

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Gecenin geç saatlerinde, her şeyin sustuğu, havanın durulduğu anlarda bir köşeye çekilip şiir okurum. İçime dolan mısralarda onların atan kalbini duyarım. Bu duyuş beni benden alır götürür. Kapalı pencereler ansızın açılır, uyuklayan perdeler uçuşmaya başlar. Odaya ilkbahar meltemiyle birlikte taze bir ışık dolar.

Bu parçada geçen “mısralarda onların atan kalbini duymak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şairin yoğun bir sanat anlayışı içerisinde olması
- B) Şairin yaşadıklarını kaleme alması
- C) Şiirin okuyucuyu farklı dünyalara taşıması
- D) Duygusal bir anlatımın benimsenmesi
- E) Şiirin duygulara hitap etmesi

2. Yetkin şair olmak isteyen kişilerin yaratıcılık, yaşam deneyimi, geniş bir hayal gücü, dil işçiliği vs. özellikleri sıkı bir disiplinle harmanlaması ve bütün bunların yanında şair kumaşı ile doğmuş olması gerekir.

Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Doğuştan şiir yazma yetisine sahip olmak
- B) Yetkin bir söyleyişe sahip olmak
- C) Şair olmak için gerekli deneyime sahip olmak
- D) Doğuştan gelen duyguları sözcüklere dökülebilmek
- E) Yeterli şiir bilgisine sahip olmak

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikileme cümleye “detaylı bir şekilde” anlamı katmıştır?**

- A) Mutfaktan bir gürültü geldiğini duyunca yavaş yavaş yerinden doğruldu.
- B) Güvenlik görevlisi, şüphelilerin üstünü inceden inceye aramıştı.
- C) Yanındaki ihtiyar dik dik kendisine bakınca çok sinirlendi.
- D) İki eski dost, bütün çocukluk anılarını barındıran bu şehri baştan başa dolaştı.
- E) Peşine düşen zabıtalardan kaçan işportacı hızlı hızlı soluyarak apartmanımıza girdi.

4. ---- kapılarımızı çalmaya başlaması, durup dururken gereksiz konuşmalara girişmesi hiç de hoş bir davranış değil.

Yukarıda boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse sözü edilen kişinin “düşüncesiz, patavatsız” olduğu anlaşılır?

- A) Arada bir
- B) Çekine çekine
- C) İkide bir
- D) Gerektiğinde
- E) Darda kaldığında

5. Aşağıdaki cümlelerden hangisi ayraç () içeri-
sindeki kavrama örnek olamaz?

- A) Bu sanatçının bütün öyküleri, sanat değeri bakımından hemen hemen aynı düzeydedir. (Karşılaştırma)
- B) Sanat anlayışındaki bu değişikliklerden sonra okurlarımın benden uzaklaşmasından çekiniyorum. (Kaygı)
- C) Sanatçı, yapıtları ve anlatımı ile içinde bulunduğu topluma yol göstermelidir. (Azımsama)
- D) Ne zaman elime bir öykü alsam kendimi yepyeni dünyalara yolculuk yapmış gibi hissediyorum. (Özellik)
- E) Sanatçının bu son yapıtının, okuru hayal kırıklığına uğratacağı şimdiden belli. (Ön yargı)

6. I. Küçük bir dizayle ya da bir roman kahramanıyla hayatın karanlığına kafa tuttuğumuz olur.
- II. Hayal dünyası zayıf, kısır olan insanlar; yaşamlarında sanatın konuşkan renklerine yer vermezler.
- III. Her sanat dalı kişiliğimizin gelişimini olumlu ya da olumsuz anlamda mutlaka etkiler.
- IV. Hayatın getirdiği sıkıntıların bizi bunalttığı anlarda sanat bize direnme gücü verir.
- V. Sanatın konuşkan renklerini kullanan insanlar, yaşamsal aktivitesi düşük insanlardır.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II
- B) I ve IV
- C) II ve IV
- D) II ve V
- E) III ve V

7. Kilisenin, bugüne kadar gördüğüm en güzel "taştan hayvanat bahçesi" olan duvarlarında aslan kabartmalarını aramaya başladım.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Duvarlardaki hayvan kabartmaları heykel izlenimi vermektedir.
- B) Kiliselerin duvarlarındaki hayvan figürleri canlı olmak zorundadır.
- C) Aslan kabartmaları, ötekiler kadar güzel değildir.
- D) Kilisenin duvarlarında yalnız aslan kabartmaları vardır.
- E) Kilisenin duvarları hayvan kabartmalarıyla doludur.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde koşul anlamı yoktur?

- A) Bize bu konuda yardımcı olursa biz işimizi daha kolay yaparız.
- B) Bu konulara biraz dikkat ettin mi daha başarılı olursun.
- C) Erken gelmek üzere arkadaşlarınla çıkabilirsin.
- D) Güneşin doğuşunu izlemek için bir balıkçı teknesine bindik.
- E) Düşüncelerim gerçekleşince seni ararım.

9. (I) Fazıl Hüsni Dağlarca'nın çıkışı hece şiirinin iyice tıkanıp, olanaklarını yitirdiği bir döneme rastlıyor. (II) Cahit Sıtkı Tarancı gibi, Fazıl Hüsni Dağlarca'nın da ilk şiirlerinde Necip Fazıl etkisini görüyoruz. (III) "Havaya Çizilen Dünya"daki bazı şiirler bunu gösterir. (IV) Ne var ki bu etki öyle büyük bir etki değildir, daha çok biçimde görülmektedir. (V) Fazıl Hüsni Dağlarca ilk yazdıklarında bile şiirsel ağırlığı, çok ayrı ve kendine özgü bir yöne yıkılmayı bilmiştir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde sözü edilen şairle ilgili "olumlu bir eleştiri" yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10. (I) Uzun bir çalışma sonucunda ortaya koyduğum projelerim vardı. (II) Ama yeni kurulacak müze için çok uğraşmamdan ötürü bu projelere ayırmam gereken zamanı ayıramadım. (III) Artık müze kurulduğu ve belli bir düzeye geldiği için bu ertelenmişliklerimi bir araya getirmek istedim. (IV) Kurduğum bu müze benim için çok önemli, biraz da onun açılışı şerefine böyle görkemli bir sergi açtım. (V) Bu sergi düz, tanıdık, tek boyutlu bir sergi olmamalı; bütün ertelenmişliklerin itiraf edildiği bir "şölen sergisi" olmalıydı.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir "öz eleştiri" vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. (I) Her şeyden önce sanata düşkün, istekli, bilgili bir okuyucu ve okuduğu eserin iyi kötü yanlarını yazı ile değerlendirebilen bir sanatçıdır eleştirmen. (II) Eleştirmen eleştiri yaparken büsbütün nesnel kalmaz. (III) Kendi düşünce ve duygularını karıştırarak öznel sonuçlara da varabilir. (IV) Eleştirmen, bir eser, şiir veya yazıyı estetik açıdan yargılayabileceği gibi, kendi zevk veya sanat, tabiat, toplum görüşleri bakımından da eleştirebilir. (V) Ancak bunları yaparken eserin dışına çıkmaktan sakınmalı, sanatçının kişiliğini bir yana bırakıp sırf eser üzerinde durmayı bilmelidir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, "Eleştirmen nasıl bir sanatçıdır?" sorusuna yanıt vardır.
B) II. cümlede, eleştirmenlerin öznel hareket edebileceği görüşü savunulmuştur.
C) III. cümlede, eleştirmenin öznel düşünceyle sadece kendi sonuçlarına varabileceği vurgulanmıştır.
D) IV. cümlede, eleştirmenin eleştireceği türü birçok açıdan değerlendirebileceği belirtilmiştir.
E) V. cümlede, eleştirinin yalnızca eserle ilgili yapılması gerektiği söylenmiştir.

12. **Aşağıdakilerden hangisinde sayıların yazımında yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Daha onyediyine yaşına yeni girdi.
B) Dokuz yüz kilometrelik yolu tek başına bitirdi.
C) Orada bir iki gün kalıp yoluna devam etti.
D) Üçüncü olduğu yarışmadan memnun ayrıldı.
E) Gelirinin yüzde ellisini yatırım için ayırdı.

13. Gökyüzü () sağanak yağmurların () pamuk gibi bulutların () hayat dolu kuşların sığınadır ()

Bu cümlede ayraçlarla () belirtilen yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (.) (:) (.) (!)
B) (:) (.) (.) (.)
C) (:) (.) (:) (...)
D) (.) (:) (.) (.)
E) (:) (!) (:) (.)

14. (I) Tarihe baktığımızda eski dönemlerde de şehirlerde yaşayan insanların doğaya kaçış için çabaladıklarını görüyoruz. (II) Örneğin bundan yıllar önce İstanbullular bulabildikleri her fırsatta kırlara ve güzellikleriyle ünlü mesire yerlerine koşarlardı. (III) Bugün dünyanın hemen her yanında benzeri eğlenceler yapılıyor ve bu güzelim tabiat eğlenceleri kısaca piknik diye adlandırılıyor. (IV) Fransızcadan gelen bu kelimenin anlamı, biraz daha sade ve hafif yiyeceklerin bir araya getirilip hep birlikte yenmesidir. (V) Gerçi teknolojiyle birlikte pikniklerde artık sıcak yemekler de hazırlanabiliyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümle, bir bileşik fiil cümlesidir.
B) II. cümlede, zarf tümleci ve dolaylı tümlec vardır.
C) III. cümle, bağli cümledir.
D) IV. cümle, içerisinde belirtili nesne olan bir isim cümlesidir.
E) V. cümle, içerisinde dolaylı tümlec olan basit cümledir.

15. (I) Hikâyelerde, yirmili otuzlu yaşlardaki erkek kahramanların hikâyeleriyle yüz yüze geliriz. (II) Bu kahramanlar da bazı ortak özellikleriyle dikkati çeker. (III) Bunların bir kısmı tek maaşla geçinmek zorunda kalan orta hâlli insanlardır. (IV) Bir elde avuçta olanla yetinen, bazen de neyle geçindiği belli olmayan tipler vardır. (V) Hepsinin ortak özelliği ise küçük şeylerden mutlu olmaları, büyük ideallerden ve hesaplardan uzak durmalarıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangileri yapıcı basittir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) III ve V
E) IV ve V

16. Sen akşamlar kadar büyüdü, sıcak

Rüyaların kadar sade, güzeldin

Baş başa uzandık günlerce ıslak

Çimenlerine yaz bahçelerinin

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birden fazla çoğul ad kullanılmıştır.
B) Tamlayanı düşmüş isim tamlaması vardır.
C) Yönelme hâl eki almış isim vardır.
D) Zincirleme isim tamlaması vardır.
E) Küçültme eki almış isim vardır.

17. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde ünlü daralması vardır?

- A) Dudağımı öptü bir kar tanesi.
B) Şafakla kapanacak içimdeki yaralar.
C) Kimdir ve kimin nesidir, bilmiyorum.
D) İklimleri ruhumun yaprağında gizledim.
E) Bana bütün kaygılar arkadaşıştır.

18. Tarih bilgisi, öğrencilere kuru, özensiz düzenlenen kitaplarla sunulmamalı. Tarihsel olaylar, ezbere dayalı bilgiler içinde değil; belgelere, yazınsal, tarihsel ve sanatsal yapıtlara dayandırılarak öğretilmeli. Tarihsel, yazınsal ve sanatsal yapıtlar sokaklarda, parklarda sergilenmeli, yalnız tarih kitaplarının sayfalarında değil, toplumun yaşamında da olmalı.

Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Birleşik çekimli eylem vardır.
- B) Sıfat tamlaması vardır.
- C) Zincirleme ad tamlaması vardır.
- D) Sıfat-fiil eki almış sözcük vardır.
- E) Gereklilik kipiyle çekimlenmiş birden fazla eylem vardır.

19. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde, anlamca çelişen sözcüklerin bir arada kullanılmasından kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Bu iki insanın birbirine karşı niçin böyle düşmanca davrandığını anlayamıyorum.
- B) Biz senin bu olaydan sonra aramıza yeniden katılacağını sanmıştık.
- C) Ben o yıllarda aşağı yukarı tam beş kez yarışmaya katılmıştım.
- D) Yaşamımın en başarılı, en hareketli dönemlerinde yalnız yaşadım.
- E) İnsanın, yaşamında karşısına bazen keskin virajlar çıkabilir.

20. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) Şiirle uzaktan yakından ilgi kurmamış gibi duruş sergileyen öykücüler var yazınımızda.
- B) Öykünün şiirden özdeşim olarak değil, benzeşim olarak yararlandığını söylemek yanlış olmaz sanırım.
- C) Öyküde dil dışı gibi görünen her şey, dilin içinde olup bitiyor denebilir.
- D) Bana göre şairler, öyküyü şiir gibi yapılandırmaya yönelmiyor, diyebilirim.
- E) Öyküde temanın yalnızlık olduğunu söyleyen birinin, "yalnızlık" sözcüğünü kullanmaması mümkün değil.

21. (I) Araştırmacılar, güneş enerjisinden en verimli şekilde yararlanmayı düşünüyor. (II) Nitekim araştırmacılar doğadaki fotosentez sürecini taklit eden bir sistem üzerinde çalışıyorlar. (III) Bu çalışmada fotosentez ilkesine dayanarak güneş enerjisini, suyu hidrojen ve oksijen moleküllerine ayrıştırmada kullanıyorlar. (IV) Güneş enerjisi projelerini bugün birçok kimse destekliyor. (V) Ayrışan moleküller daha sonra bir yakıt hücresi içinde tekrar birleştirilerek karbonsuz elektrik üretimi sağlanıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

22. Adanın nerede başlayıp nerede bittiği hiç bilinmezdi. Çünkü adanın kıyıları ve suyun altındaki kısmı deniz altı mağaralarıyla ve dehlizlerle oyuk oyuktu. Adanın deniz altındaki koridor ve tünellerinden giren dalgaların suları, kuytu bir yerde fırıl fırıl girdaplanır, birbirine bir şeyler fısıldayıp anlatır, sonra birdenbire çıldırısıya sevindiren bir müjdeyi duymuşçasına havaya bir pırlanta sütununa benzeyen bir gülüş şelalesi fırlatırdı. Paniğe tutulan sular, kendilerini uçurumdan aşağı atardı.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmamıştır?

- A) İşitsel ögelere yer verme
- B) Örneklendirmelere başvurma
- C) Doğa olaylarını kişileştirme
- D) Benzetmeden yararlanma
- E) Doğayı devinim içinde yansıtırma

23. Şu üç günlük dünya hayatında kimseye uzun uzadıya hesap vermek zorunda değilsiniz ama öncelikle, kendinize hesap vermeyi öğrenmelisiniz ----.

Bu cümle düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülemez?

- A) Zaten kendisine hesap vermeyi bilen insanlar, başkalarına hesap vermek zorunda kalmazlar.
- B) Kendinize hesap vermeyi öğrendiğiniz an, hem onurlu hem de başarılı olma yolunda önemli bir adım atmışsınız demektir
- C) Bu, size, hem sağlıklı bir öz eleştiri alışkanlığı hem de saygınlık kazandıracaktır
- D) Kendinize vereceğiniz bir hesabınız kalmadığı an, mükemmelliğin ve başarının kapısını çalmışsınız demektir
- E) Aşırı gurur kötüdür, her şeye rağmen birilerine hesap vermek zorunda kalabilir insan

24. I. Sabahları kadrolu çalışanlarla birlikte açardık kapıları.
II. Akşam da masalarımızı toplayıp yine onlarla birlikte çıkardık.
III. Bu da müthiş bir yolculuk duygusu yaratıyordu insanda.
IV. O günlerden hatırladığım en güçlü duygu, kütüphanelerin, insanoğlunun binlerce yıllık kültür tarihini ve serüvenini seyredebildiğim bir zaman makinesi olmasıydı.
V. Benim için kütüphanelerin gerçek işlevi hep bu duyguyu yaşatmak oldu.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerle anlamlı bir bütün oluşturabilmek için, cümlelerden hangileri yer değiştirmelidir?

- A) I ile II
- B) I ile III
- C) III ile IV
- D) III ile V
- E) IV ile V

25. (I) Tan yeri ısıdı ışıyacaktı. (II) Deniz sütlimandı, apaktı. (III) Küreklerin şıptısından başka ses yoktu. (IV) Matılar daha uyanmamıştı. (V) Güneş doğmadan bu güzellikleri yaşamak insanı bir başka mutlu ediyordu. (VI) Poyraz Musa, dün akşamdan bu yana hemen hemen hiç soluk almadan ince, telaşsız bir uyumla kürek çekiyordu. (VII) Delikanlının ter kokusuna, denizin kokusu karışıyordu.

Bu parça iki paragrafa bölünmek istenirse ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) III
- B) IV
- C) V
- D) VI
- E) VII

26. Birkaç gün önce beş yaşındaki oğlumla birlikte kent en büyük alışveriş merkezine gitmiştik. Boyama kitaplarına, oyuncaklara bakarken yanımdan bir grup genç geçti. Diken diken saçları portakal rengine boyanmıştı, burunlarında ve kulaklarında tuhaf halkalar vardı, birkaçının kolları ve enseleri dövmelele kaplıydı. Oğlum, onların neden öyle giyindiklerini, öyle göründüklerini sordu. En az onun kadar şaşırmış olan ben de ona anlayabileceği bir dille yanıt verdim. Sonra kendi kendime düşündüm: ---

Bu parça aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülürse "bakış açısı değişmiş" bir insanın tutumunu yansıtır?

- A) Bu gençlere bir şey demektense onları bu duruma iten nedenlere bakmak gerekir.
- B) Bizden öncekiler, böyle gençlerle karşılaşmayı hayal bile edemezlerdi.
- C) Ulusal kimliğimize, geleneksel değerlerimize daha fazla sahip çıkmalıyız.
- D) Gençlerin dış etkilere ve özentiyeye bu kadar açık olmaları çok üzücü.
- E) Çoğu aile, çocuklarını hem çağdaş hem de saygın ve dengeli bir yaklaşımla yetiştirmeyi önemsemiyor.

27. Eleştirmen, bir edebiyat ya da sanat eserini inceleyip o eser ve sanatçı hakkında değerlendirme yazısı yazan kişidir. Eleştirmenin geniş bir kültürü, derin kavrayış gücü, temelli bir güzellik anlayışı olmalıdır. Toplamların gerek sanat gerekse kültür düzeylerinin yükselmesinde eleştirmenlerin büyük payı vardır. Yeni sanatçıların yetişmesinde, yeni görüşlerin toplumca benimsenmesinde, eleştirmenlerin katkıları yadsınamaz.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştirmen yansız olması gerekir.
- B) Sanat ve kültür gelişiminde eleştirmen önemli rol oynar.
- C) Eleştirmen bir edebiyat yapıtını derinlemesine inceler.
- D) Eleştirmenin bilgili olması gerekir.
- E) Her sanatçının arkasında bir eleştirmen vardır.

28. Tarihin her döneminde sanatçılar düzenin değil, kaosun çocukları olmuşlardır. Onlar hem hayatı herkesten daha iyi görürler hem de hayata herkesten daha yabancılardır. Birilerine iyilik olsun diye değil, doğuştan sahip oldukları eksiklik ve hastalıkları tedavi edebilmek için yazıp çizerler. Neredeyse bütün ışıklarını ürettiklerine yansıtmışlardır, kendi hayatlarına yalnızca karanlıkları kalmıştır. Onlar, sizden biri değildir kesinlikle. Onları kendi ölçülerinizle sevemezsiniz. Size benzer yanları çok azdır. Onların kişilikleri saygıdeğer değildir belki ama insanlık onların eserleri sayesinde saygıdeğer olmuştur.

Bu parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçıları anlama ve sevip beğenme konusunda, alışılmış değer yargıları genellikle geçerli olmaz.
- B) Sanatçılar sıra dışı ve tanımlanması zor ama aynı zamanda yapıtlarıyla değer kazanan insanlardır.
- C) Her insanda olduğu gibi birçok sanatçıda da kişilik eksiklikleri, zaafı bulunabilir.
- D) Sanatçıların özel yaşamlarında kimi çelişkilerin, tutarsızlıkların olması bizleri şaşırtmamalıdır.
- E) Her sanatçı, aslında kendisi için, kendi acılarını ve özlemlerini anlatmak için yazıp çizer.
29. Tanzimat sonrası dönem, Türk edebiyatının her alanında yenilik ve arayışların öne çıktığı bir dönemdir. Gazeteler, sanatçılar için verimli bir zemin olmuş, şairlerimiz Batı şiirini yakından izlemişlerdir. Özellikle Fransız yazınından yapılan çeviriler, sanatçılara esin kaynağı da olmuştur. Dil kısmen yalınlaşmış, roman ve tiyatro türünde yapıtlar verilmiştir. Şinasi, Ziya Paşa ve Namık Kemal bu dönemdeki yeniliklerin mimarı kabul edilir.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yeni edebiyatçılarımızın görevleri
- B) Batı edebiyatının bizdeki ilk etkileri
- C) Batı şiirinin dilimize etkileri
- D) Türk dilinin sadeleşmesi
- E) Türk edebiyatındaki yeni dönem

30. Romanlardan televizyona uyarlanan diziler sıkça konuşuluyor şu günlerde. Ama konuşulanlar, hep romanlardan alınıp yönetmenlerin abarttığı bölümler. Yoksa yazarlardan, romanlarından, romanlarda tartışılan meselelerden, romanların edebî değerlerinden söz eden pek yok. Edebiyat klasikleri popüler kültüre aktarılırken geriye, anlatılan hikâyelerinden başka bir şey kalmıyor. Öyleyse bu sürece edebiyat ve kültür açısından kazanımlar olarak bakmanın anlamı da kalmamış demektir.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılabilir?

- A) Romanların televizyona uyarlanmış şekillerinin edebiyata kazandırdığı bir şey yoktur.
- B) Romanlarla ilgili konuşulanlar yalnızca abartılı ifadelerdir.
- C) Film yönetmenlerinin edebiyat bilgileri yetersizdir.
- D) Romanların televizyon dizisine uyarlanması daha geniş kitlelere ulaşmasını sağlamaktadır.
- E) Edebiyat klasikleri sinemaya uyarlandığında doğal yapısını tümüyle kaybetmektedir.
31. Halk edebiyatıyla ilgili çalışmalarıyla tanınan yazar, atasözlerini toplayarak kültür hayatımızdaki ciddi bir boşluğu doldurmuştur, işneyle kuyu kazarcasına yıllarca çalışarak topladığı atasözlerinden kayda yanlış geçenlerin doğrularını göstermiştir. Yanlış açıklanan ve söylenen kimi atasözlerini belirlemiş ve bunları düzeltmiştir. Alanının en kapsamlısı olan bu kitabın bir özelliği de atasözleri ile ilgili ön sözüdür. Geniş bir çalışma ile atasözlerinin özellikleri, sınıflandırılması, başka dillerde atasözlerinin durumu yer almaktadır bu ön sözde.

Bu parçada sözü edilen yapıtla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Alanında büyük bir eksikliği giderdiğine
- B) En fazla atasözünü barındıran kitap olduğuna
- C) Türk atasözlerini başka sözlerle karşılaştırdığına
- D) Kimi atasözlerinin doğru şeklini gösterdiğine
- E) Bazı atasözlerinin doğru anlamlarını ortaya koyduğuna

32. Yazar, bu öyküde yeni arayış ve denemelere girmekten süregelen öykü yapısı içinde Anadolu insanının kırsal yaşamını işliyor. Gözlemci ve gerçekçi bir yapısı var öykünün, Bu hava, hiçbir zaman bir yaşam gerçeğini saptama gibi kuru ve tıknaz bir görünüme bürünmüyor; estetik bir yapıda karşımıza çıkıyor. Öykünün güzelliği, sıcaklığı da buradan geliyor. Bir genellemeye gidersek yazarın, yaşam gerçeğiyle öykü gerçeği arasında ustaca bir denge kurduğunu söyleyebiliriz.

Bu parçada sözü edilen öykü ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yaşam gerçeklerini ölçülü bir biçimde yansıttığı
- B) Konusunun gerçeklere dayandığı
- C) Gözlemlerini sanat tadında aktardığı
- D) Geleneksel öykü çerçevesi içinde yazıldığı
- E) Dil ve anlatım yönünden özgün olduğu

33. Ünlü yazar Yekta Bey; yapıtlarında sözcüklerin, cümlelerin; hatta eklerin ölçülü bir biçimde, yerli yerinde kullanılmasına özen gösterir. Edebiyat yapmış olmak için edebiyat yapmaz. Süslü, gösterişli ifadelerden olabildiğince uzak durur. Üstelik bütün bunları kendine özgü bir anlatım kurmayı başarak, farklılığını ortaya koyarak yapar. Bence tek eksikliği, anlattıklarının ete kemiğe bürünmemesi, ayaklarının toprağa basmamasıdır. Sokakla da kaleminin arası biraz açıktır sanki.

Bu parçada sözü edilen yazarın anlatımında eksiklik olarak ileri sürülen özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gerçekçilik
- B) Açıklık
- C) Özgünlük
- D) Yalınlık
- E) Duruluk

34. Dilinin imkânlarını bilen ve çağının şiir dilini kendi diline aktarabilendir usta şair. Ayrıca orijinal bir şiir dünyası kurmuş olmalıdır. Dili ustaca kullanabilmelidir. İmzası olmasa bile insanlar bir şiiri onun yazdığını anlayabilmelidir.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı olabilir?

- A) İyi şair kimdir ve iyi şairin özellikleri nelerdir?
- B) Bir insan şiir okurken nelere dikkat etmelidir?
- C) Başarılı bir şair orijinal ve mükemmel anlatımı için tercih etmelidir?
- D) Günümüz Türk şiirini nasıl değerlendirirsiniz?
- E) Türk şairinin özelliklerinden bahseder misiniz?

35. ---- Bunun içindir ki insan; toprak varsa tarımla, orman varsa ağaçla, deniz varsa balıkla uğraşmıştır. Bu durum el işi oyalarından, türkülere; yemeklerden, giysilere kadar her şeyde kendini gösterir.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) İnsan doğaya olan borcunu asla ödeme kudretine sahip değildir.
- B) İnsan doğaya hükmedecek seviyeye zamanla gelebilir.
- C) İnsan içinde bulunduğu doğal ortama göre kendine bir rota çizer.
- D) Doğa insana yaşama sevinci verir.
- E) İnsanın tarımla uğraşması için toprağı iyi tanıması gerekir.

36. -38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Yük beygirlerinin çalışma koşullarının kötülüğü Sultan III. Murat'ın dikkatini çeker ve bir ferman yayımlar. Bu fermenda, sahiplerinin hayvanlarını iyi beslemeleri gerektiği öncelikle belirtilir. Yük beygirlerinin haklarını gözeten ilk padişah olan Sultan III. Murat'tan üç yüz yıl sonra 1856'da beygir haklarını gözeten yeni bir ferman yayımlanmış. Yük hayvanlarının altı gün çalışması ve bir gün dinlenmesi kurala bağlanmış. İş kurala bağlanmakla kalmamış, konuyla ilgili görevli memurlar tayin edilmiş, esnaf sürekli olarak denetlenmiş. Ama insana "Buyurun buradan yakın!" dedirtecek bir olay, bu düzenlemenin üzerinden altmış yıl geçtikten sonra yaşanmış. 1920 yılında tramvay ve tünel işçileri haftanın bir günü izin yapma talepleri kabul görmeyince greve çıkmışlar!

sonuç yayınları

36. Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yük beygirleri ve onların çalışma koşulları ile ilgili yapılan düzenlemeler
- B) Yük beygirlerinin insanlara sağladığı yararlar
- C) Yük beygirlerine verilen imtiyazların zararlı etkileri
- D) Yük beygirlerine iyi davranan yöneticiler
- E) Yük beygirlerinin tatil günlerinde çalıştırılmasının yanlışlığı

37. Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Öyküleyici anlatımdan yararlanılmıştır.
- B) Niteleyici sözcükler kullanılmamıştır.
- C) Açıklama amacı güdülmüştür.
- D) Farklı cümlü türlerine yer verilmiştir.
- E) Deyimler kullanılmıştır.

38. Bu parçanın son cümlesinden yola çıkarak parçada verilmek istenen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar yük beygirleri ile kıyaslanamayacak kadar kutsal varlıklardır.
- B) Yük beygirleri padişahların koruması altına alınacak kadar kıymetli hayvanlardır.
- C) İnsanların çalışma koşulları ile yük beygirlerinin çalışma koşullarını kıyaslamak yanlıştır.
- D) Türk insanı hayvanı ve hayvan sevgisini her zaman istismar etmiştir.
- E) Yük beygirlerine verilen değer ve onlar için düşünülen incelik, tramvay ve tünel işçileri için düşünülmemiştir.

39.-40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Drina Köprüsü şüphe yok ki geçtiğimiz yüzyılın en büyük romanlarından biri. 1961'de İvo Andrić'e layık görülen Nobel Ödülü, edebiyat dünyasında, özel olarak bu kitaba verilmiş gibi kabul edildi. Kitap o yıllarda Türkiye'de de büyük ilgi gördü. *Drina Köprüsü*, hiç eskimeyecek değerinin ötesinde; kırk elli yıl sonra, 1990'ların Yugoslavya'sında yeniden güncellik kazandı. Hem de çok acı bir vesileyle, ülkedeki çok milletli, dinli, çok kültürlü hayatı tahrip eden iç savaşlar silsilesiyle... Bu eseri savaşın hemen bütün tarafları bir şekilde sahiplendiler. Kimileri de Sırp'ların, Hırvatların, Müslümanların bir arada olamazlığının belgesi gibi "okuttular" bu romanı. *Drina Köprüsü*, eski Bosna'nın, orada yaşayan herkesin paydaş olduğu hayatına dair, bu hayatın milliyetçilikler çağında nasıl değiştiğine dair bir roman. Belki de bir millete, bir topluluğa değil de bir ülkeye, bir vatana adanmış bir aşk romanı.

SONUÇ YAKINLARI

39. Bu parçaya göre *Drina Köprüsü* adlı romanın gündeme yeniden gelmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İç savaşların bilinmeyen nedenlerini anlatması
- B) Sırp'lar ve Müslümanlar arasında iç savaşların başlaması
- C) Yugoslavya'da yeniden iç savaşların başlaması
- D) Edebî değerinin geçmişte anlaşılamaması
- E) Tarihî bir kaynak niteliği taşıması

40. Bu parçada sözü edilen eserle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Ülkemizde tanındığına
- B) Ne zaman yazıldığına
- C) Ödüle layık görüldüğüne
- D) Neleri konu aldığına
- E) Anlatım özelliklerine

T.C. MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TÜRKÇE
SOSYAL BİLİMLER
TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1 - 5), Coğrafya (6 - 10), Felsefe (11 - 15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16 - 20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. I. Tarihî olayın geçtiği coğrafyanın değerlendirilmesi
II. Doğru bilgiler içeren belgelere ulaşılması
III. Olayın geçtiği dönemin koşullarının dikkate alınması

Yukarıda verilenlerden hangilerinin tarihî bir olayın doğru değerlendirilmesinde dikkate alındığı söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

3. Aşağıdakilerden hangisi 1839'da ilan edilen Tanzimat Fermanı'nda kanun üstünlüğünün benimsenmeye çalışıldığına örnek olarak gösterilebilir?

- A) Herkesin can, mal ve namus güvenliği sağlanacaktır.
B) Vergiler herkesin gelirine göre toplanacaktır.
C) Askerlik vatan görevi haline getirilecektir.
D) Hiç kimse yargısız infaz edilmeyecek, mahkemeler herkese açık olacaktır.
E) Padişah dâhil herkes bu fermana uyacaktır.

2. İslam tarihine ait aşağıda verilen gelişmelerin hangisinde II. de verilen olayın, I. nin sonucu olduğu söylenemez?

I	II
A) Fetihlerin artması	Düzenli İslam ordusunun kurulması
B) Hafızların şehit olması	Kur'an'ın kitap haline getirilmesi
C) Muaviye'nin veliaht tayini	Halifeliğin saltanata dönüşmesi
D) Sınırların genişlemesi	Ülkenin büyük illere bölünerek yönetilmesi
E) Başkentin önce Şam'a sonra Bağdat'a taşınması	Kuzey Afrika'nın fethedilmesi

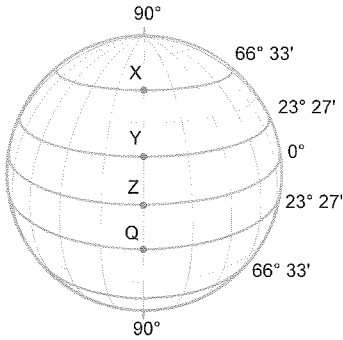
4. Aşağıdakilerden hangisi Türk İnkılabı'nın özelliklerinden biri değildir?

- A) Türk ulusunun bağımsızlık ve egemenlik mücadelesini içerir.
B) Gerçekleştirilen her yenilik halka mal edilmiştir.
C) Sömürge altındaki tüm ülkelere örnek olmuştur.
D) Batı kültürü yerine Doğu kültürü örnek alınmıştır.
E) Dogmatik olmayıp akıl ve bilimi rehber edinmiştir.

5. Aşağıdakilerden hangisi Türk dış politikasının esasları arasında gösterilemez?

- A) "Yurtta sulh, cihanda sulh" ilkesi benimsendi.
- B) Milli bağımsızlık ve millî menfaatler ön planda tutuldu.
- C) II. Dünya Savaşı öncesi yayılcı politikalara öncelik verildi.
- D) 1923 – 1930 arasında Lozan'dan kalan problemler çözülmeye çalışıldı.
- E) Dünya gerçeklerine uygun politikalar üretilmesi amaçlandı.

6.



Şekil üzerinde gösterilen merkezlerle ilgili aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) 21 Haziran'da Z merkezindeki bir cismin gölgesi güneye düşer.
- B) 21 Aralık'ta en uzun gölge X de oluşur.
- C) 21 Mart'ta en uzun gündüz Z de yaşanır.
- D) Y den diğer merkezlere gidildikçe Dünya'nın eksenini etrafında dönerken oluşturduğu hız azalır.
- E) 23 Eylül'de bütün merkezlerde gece-gündüz eşittir.

7. 9. sınıf iklim elemanları nem ve yağış konusunu anlatan Fatma Öğretmen öğrencilere coğrafyanın yaşadığımız olaylarla ilişkisini daha iyi kavratmak için yağışla ilgili yaşadıkları bir olayı anlatmalarını istemiştir. Bunun üzerine bir öğrenci;

"Ben bu yaz köyde dedemle tarlaya gittiğimde dedemin, 'Bugün hava çok sıcak öğleden sonra yağmur var' sözüne inanmamıştım ama gerçekten ani yağan yağmurda iyice ıslandım."

diyerek başından geçen olayı anlatmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi öğrencinin anlattığı durumu en doğru açıklamaktadır?

- A) Havanın sıcak olması yağışla ilgili olmadığından yaşanan olay gerçek dışıdır.
- B) Sıcaklığın fazla olması maksimum nemi artırıp yağışa neden olmaktadır.
- C) Oluşan bu durum gün içinde ısınan havanın yükselerek soğuyup yoğunlaşmasıyla konveksiyonel yağış oluşumunu anlatmaktadır.
- D) Öğrencinin yaşadığı yerde öğleden sonra ani rüzgârlar yağış getirmiştir.
- E) Sıcaklıkla yağış arasında doğru orantı olduğundan öğleden sonra bu bölgede yağışlar başlamıştır.

8. Türkiye’de 1900 – 2003 yılları arasında meydana gelen doğal afetlerde 19.964 kişi öldü 55.802 kişi yaralandı. 17 milyar 460 milyonluk maddi kayıp meydana geldi 20 milyondan fazla insan bundan etkilendi.

Ülkemizde yaşanan doğal afetlerle ilgili yukarıda verilen bilgiler doğrultusunda doğal afetlerin bize ve çevremize verdiği kayıpları en aza indirmek için aşağıdakilerden hangisinin yapılması yanlış bir uygulama olur?

- A) Deprem riski yüksek olan yerler yerleşmeye açılmamalıdır.
- B) Sel, taşkın, çığ vb. gibi doğal afetlerde kayıpları en aza indirmek için erken uyarı sistemleri geliştirilmelidir.
- C) Yangın ihtimali yüksek olan yerlerde orman içinde yollar açılmamalıdır.
- D) Heyelan ihtimali olan yerlerde yamaç dengesini koruyacak tedbirler alınmalıdır.
- E) Erozyona karşı eğimli arazilerde taraçalar yapılmalıdır.

9. “Nüfusun hızla yaşlanması Çin’de demografik sorunlara yol açıyor. Kadın erkek sayısındaki dengesizlikle bazı bölgelerde 140 erkeğe ortalama 100 kadın düşüyor. 2020’de evlenme çağındaki erkeklerin kadınlardan 30-40 milyon fazla olacağı tahmin ediliyor.”

Selma Öğretmenin bir haber köşesinden alıp öğrencilerle paylaştığı yukarıdaki habere göre Çin’in demografik yapısında yaşanan bu dengesizliğin sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çin’de nüfus yoğunluğunun fazla olması
- B) Ülkede uygulanan nüfus politikaları
- C) Başka ülkelerden göçle gelen erkek nüfusun fazla olması
- D) Ortalama yaşam süresinin kısa olması
- E) Nüfusun ülke genelinde dengesiz dağılımı

10. Samsun Limanı’ndan yüklediği yükü, Kuzey Amerika’nın batısına en kısa yoldan ulaştırmak isteyen bir gemi, yolculuğu boyunca aşağıdaki su yollarının hangisini kullanmamıştır?

- A) İstanbul Boğazı
- B) Çanakkale Boğazı
- C) Süveyş Kanalı
- D) Cebelitarık Boğazı
- E) Panama Kanalı

11. Birçok filozof özgürlüğü insanın en önemli özelliklerinden biri saymıştı. Ama başka filozoflara baktığımızda –örneğin stoacılar ya da Spinoza’ya– bunlar da dünyada olan biten her şeyin zorunlu doğa yasalarına göre değiştiğini, gerçekleştiğini söylüyordu. Kant’a göre ise bu konuda insan aklı kesin yargıda bulunamaz.

Parçada filozofların hangi özelliğine değinilmiştir?

- A) Kendine özgü düşüncelerin olması
- B) Geçmiş yaşantılardan etkilenmesi
- C) Olanı değil, olması gerekeni incelemesi
- D) Kendini tarihinden soyutlaması
- E) Otoritelere bağlı kalması

12. Bahçe işleriyle uğraşan babama yardım da edebili-
rim, evde yatıp dinlenebilirim de. Bu karar tamamen
benim sezgilerimle alakalıdır. Yardım etmeyi de din-
lenmeyi de bana tercih ettirecek sezgilerimdir. Sez-
gilerimle hareket edecek olursam iyi ve ahlaklı olanı
yapmış olurum.

**Bu görüş aşağıdaki düşünürlerden hangisine
aittir?**

- A) Rasyonalizmi savunan Hegel
- B) Entüisyonizmi savunan Bergson
- C) Pozitivizmi savunan A. Comte
- D) Emprizmi savunan J. Locke
- E) Pragmatizmi savunan W. James

13. Bentham ve Mill'in faydacılık görüşlerinde esas olan
faydayı, bütün insanlık için, yani "evrensel mutluluk"
olarak algılamalarıdır. İyi olan, insanlığın yararına
olanı yapmaktır. Herkes için iyi olanı yapmak insanı
mutluluğa götürür. İşte bu noktada "haz" bireysel ol-
maktan çıkıp evrensel bir yasaya dönüşür.

**Buna göre, savunulan ahlak yasası aşağıdaki-
lerden hangisidir?**

- A) Egoizm
- B) Utilitarizm
- C) Hedonizm
- D) Pragmatizm
- E) Anarşizm

14. Bilimde gözlem yapılması, varsayım oluşturulması,
sınanması böylece bir yasaya veya yasa şeklinde
bir sonuca ulaşılması gerekmektedir.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi dile getiril-
mektedir?**

- A) Bilimsel yöntemin aşamaları
- B) Bilimin değeri
- C) Bilimde tahmin yapılması
- D) Bilimde geçerlilik
- E) Bilim adamlarının karşılaştığı zorluklar.

15. Demokratik toplumlarda bireyler kendi çıkarlarını,
haklarını korumak ve dile getirmek amacıyla gönül-
lü olarak örgütlenirler ve yönetime karşı özerk bir
grup oluştururlar.

**Buna göre, aşağıdakilerden hangisi sivil toplum
örgütlerinin özelliklerinden birisi değildir?**

- A) İktidarda bağımsız bireylerce oluşturulur.
- B) Demokrasinin alt yapısını oluşturur.
- C) İktidara halkın sesini duyurur.
- D) Kamuoyu güçlü oluşturma gücü yoktur.
- E) Halkın sorunlarını gündeme taşır.

16. Alevi-Bektaşî kültüründe kardeşlik, yol kardeşliği
anlamına gelir. İki ailenin yani evli iki erkek ve eşle-
rinin aralarında uzaklaşarak birbirlerine Allah'a kul,
Hz. Muhammed'de ümmet ve Hz. Ali'ye bağlı ola-
caklarına söz vermeleridir.

**Bu parçada tanımlı yapılan kavram aşağıdakiler-
den hangisidir?**

- A) Refiklik
- B) Kandaşlık
- C) Murakiplik
- D) Gözcülük
- E) Musahiplik

17. Alevi-Bektaşî kültürünün merkezinde “ insan ” vardır. Amacı, insan-ı kâmil olarak tanımlanan olgun, yetkin hale getirmektir. Bu ise bir eğitim sürecini gerektirir. Bu tasavvufî düşünceye önemli katkıları olan Hacı Bektaş-i Veli'nin en önemli sözü “ Eline, beline, diline hâkim ol” dur.

Bu parçadan aşağıdaki ifadelerden hangisine ulaşamaz?

- A) Eğitim, önemli bir süreçtir.
- B) Kişi kendisine hâkim olabilmelidir.
- C) İnsanın, insanlığın en yüce mertebesine ulaşması hedeftir.
- D) Tasavvuf, Hacı Bektaş-i Veli ile zirve noktaya ulaşmıştır.
- E) Öğretinin merkezinde insan vardır.

19. Aşağıdakilerden hangisi

“Her canlı ölümü tadacaktır. Sonra da bize döndürüleceksiniz.”

(Ankebût suresi 57. ayet.)

ayetinden çıkarılacak bir sonuç değildir?

- A) Ölümün mutlak son olduğu
- B) Ölümden sonra dirilişin olacağı
- C) Bütün insanların öleceği
- D) Ölümden sonra Allah'ın huzurunda toplanılacağı
- E) Ölümün bir gerçek olduğu

sonuç yayınları

18. Kur'an-ı Kerim'de bir ayette:

“O, hanginizin daha güzel işler yapacağını denemek için ölümü ve hayatı yarattı.”

(Mülk suresi 2. ayet.)

Yukarıdaki ayette aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Ahiret hayatının sonsuzluğu
- B) Cennetin Varlığı
- C) Ahiret inancının faydaları
- D) Ölümün gerçekliği
- E) Hayatın amacı

20. Kıyamet ve ahiret hakkında verilen bilgilerden yanlış olanı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kıyametin ne zaman kopacağını Allah'tan başka kimse bilemez.
- B) İnsanlar bu dünyada yaptıklarının karşılığını ahirette göreceklerdir.
- C) Ahiret hayatına sadece Müslümanlar ulaşabileceklerdir.
- D) Ahiret hayatı kıyametten sonra başlayacak olan ebedî hayat demektir.
- E) Ahiret inancı, insanı yok olma duygusundan kurtarır.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. $2 - \frac{1}{1 - \frac{1}{1 - \frac{1}{4}}} : 4$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{5}{4}$ B) $\frac{11}{4}$ C) 1 D) 3 E) $\frac{15}{4}$

2. $a = 1,6\bar{3}$

$b = 0,7$

olduğuna göre, $\frac{a}{b}$ oranı kaçtır?

- A) 1,7 B) 1,8 C) 1,9 D) 2 E) 2,1

3. x ve y tam sayıları için x.y çift sayı olmak üzere,

I. $\frac{x}{y}$ çift sayıdır.

II. $x + y$ tek sayıdır.

III. $(x + 2) \cdot (y - 2)$ çift sayıdır.

ifadelerinden hangileri daima doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

4. $12^{x+2} = m$

$3^x = \frac{n}{9}$

olduğuna göre, 4^{x+1} ifadesinin m ve n türünden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{m}{n}$ B) $\frac{2m}{n}$ C) $\frac{m}{2n}$
D) $\frac{m}{4n}$ E) $\frac{3m}{2n}$

5. $a \cdot b = 9$

$$\frac{1}{\sqrt{a}} + \frac{1}{\sqrt{b}} = \frac{7}{6}$$

olduğuna göre, $\sqrt{a+b}$ ifadesinin değeri kaç-
tır?

- A) 2 B) $\frac{5}{2}$ C) 3 D) $\frac{7}{2}$ E) 4

6. ab iki basamaklı bir doğal sayı olmak üzere,

$$K(ab) = a^2 + b^2 + 2ab$$

şeklinde tanımlanmıştır.

$$\text{Örneğin; } K(23) = 2^2 + 3^2 + 2 \cdot 2 \cdot 3 = 25$$

$K(ab) = 36$ eşitliğini sağlayan rakamları farklı
kaç farklı ab sayısı vardır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

7. $x_1, x_2, x_3, \dots, x_n$ şeklinde n terimden oluşan veri grubu için bu veri grubundaki sayıların toplamının veri sayısına bölümüne **aritmetik ortalama** denir.

$$\text{Aritmetik ortalama} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n}$$

Aşağıdaki tabloda bir sınıftaki öğrencilerin matematik yazılısından aldıkları notların dağılımı verilmiştir.

Kişi sayısı	3	6	12	8	5
Not	1	2	3	4	5

Buna göre, bu sınıftaki öğrencilerin notlarının aritmetik ortalaması kaçtır?

- A) $\frac{54}{17}$ B) $\frac{43}{17}$ C) $\frac{73}{34}$ D) $\frac{75}{34}$ E) $\frac{90}{17}$

8. Bir f fonksiyonu her bir pozitif tam sayıyı farklı asal çarpanlarının toplamına götürecek şekilde tanımlanmıştır.

Buna göre, $f(120)$ değeri kaçtır?

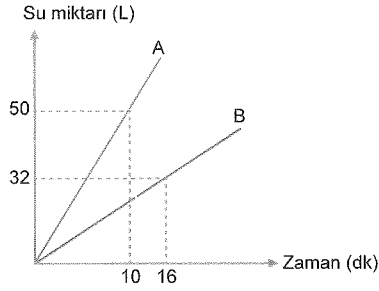
- A) 9 B) 10 C) 24 D) 48 E) 60

9. $||x - 3| - 5| \leq 7$

eşitsizliğini sağlayan kaç farklı x tam sayısı vardır?

- A) 21 B) 23 C) 25 D) 27 E) 29

10.



Yukarıdaki grafikte bir depoya A ve B musluklarından akan su miktarının zamana bağlı değişimi gösterilmektedir. A ve B muslukları aynı anda açıldığında boş olan depo 15 dakikada dolmaktadır.

Buna göre, A musluğundan akan su miktarı yarıya düşürülürse boş depoyu tek başına kaç dakikada doldurur?

- A) 34 B) 36 C) 38 D) 40 E) 42

11. Aşağıda verilen 3×60 boyutlarındaki kareli kağıt üzerindeki bazı kareler boyanmıştır.

	1	2	3	4	5	6	...	58	59	60
A							...			
B							...			
C							...			

A, B ve C satırlarında sırasıyla 2, 3 ve 5 in katı olan sütunlara karşılık gelen kareler boyanmıştır.

Buna göre, bu kağıtta boyalı olan kaç tane kare vardır?

- A) 60 B) 62 C) 64 D) 66 E) 68

12. 43434 sayısının 43 ile bölümünden elde edilen bölüm ile kalanın toplamı kaçtır?

- A) 103 B) 1003 C) 1013
D) 1014 E) 10004

13. a ve b aralarında asal sayılar olmak üzere,

$$\text{EKOK}(a, b) = 48$$

$$a + \frac{72}{b} = 40$$

olduğuna göre, a + b toplamı kaçtır?

- A) 19 B) 24 C) 27 D) 36 E) 40

14.
$$f(x) = \begin{cases} f(x+2) - 1, & x \text{ tek ise} \\ 3.f(x-3), & x \text{ çift ise} \end{cases}$$

fonksiyonu veriliyor.

$$f(12) = 15$$

olduğuna göre, f(5) değeri kaçtır?

- A) 1 B) 3 C) 5 D) 7 E) 9

15. Boş kümeden farklı A ve B kümeleri için

$$3.s(A-B) = 4.s(B-A) = 6.s(A \cap B)$$

olduğuna göre, $A \cup B$ kümesinin eleman sayısı aşağıdakilerden hangisine eşit olabilir?

- A) 14 B) 24 C) 25 D) 30 E) 36

16. Bir öğrencinin girmiş olduğu 60 soruluk bir sınav ile ilgili aşağıdaki bilgiler verilmektedir.

- 4 yanlış 1 doğruyu götürmektedir.
- Doğru cevap sayısı, yanlış cevap sayısının 3 katından 4 fazladır.
- Boş bıraktığı soru sayısı, doğru cevap sayısının $\frac{1}{5}$ i dir.

Buna göre, bu öğrencinin kaç neti vardır?

- A) 37 B) 40 C) 42 D) 44 E) 45

17. Hasan evden okula gitmek üzere sabit bir hızla yola çıkıyor. Yolun $\frac{1}{3}$ üne geldiğinde bir kitabını evde unuttuğunu fark ediyor ve aynı sabit hızla eve dönüp kitabını alıyor.

Hasan'ın okuluna zamanında varabilmesi için dönüşteki hızı, başlangıçtaki hızının kaç katı kadar fazla olmalıdır? (Hasan'ın evde vakit kaybetmediği varsayılacaktır.)

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

18. Ayşe, annesinin yaşına geldiğinde annesi de Ayşe'nin anneannesinin yaşına gelecektir.

Ayşe ile anneannesinin 3 yıl sonraki yaşları toplamı 66 olduğuna göre, annesinin bugünkü yaşı kaçtır?

- A) 28 B) 30 C) 33 D) 35 E) 38

19. Bir havuz, özellikleri aşağıda verilen iki muslukla doldurulmaktadır.

- 1. musluk % 20 tuzlu su akıtarak boş havuzu 6 saatte,
- 2. musluk % 30 tuzlu su akıtarak boş havuzu 4 saatte doldurmaktadır.

Bu iki musluk birlikte açılıp havuzun $\frac{23}{25}$ i doldurulduğunda havuzdaki suyun tuz yüzdesi kaç olur?

- A) 24 B) 25 C) 26 D) 27 E) 28

20. Bir elektrik dağıtım şirketi abonelerin kullandıkları ilk 20 kW elektriğin her bir kW'ı için sabit bir ücret, 20 kW'tan sonraki her bir kW için de farklı bir sabit ücret almaktadır.

Bir abone,

- 30 kW için 37 lira
- 42 kW için 55 lira

ödediğine göre, 24 kW için kaç lira öder?

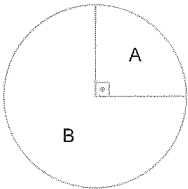
- A) 22 B) 24 C) 26 D) 28 E) 30

21. Bir marketteki A ve B markalı toplam 90 adet şampuanıdan bir kısmı satılmıştır. Marketteki A markalı şampuan sayısının, B markalı şampuan sayısına oranı satıştan önce 5:4 iken satıştan sonra 13:8 olmuştur.

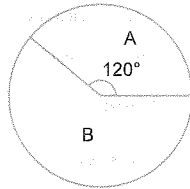
İki markadan da eşit sayıda şampuan satıldığına göre, satıştan sonra mağazada kaç adet şampuan kalmıştır?

- A) 40 B) 42 C) 44 D) 46 E) 48

22. Aşağıdaki dairesel grafiklerde A ve B ürünlerinin miktarlarının ve toplam ağırlıklarının dağılımı gösterilmiştir.



Miktara göre
ürün dağılımı



Ağırlığa göre
ürün dağılımı

Buna göre, 1 tane B ürününün ağırlığı, 1 tane A ürününün ağırlığının kaç katıdır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{2}$ E) 2

23. Parça üretimi ve montaj olmak üzere iki bölümden oluşan bir marangozhane ile ilgili aşağıdaki bilgiler verilmiştir.

- Parça üretimi bölümündeki her işçi günlük 100 TL ücret almaktadır.
- Montaj bölümündeki her işçi günlük 70 TL ücret almaktadır.
- 1 sandalye üretimi için gerekli malzeme maliyeti 20 TL dir.
- Parça üretimi bölümünde bir işçi günde 20 sandalyelik malzeme üretmektedir.
- Montaj bölümünde bir işçi günde 15 sandalye montajlamaktadır.

Buna göre, 60 sandalye üretiminin işçilik ücretleri ile birlikte marangozhaneye maliyeti kaç TL dir?

- A) 1560 B) 1620 C) 1680
D) 1740 E) 1780

24. $P(x)$ polinomunun $Q(x)$ polinomu ile bölümünden kalan sıfır olmak üzere,

$$\text{der} \left[\frac{P(x)}{Q(x)} \right] = 4$$

$$\frac{\text{der}[P(x)]}{\text{der}[Q(x)]} = 2$$

olduğuna göre, $\text{der}[P^2(x) \cdot Q(3x)]$ kaçtır?

- A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 28

25. $A \subseteq \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8\}$

olduğuna göre, $A \cup \{1, 2, 3, 4\}$ kümesinin eleman sayısı 6 olacak şekilde kaç farklı A kümesi vardır?

- A) 64 B) 80 C) 96 D) 112 E) 128

26. m ve n birer gerçekte sayı olmak üzere,

$$x^2 - (14 - m)x + 4n + 5 = 0$$

denkleminin bir kökü $3m - i$ olduğuna göre, $m + n$ toplamı kaçtır?

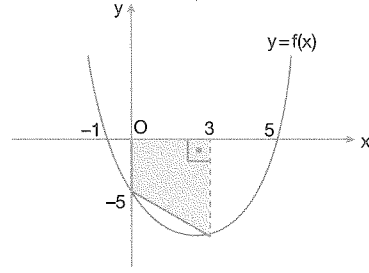
- A) 8 B) 9 C) 10 D) 12 E) 15

27. Bir ailenin iki çocuğu vardır.

Çocuklardan birinin kız olduğu bilindiğine göre, diğerinin de kız olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{1}{6}$

28.

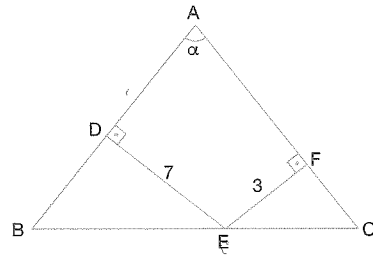


Yukarıdaki şekilde $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği verilmiştir.

Buna göre, boyalı bölgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) $\frac{35}{2}$ B) $\frac{37}{2}$ C) $\frac{39}{2}$ D) $\frac{41}{2}$ E) $\frac{43}{2}$

29.



ABC üçgen

$[ED] \perp [AB]$

$[EF] \perp [AC]$

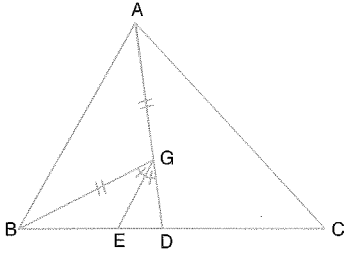
$$|AB| = |AC| = 15 \text{ cm}$$

$$|DE| = 7 \text{ cm}, |EF| = 3 \text{ cm}, m(\widehat{BAC}) = \alpha$$

Yukarıdaki verilere göre, $\sin \alpha$ kaçtır?

- A) $\frac{4}{5}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $\frac{8}{15}$ E) $\frac{2}{5}$

30.

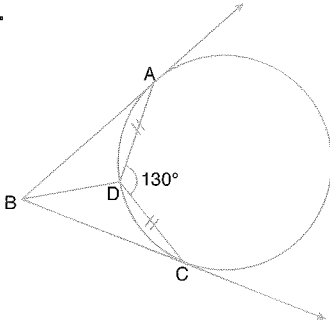


ABC üçgen
[AD], kenarortay
G, ağırlık merkezi
[GE], açıortay
 $|AG| = |BG|$

Yukarıdaki verilere göre, $\frac{|ED|}{|BC|}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{5}$ D) $\frac{1}{6}$ E) $\frac{1}{9}$

31.

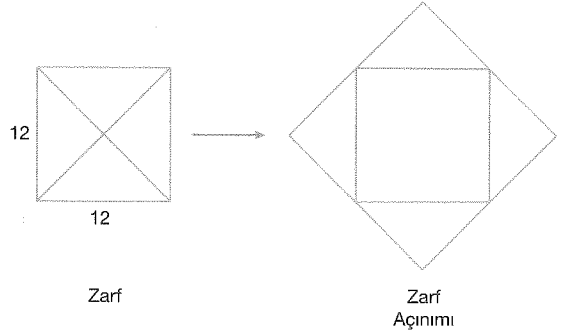


Şekilde
[BA, A noktasında
[BC, C noktasında
çembere teğet
 $|AD| = |DC|$
 $m(\widehat{ADC}) = 130^\circ$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BDC})$ kaç derecedir?

- A) 90 B) 95 C) 100 D) 115 E) 120

32. Aşağıda bir kenarı 12 cm olan kare biçimindeki bir zarf ile bu zarfın açılımı verilmiştir.



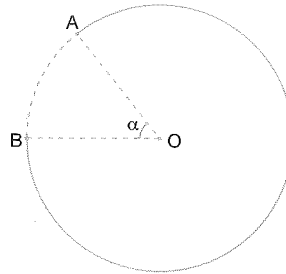
Zarf

Zarf
Açılımı

Bu zarfın açılımının alanı kaç cm^2 dir?

- A) 256 B) 288 C) 300 D) 312 E) 384

33.



Yandaki şekilde 18π uzunluğundaki [AB] telinin kırılmasıyla O merkezli bir çember oluşturulmaya çalışılmış fakat tamamlanamamıştır.

Çemberin yarıçapı 10 cm olduğuna göre, $m(\widehat{AOB}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 28 B) 32 C) 36 D) 40 E) 44

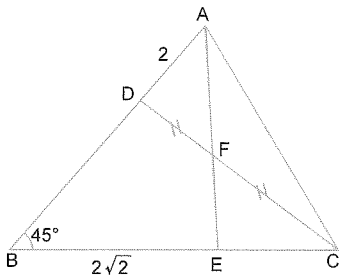
34. Taban yarıçapı r ve yüksekliği h olan bir dik dairesel silindirin hacmi $V = \pi r^2 h$ ve farklı ayrıtları a br, b br ve c br olan dikdörtgenler prizmasının hacmi $a.b.c$ formülü ile hesaplanır.

Selcan taban yarıçapı 3 br ve yüksekliği 18 br olan dik dairesel silindir biçimindeki kapta hazırladığı bitki çayının içerisine farklı ayrıtları $\frac{1}{2}$ br, 2 br ve 3 br olan dikdörtgenler prizması şeklindeki tadlandırıcılardan 9 tane atıp karıştırınca kap tamamen dolmaktadır.

Buna göre, başlangıçta kapta bulunan bitki çayının yüksekliği kaç br dir? ($\pi = 3$ alınız.)

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

35.

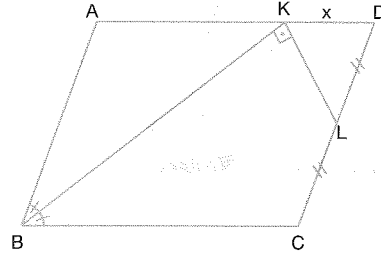


ABC bir üçgen
 $[AE] \cap [CD] = \{F\}$
 $m(\widehat{ABC}) = 45^\circ$
 $|DF| = |CF|$
 $|BE| = 2\sqrt{2}$ cm
 $|AD| = 2$ cm

Yukarıdaki verilere göre, $A(\widehat{ACE})$ kaç cm^2 dir?

- A) 1 B) 2 C) $\sqrt{3}$ D) 4 E) $\sqrt{5}$

36.



ABCD paralelkenar, $[BK] \perp [KL]$

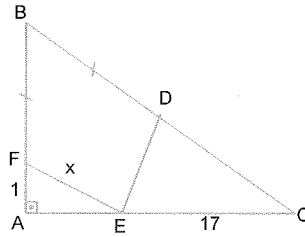
$[BK]$ açıortay, $|DL| = |CL|$, $\angle(ABCD) = 160^\circ$

Yukarıdaki verilere göre, $|KD| = x$ kaç cm dir?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 15 E) 16

sonuç yayınları

37.



ABC dik üçgen

BFED deltoid

$[AB] \perp [AC]$

$|BF| = |BD|$

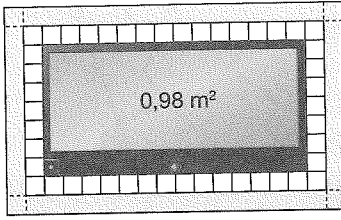
$|DC| = 2|AE|$

$|EC| = 17$ br, $|AF| = 1$ br

Yukarıdaki verilere göre, $|EF| = x$ kaç cm dir?

- A) $\sqrt{5}$ B) $\sqrt{17}$ C) $\sqrt{37}$ D) $5\sqrt{2}$ E) $\sqrt{65}$

38.

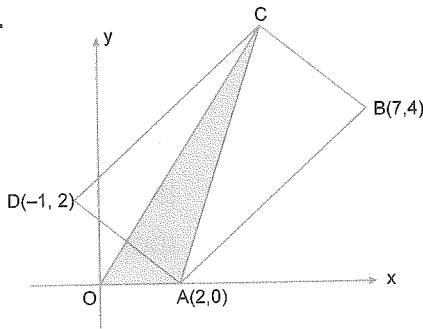


Duvarda asılı dikdörtgen plazma televizyonun etrafı kare şeklinde beyaz renkli duvar süsleri ile kaplanmıştır. Sonra bu duvar süsü ile aynı büyüklükteki gri renkli duvar süsleri ile şekildeki gibi çerçeve yapılıyor.

Televizyonun kapladığı alan $0,98 \text{ m}^2$ olduğuna göre, çerçevenin alanı kaç m^2 dir?

- A) 0,54 B) 0,48 C) 0,45 D) 0,4 E) 0,36

39.



ABCD paralelkenar

A(2, 0)

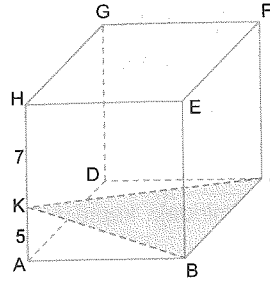
B(7, 4)

D(-1, 2)

Yukarıdaki verilere göre, $\widehat{A(OAC)}$ kaç birimkaredir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 8 E) 9

40.



Şekildeki küpte

$|AK| = 5$ birim

$|HK| = 7$ birim

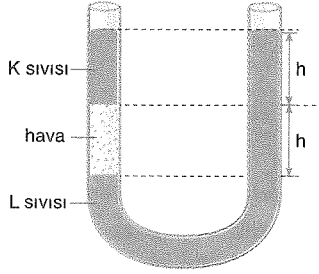
$K \in [AH]$

Buna göre, $\widehat{A(KBC)}$ kaç br^2 dir?

- A) 78 B) 76 C) 64 D) 60 E) 54

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.

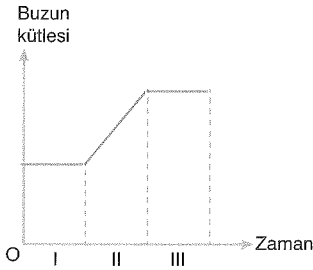


Bir U borusunda birbirine karışmayan K, L sıvılarının özkütleleri sırasıyla d_K , d_L dir.

Buna göre, $\frac{d_K}{d_L}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

2.

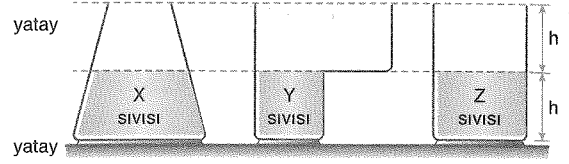


Deniz kenarında ısıya yalıtılmış bir kaptaki buz-su karışımı $t = 0$ anında ısı dengededir. Karışımdan belirli zaman aralıklarında ısı alındığında, kaptaki buzun kütlesinin zamana bağlı grafiği şekildeki gibi oluyor.

Buna göre, hangi zaman aralıklarında karışımdan kesinlikle ısı alınmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

3.



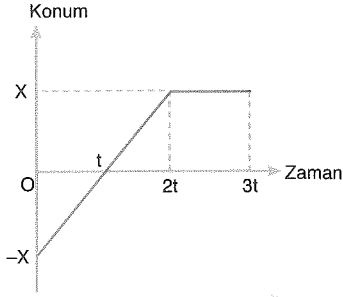
Genleşmesi önemsiz; kesik koni biçimli kap içerisinde X sıvısı, silindirik kaplar içerisinde de Y, Z sıvıları vardır. Sıvıların sıcaklıkları eşit miktarda artırıldığında, sıvılar h yüksekliğinden ℓ seviyesine çıkıyor.

X, Y, Z sıvılarının genleşme katsayıları $\alpha_X, \alpha_Y, \alpha_Z$ olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki nedir?

- A) $\alpha_X < \alpha_Y < \alpha_Z$ B) $\alpha_Z < \alpha_X < \alpha_Y$
C) $\alpha_X < \alpha_Z < \alpha_Y$ D) $\alpha_Y < \alpha_X < \alpha_Z$
E) $\alpha_Y < \alpha_Z < \alpha_X$

sonuç yayınları

4.



Doğrusal yol boyunca hareket eden bir cismin konum–zaman grafiği şekildeki gibidir.

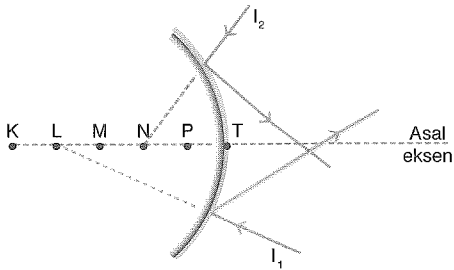
Buna göre, cisim;

- I. 0 – 2t zaman aralığında düzgün doğrusal hareket yapmıştır.
- II. Cismin t anındaki hızı sıfırdır.
- III. Cisim 2t – 3t zaman aralığında hareketsizdir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

5.

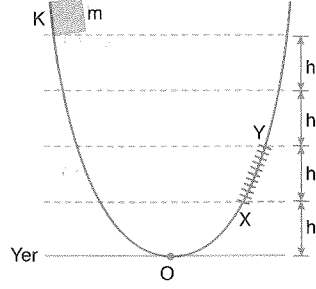


Şekilde tümsek aynaya gönderilen I_1 , I_2 ışık ışınları belirtilen yolları izliyor.

Buna göre, aynanın odak noktası K, L, M, N, P noktalarından hangisi olabilir? (Noktalar eşit aralıktır.)

- A) K B) L C) M D) N E) P

6.

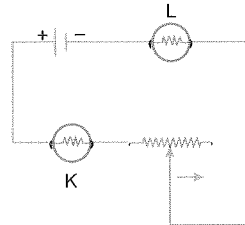


Düşey kesiti şekildeki gibi olan yolun yalnız XY arası sürtünmelidir. K noktasından serbest bırakılan m kütleli cisim XY arasını dönüşte sabit hızla geçiyor.

Buna göre, K noktasından serbest bırakılan cisim, O noktasından ikinci kez geçtikten sonra yerden en fazla kaç h yükselir?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3

7.



Şekildeki elektrik devresinde reostanın sürgüsü ok yönünde çekilirse,

- I. K lambasının parlaklığı azalır.
- II. L lambasının parlaklığı azalır.
- III. Üretcin ömrü artar.

yargılarından hangileri doğrudur?

(Üretcin iç direnci önemsizdir.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

8. Aşağıdaki bilim insanlarından hangisi elementlerin sistematize edilmesiyle ilgili çalışma yapmamıştır?

- A) Thomson
B) Döbereiner
C) Newlands
D) Mendeleyev
E) Meyer

9. I. Dünyadaki suların büyük bir kısmı tatlı sudur.
II. Okyanus ve denizlere düşen yağışlar tatlı su kaynaklarını besler.
III. Sert sular ısıtıldığında kapların dibinde tortu oluşturur.

Yukarıda verilen ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve III
D) II ve III
E) I, II ve III

10. Aşağıdakilerden hangisi insanlar tarafından kullanılan hazır gıdalara katılan madde gruplarından değildir?

- A) Renklendiriciler
B) Tadlandırıcılar
C) Emülsiyonlaştırıcılar
D) Koruyucular
E) Antibiyotikler

11. X, Y ve Z maddeleri ile ilgili şu bilgiler veriliyor.

- X sıvısı ile Y sıvısı karıştırıldığında homojen karışım oluşuyor.
- Z katısı, X sıvısında çözünmüyor.
- Y sıvısı ve X katısından oluşan karışım X sıvı yüzeyinde toplanmıştır.

Buna göre,

- I. X ve Y sıvılarından oluşan karışım ayırma hunisiyle bileşenlerine ayrılabilir.
II. X sıvısı ve Z katısından oluşan karışım süzme ile bileşenlerine ayrılır.
III. X katısı ve Y sıvısından oluşan karışım heterojendir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

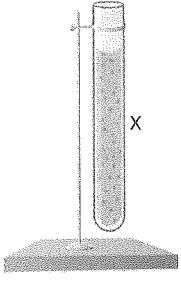
- A) Yalnız II
B) Yalnız III
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III

12. I. Bir atomun ikinci iyonlaşma enerjisi birinci iyonlaşma enerjisinden büyüktür.
II. Halojenlerden atom yarıçapı en küçük olan ${}_{9}\text{F}$ atomudur.
III. 1A grubu elementlerinin oksitleri bazik özellik gösterir.

Yukarıdaki ifadelerden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) II ve III
E) I, II ve III

13.

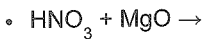
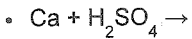
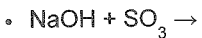
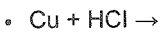
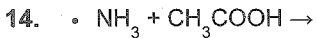


Yukarıda verilen cam tüp içerisindeki X sıvısıyla ilgili;

- I. X sıvısı cam yüzeyleri ıslatır.
- II. Tüpün yapıldığı malzeme değişse bile sıvı yüzeyi her zaman iç bükeydir.
- III. Adhezyon kuvvetleri kohezyon kuvvetlerinden küçüktür.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III



Çözelti ortamında gerçekleşen yukarıdaki tepkimelerden kaç tanesinin sonucunda tuz oluşur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

15. I. Ardışık iki nükleotit arasında

II. Karşılıklı bağlanan iki nükleotid arasında

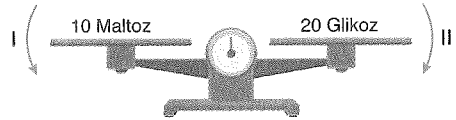
III. Baz – şeker arasında

IV. Şeker – fosfat arasında

verilen bağ oluşumlarının hangileri su açığa çıkmadan gerçekleşir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) III ve IV

16.



Şekilde verilen eşit kollu hassas terazinin I. kefesine 10 maltoz, II. kefesine 20 glikoz konulmuştur.

Buna göre,

- I. Terazî I yönünde ağır basar.
- II. Terazî II yönünde ağır basar.
- III. Terazînin dengeye gelmesi için I. kefeye 10 H_2O eklenmelidir.

verilenlerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

17. Ökaryot hücre yapısında olan protista alemindeki bazı canlılarla ilgili olarak,

- I. Bazı türleri çok hücrelidir.
- II. Hepsi aktif hareket edebilir.
- III. Bazıları kontraktıl koful ile fazla suyu dışarı atabilir.
- IV. Bazılarında sindirim enzimleri yoktur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) III ve IV E) I, III ve IV

18. Çevresindeki canlılara göre sayısı az olan fakat azalması durumunda bütün besin zincirini etkileyen türlere kilit taşı tür denir.

Bu türlerle ilgili olarak,

- I. Bütün besin zincirlerinde bulunur.
- II. Birey sayısı genellikle azdır.
- III. Genellikle ototrof canlılardır.
- IV. Besin zincirinde dengeleyicidir.

verilenlerden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

19. Mitoz hücre bölünmesinde gerçekleşen bazı olaylar,

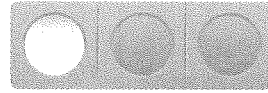
- I. Sentrozomların eşlenmesi
- II. DNA'nın eşlenmesi
- III. Çekirdek zarının erimesi
- IV. İğ ipliklerinin kromozomlara kinetokorlardan bağlanması

şeklinde verilmiştir.

Buna göre, verilenlerden hangileri bütün canlılarda ortak olarak görülür?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve IV E) I, III ve IV

20.



Anti A Anti B Anti Rh



→ Çökeltme yok



→ Çökeltme var

Kan grubu tespiti yukarıdaki gibi olan bir bireyle ilgili;

- I. Bireyin fenotipi AB kan grubu olabilir.
- II. Bireyin doğacak çocuğu Rh⁻ kan grubu olabilir.
- III. Bireyde A antijeni bulunmaz.
- IV. Bireyin kan grubu genotipi heterozigot olabilir.

verilen ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) I, II ve III
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

DENEME – 6

TÜRKÇE

1. E
2. A
3. B
4. C
5. C
6. B
7. E
8. D
9. E
10. B
11. C
12. A
13. B
14. D
15. A
16. E
17. C
18. A
19. C
20. D
21. D
22. B
23. E
24. C
25. D
26. A
27. B
28. B
29. E
30. A
31. C
32. E
33. A
34. A
35. C
36. A
37. B
38. E
39. C
40. E

SOSYAL BİLİMLER

1. E
2. E
3. E
4. D
5. C
6. C
7. C
8. C
9. B
10. C
11. A
12. B
13. B
14. A
15. D
16. E
17. D
18. E
19. A
20. C

TEMEL MATEMATİK

1. B
2. E
3. C
4. D
5. B
6. D
7. A
8. B
9. C
10. E
11. B
12. D
13. A
14. B
15. E
16. A
17. B
18. B
19. C
20. D
21. B
22. C
23. E
24. C
25. C
26. C
27. B
28. C
29. B
30. D
31. D
32. B
33. C
34. E
35. B
36. E
37. E
38. A
39. E
40. A

FEN BİLİMLERİ

1. C
2. B
3. C
4. D
5. A
6. C
7. E
8. A
9. B
10. E
11. D
12. C
13. A
14. D
15. B
16. E
17. E
18. D
19. B
20. E