık yaşla ters orantılı olarak artar.
- E) Büyümenin hızlı olduğu yaşlarda günlük kalori gereksinimi fazladır.

MUBA YAYINLARI

MUBA YAYINLARI



Öneri ve bilgi için; 0312 504 64 41
www.mubayayinlari.com
facebook.com/mubayayinlari
info@mubayayinlari.com

COPYRIGHT © 2019 by MU BA YAYINCILIK LTD. ŞTİ.

Deneme Sınavının her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, deneme sınavlarının tamamen veya bir kısmının MU BA YAYINCILIK LTD. ŞTİ.'nin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve deneme sınavlarının hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş demektir.

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI
TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT) / DENEME-7 / A KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARLARI**TÜRKÇE**

Soru	Cevap	Doğru	Yanlış	Konu	Soru	Cevap	Doğru	Yanlış	Konu
1	A			Söz Öbeğinde Anlam	21	B			Yazım Kuralları
2	D			Söz Öbeğinde Anlam	22	E			Noktalama İşaretleri
3	E			Kalıplaşmış Sözlerde Anlam	23	D			Paragrafta Anlam
4	C			Cümlede Anlam	24	C			Paragrafta Anlam
5	B			Cümlede Anlam	25	D			Paragrafta Anlam
6	E			Cümlede Anlam	26	B			Paragrafta Anlam
7	E			Cümlede Anlam	27	E			Paragrafta Anlam
8	A			Cümlede Anlam	28	B			Paragrafta Anlam
9	B			Cümlede Anlam	29	E			Paragrafta Anlam
10	E			Cümlede Anlam	30	C			Paragrafta Anlam
11	C			Cümlede Anlam	31	B			Paragrafta Anlam
12	C			Sözcük Türleri	32	A			Paragrafta Anlam
13	C			Sözcük Türleri	33	A			Paragrafta Anlam
14	B			Cümlenin Öğeleri	34	C			Paragrafta Anlam
15	D			Cümlenin Öğeleri	35	B			Paragrafta Anlam
16	A			Ses Bilgisi	36	E			Paragrafta Anlam
17	C			Paragrafta Anlam	37	A			Paragrafta Anlam
18	C			Paragrafta Anlatım	38	B			Paragrafta Anlam
19	D			Paragrafta Anlam	39	D			Paragrafta Anlam
20	C			Yazım Kuralları	40	D			Paragrafta Anlam

TÜRKÇE	Doğru	Yanlış	Net

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI
TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT) / DENEME-7 / A KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARLARI

SOSYAL BİLİMLER				
Soru	Cevap	Doğru	Yanlış	Konu
1	C			Uygarlığın Doğuşu ve İlkçağ Uygarlıkları
2	A			Arayış Yılları
3	A			En Uzun Yüzyıl (1800 - 1922)
4	E			Milli Mücadelenin Hazırlık Dönemi
5	D			Kurtuluş Savaşı'nda Cepheler
6	E			Coğrafyaya Giriş
7	B			Harita Bilgisi
8	D			Türkiye'nin Coğrafi Konumu
9	B			Nüfus ve Yerleşme
10	E			İklim Bilgisi
11	E			Bilgi Felsefesi
12	C			Varlık Felsefesi
13	B			Bilgi Felsefesi
14	E			Ahlak Felsefesi
15	D			Sanat Felsefesi
16	D			Din ve Bilim
17	B			İbadet
18	D			İnanç
19	B			Vahiy ve Akıl
20	A			Türkler ve İslamiyet

SOSYAL BİLİMLER	Doğru	Yanlış	Net

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI
TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT) / DENEME-7 / A KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARLARI**TEMEL MATEMATİK**

Soru	Cevap	Doğru	Yanlış	Konu	Soru	Cevap	Doğru	Yanlış	Konu
1	A			Oran ve Orantı	21	E			Rutin Olmayan Problem
2	E			Denklem	22	C			Rutin Olmayan Problem
3	D			Sayı Problemi	23	B			Rutin Olmayan Problem
4	C			Sayı Problemi	24	E			Rutin Olmayan Problem
5	B			Ebob - Ekok	25	C			Kümeler
6	D			Oran ve Orantı	26	E			Polinom
7	D			Sayı Problemi	27	B			Fonksiyon
8	C			Sıralama	28	C			Sayı Problemi
9	B			Üslü İfade	29	E			Yeni Nesil Problem
10	D			Rutin Olmayan Problem	30	C			Sayı Problemi
11	D			Mutlak Değer - Sıralama	31	A			Üçgende Açı
12	D			Köklü İfade	32	B			Üçgende Açı
13	E			Sayı Basamakları	33	C			Üçgende Uzunluk
14	C			Kümeler	34	C			Dörtgen
15	E			Fonksiyon	35	A			Üçgen Dörtgen
16	A			Hareket Problemi	36	D			Diküçgen - Doğrunun Analitiği
17	B			Sayı Problemi	37	A			Katı Cisim
18	C			Hareket Problemi	38	E			Katı Cisim
19	B			Rutin Olmayan Problem	39	B			Dörtgen - Katlama
20	C			Rutin Olmayan Problem	40	D			Doğrunun Analitiği

TEMEL MATEMATİK	Doğru	Yanlış	Net

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI
TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT) / DENEME-7 / A KİTAPÇIĞI CEVAP ANAHTARLARI

FEN BİLİMLERİ				
Soru	Cevap	Doğru	Yanlış	Konu
1	B			Dinamik
2	B			Pascal İlkesi
3	C			Hareket Grafikleri
4	C			Elektroskop
5	A			Basınç
6	D			Elektrik Devreleri
7	E			Mercekler
8	C			Kimya Bilimi
9	D			Atom ve Periyodik Sistem
10	B			Kimyasal Türler Arası Etkileşimler
11	E			Maddenin Halleri
12	A			Karışımlar
13	A			Asitler, Bazlar ve Tuzlar
14	E			Kimya Her Yerde
15	C			Ekosistem Ekolojisi
16	A			Enzimler
17	D			Ortak Özellikler
18	C			Sınıflandırma İlkeleri
19	D			Yönetici Moleküller
20	E			Metabolizma

FEN BİLİMLERİ	Doğru	Yanlış	Net