

TÜRKÇE TESTİ

1. Bu bölümde toplam 40 soru vardır.
2. Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarımızı, cevap kağıdımızdaki "Türkçe Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1. Franz Kafka'nın "Dönüşüm" adlı eserini okudunuz mu? (I) Hayatın çeşitli evrelerinde (yaşamın farklı dönemleri) okuyarak, her okunduğunda (II) farklı tat bırakan (değişik anlamlar ifade eden) bir eser dönüşüm. (III) Kitabın kapağını araladığınız (okumaya başladığınız) anda böceğe dönüşerek uyanan Gregor Sarnsa ile beraber bir odanın içine kapatılıyorsunuz. Gregor'un böyle trajik bir duruma düşmesi sonucunda (IV) satır aralarında (gizli kalmış küçük ayrıntılar) nelerin saklandığını bize yazar anlatmıyor, bir okur olarak tüm bunlara biz (V) tanık oluyoruz (şahit olmak).

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı, başka içindeki sözün anlamıyla örtüşmektedir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Sartre; durmayan, bitti demeyen, sonuç budur, diye keşip atmayan büyük bir yazar, bir düşünür. Donduruyor hiçbir görüşü, düşünceyi. Hep daha ötesini, daha yenisini arıyor. Çünkü insanoğlu ulaşınca bir düzeye, yeniden çölde buluyor kendini. Elde ettikleri yetersiz oluyor. Eski çareler, eski yöntemler bir noktada kalıyor. O zaman, o ileri düzeydeki aydın kişi daha ileride bir noktaya yürümek özlemiyle başlıyor araştırmaya.

Bu parçada geçen "insanoğlunun kendini yeniden çölde bulması" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kendini yalnız hissetmek
B) Bilinmeyenler arasında kalmak
C) Gelecekte umutsuz olmak
D) Bunalım içinde olmak
E) Kendini geliştirmek

3. (I)Yazar, her romanında olduğu gibi bu romanında da okuyucunun ufkunu aydınlatıyor. (II) Farklı karakterleriyle bu romanı âdeta taçlandırıyor. (III) Gizli kapılar ardına saklanmış fikirler, bu romanla hayat buluyor. (IV) Okuyucu da bu tadın farkına varıyor. (V) Böylece herkes tarafından ilgiyle okunuyor ve bu başarı inanılacak gibi değil.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde mecazlı bir söylem yoktur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. Günümüz dünyasında işsizlik en önemli _ _ _ _ sorunların başında gelmektedir. Çoğu ekonomide bu sorunun çözümü için büyük _ _ _ _ harcanmaktadır. Turizm sektörünün de emek - yoğun özelliği, istihdamı _ _ _ _ işsizliğin önlenmesinde kurtarıcı rol oynamaktadır.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere, düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) sosyal - emek - azaltarak
B) ekonomik- çaba- arttırarak
C) siyasal - efor - çözerek
D) resmî - güç - fazlalaştırarak
E) millî - uğraş - yükselterek

5. (I) Her ülkenin gelişmişlik seviyesine göre turizm sektörü üzerinden ulaşmak istediği hedefler farklılıklar göstermektedir. (II)Gelişmiş ülkeler turizm sektörünün gelir etkisinden yararlanırken sektörün yeni istihdam alanları oluşturabilme gücünden yararlanmak gelişmekte olan veya az gelişmiş ülkelerin temel hedefleri arasındadır.(III) Çünkü gelişmekte olan ülkelerin en önemli ekonomik sorunlarının başında işsizlik problemi bulunmaktadır. (IV) Hükümetler bu büyük sorunun çözümü için çaba harcamaktadır. (V)Turizm sektörünün bu sorunun çözümündeki etkisi yadsınamaz bir gerçektir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I.cümlede değerlendirme yapılmıştır.
B) II.cümlede saptamaya yer verilmiştir.
C) III.cümlede karşılaştırma yapılmıştır.
D) IV.cümlede genelleme yapılmıştır.
E) V .cümlede bir çıkarım yapılmıştır.

6. I. Kimi sanatçılar, kendi benliklerini kaybedip zaman içinde donuklaşır.
II. Bir şair, kendini yenilemiyorsa bilin ki o şair, gerçek şair değildir.
III. Zamanla özgünlüklerini kaybedip kalıplaşan sanatçılar da vardır.
IV. İçerikle biçimi örtüştürebilen sanatçılar, zor olanı başarmış olur.
V. Sanat eserinde biçim ve içerik, etle tırnak gibidir.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve V

7. İnsanlı ay yolculukları, Uzun Yarışının bir parçası olarak 1969 - 1974 arasında Apollo Projesi kapsamında ABD tarafından gerçekleştirilmiştir.

Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Uzun Yarış ABD içerisinde yaşanmıştır.
B) Ay yolculukları için başka projeler de hazırlanmıştır.
C) İnsanlı ay yolculukları, beş yıl süreyle gerçekleştirilmiştir.
D) Apollo Projesi, en eski ay yolculuğu projesidir.
E) Apollo Projesi'nin maliyeti oldukça yüksektir.

8. I. kız çocuğu oturuyordu
II. yemyeşil sarmaşıklarla kaplı
III. içinde duran banklardan
IV. birinde küçük bir
V. olan bu eski çardağı

Numaralanmış sözlerle anlamlı bir cümle oluşturulmak istenirse baştan üçüncü cümle aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Sokağı balkonları yarım kalmış bir şiiri teptim
Sıkıldım yemekler yaptım kendime otlar kuruttum
-Taflanım! diyordu bir ses
Cumhuriyetin ilk günleri gibiydi yüzün

Bu dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü daralması B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ünsüz düşmesi D) Ünsüz değişimi
E) Ünlü düşmesi

10. (I) Çok kısa öykünün soy kütüğü insanlığın öykü anlatma içgüdüünün ilk meyvelerini verdiği dönemlere kadar götürülebilir. (II) Biçim ve anlatım özellikleri açısından en belirgin öncülleri arasında meseller, hayvan masalları, fıkralar, aforizmalar ve anekdotlar sıralanabilir. (III) Yirminci yüzyıl başlarında hatta daha önceki yüzyıllarda örneklerine rastlanabilen bu öyküler artık günümüzde yayın sektörü, internet, blog, yarışmalar ve ödüller sayesinde neredeyse kurumsallaşmış ve bağımsız, özgül bir tür olma noktasına gelmiştir. (IV) İlk çok kısa öykü derlemeleri 1960'lı yıllarda Robert Coover'ın çıkardığı TriQuarterly'nin "Küçük Öyküler" özel sayısında yayımlanmıştır. (V) Ancak çok kısa öykünün öyküden farklı bir tür olarak belirginleşmesi 1980'li ve 90'lı yıllarda olmuştur.

Çok kısa öykü kavramının anlatıldığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I.cümlede başlangıcının ne zaman olduğuna dair fikir söylenmiştir.
B) II.cümlede üslup ve biçim olarak neleri bannırdığına değinilmiştir.
C) III.cümlede gelişmesinde nelerin etkili olduğu söylenmiştir.
D) IV.cümlede ilk örneklerin kim tarafından verildiği söylenmiştir.
E) V.cümlede öyküden farkının ne zaman netleştiği belirtilmiştir.

11. Dağların tepelerinde allara morlara bürünen ağaçlar sonbaharın coşkusunu kanıtlıyordu yazın gidişine üzülen insanlara.

Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünsüz yumuşaması
B) Ünsüz benzeşmesi
C) Ünlü daralması
D) Ünlü düşmesi
E) Ünsüz türemesi

12. Günübirlik bir tatil yapabilmek için iş yerinden izin aldı.
I II
Müdüren inisiyatifiyle yurtiçinde yılbaşından önce gitmek istediği yeri gördü.
III IV V

Bu cümledeki numaralanmış yerlerin hangisinde yazım yanlış yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. (I) Bu kış çetin geçeceğe benziyordu. (II) Esen sert rüzgârla insanları kasıp kavuran ayazdan belliydi bu. (III) Atkı, şapka, eldiven hiçbir işe yaramıyordu. (IV) Bu sert iklime şahit olunca insan bozkırda yaşadığını hatırlıyordu. (V) İlkbahar gelene kadar da unutmuyordu ne yazıkki.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. Bu işte dikkat çeken tek bir şey var: formüller. Eğer bıkmadan, bahsedilen formüllere de dikkat edersen ba-
III
şarılı olursun. Söylediklerimde haksız mıyım sence?
IV
Sen bu işin üstesinden öyle güzel gelirsin ki...
V

Bu parçadaki numaralanmış yerlerin hangisinde noktalama yanlışı yapılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Sinemadaki en önemli sorunlardan biri de yönetmen-
I II III
lerin sadece oyuncular istemediler diye bazı sahne-
IV V
lerden vazgeçmesi.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi yapısı bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

16. Bahçede oynayan çocuklar neşe içinde sağa sola
I II
koşuşturuyorlardı. Uykunun esaretinden kurtulmuş
III IV
hâlleri tüm onları izleyenleri büyüliyordu.
V

Bu parçada altı çizili sözcüklerin hangisi kökünün türü yönünden diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

17. Bazı sözler karanlıkta söylenir

Bazı sözler hiçbir zaman

Karşı karşıya kaldığımız armalardır

Yüzümüzü parça parça aydınlatır

Uzaktaki ateş

Yalnızca onlardır konuşan ve hatırlayan

Bu dizeler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Basit yapılı sözcükler vardır.
B) İsimden fiil yapan yapım eki kullanılmıştır.
C) Birleşik sözcük kullanılmamıştır.
D) Türemiş sözcükler kullanılmıştır.
E) Yönelme eki almış sözcük kullanılmıştır.

18. 1829-1906 yılları arasında yaşamış olan Norveçli tiyatro yazarı Henrik Ibsen, kendi çağından günümüze yazın eleştirmenlerince modern tiyatronun öncüsü olarak nitelendirilegelmiştir; tiyatro sanatında devrim yarattığı kabul edilir. Bu konuda tartışma yoktur ancak Ibsen'in bu devrimi nasıl yarattığı, hangi yazın akımını/akımlarını temsil ettiği konuları son derece tartışmalıdır. Son oyun dizisi olan on iki düzyazı oyunu hem pek çok benzerlik hem de birbirinden farklılık içerir. Kimi doğalcı-gerçekçi, kimi simgeci, kimi simgeci-gerçekçi olarak yorumlanmıştır.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.
B) Doğrudan anlatımlı cümleler vardır.
C) Okura izlenim kazandırmak istenmiştir.
D) Açıklayıcı anlatımdan yararlanılmıştır.
E) Yinelemelere yer verilmiştir.

19. Romantik ozanlardan biri olan Nerval'in sanat dünyasında adının anılmasını gereksiz görenler var. Bunlara göre sanatsal yönü pek güçlü değil onun. Oysa romantik ozanlar arasında sembolistleri doğrudan etkileyen biri varsa o da Nerval' dir. Onun sembolizme katkısı en az Baudelaire kadar önemli, özellikle anılmaya değer. Tüm kitapları gerçek yaşamla düşler evreni arasındaki ilişkiyi çok güzel bir biçimde anlatan kitaplar. Sizce de öyle değil mi ? Aksini düşünen varsa onun eserlerine bir göz atsın derim.

Bu parçanın anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Açıklama B) Tartışma
C) Karşılaştırma D) Betimleme
E) Öyküleme

20. Çizgi roman elle çizilmiş ve belirli bir süreklilik içinde art arda gelen, bir metinle bütünleşen ve basılı olan resimlerden oluşan bir anlatım biçimidir. Peki mağara resimleri ve duvar süslemeleri çizgi roman sayılabilir mi? Çok kişinin yamldığı bu noktayı şöyle aydınlatmak mümkündür. Çizgi romanın en önemli özelliği basılı olmasıdır. Bu nedenle mağara resimlerini ilk çizgi romanlar olarak göstermek mümkün değildir. Çizgi romanların ortaya çıkması strip denilen çizgi bantlar sayesinde olmuştur. Çizgi bantlar gazete ve dergilerde çıkan, her seferinde dört veya daha fazla kare resim hâlinde yayınlanan öykü dizileridir.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.
- B) Tanımlama yapılmıştır.
- C) Nesnel anlatımdan yararlanılmıştır.
- D) İkilemeye yer verilmiştir.
- E) Örneklemeden yararlanılmıştır.

21. Bazı akademik çevrelerde kolay anlaşılan metinlere karşı ciddi bir önyargı vardır. Bu nedenle zor anlaşılan metinlere rağbet edilir. Bu metinlere ilgi duyanlar o metinde yazılı olduğu söylenen o muhteşem düşüncelerin peşinde değillerdir sadece. Onları cezbeden, sıradan bir okurun anlayamayacağı bir dilde yazılmış olan bu düşünceleri aklın en ücra kıvrımlarından bulup çıkarma zorluğudur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada anlatılmak istenene ters düşer?

- A) Zorlukla anlaşılan bir yazı açıkça anlaşılan bir yazıdan daha yoğun anlamlıdır.
- B) Kolay anlaşılan yazılar, insanı derin düşüncelere itmekten yoksun yazılardır.
- C) Anlatının açık ve anlaşılır olması, okura her zaman çekici gelir.
- D) Anlatılanların zor anlaşılması çoğu kişi tarafından takdir edilir.
- E) Yazının anlaşılmaazlığı onu daha ilgi çekici kılar.

22. Balzac, *Goriot Baba*'da, önce pansiyonun bulunduğu sokağı anlatır, sonra bizi adım adım pansiyonunun içinde dolaştırır. Müşterilerin kullandığı peçetelerin üzerindeki şarap lekelerini bile gösterir; tüm pisliği, iğrençliği içinde her şeyi anlatır. Ama bu ayrıntılar, süs için değildir; pansiyondakilerin ruhsal ve toplumsal durumlarına ayna tutar. Dış gerçeklerle iç dünya arasındaki bağlantıyı verir.

Bu parçada *Goriot Baba* romanının hangi özelliğine değinilmemiştir?

- A) Romandaki ayrıntıların romancının gözüyle seçilmesine
- B) Gereksiz hiçbir ayrıntıya yer verilmemesine
- C) Betimlemelerin yalın bir dille, kısa cümlelerle yapıldığına
- D) Dış dünya betimlemelerinin kahramanların iç dünyalarını yansıtmak için yapıldığına
- E) Romandaki olayların geçtiği yerin bir pansiyon olduğuna

23. Yaşar Miraç, halk şiirimizden etkilenmiş ama yüzyılların getirdiği kalıplaşmaya boyun eğmemiş. Dünya görüşü, yaşam anlayışı Batı'dan gelme düşüncelerle biçimlenmiş ama yabancı bir kültürün koltuğu altına girmemiş. Kültürlü olmayı, dış ülkelerdeki kültür devrimleri üzerine günün gününe bilgi edinmekle bir tutan bir ortamda, nasıl olmuşa yolunu bulup aradan sıyrılıvermiş bir ozan.

Bu paragrafta Yaşar Miraç'la ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Geleneksel şiirimizi tanıdığına
- B) İçinde yaşadığı ortamda farklılığıyla kendini gösterdiğine
- C) Zamana ayak uydurmanın, her alanda Batılı olmaktan geçtiğine inandığına
- D) Şiirde, kalıplara sıkışıp kalmadığına
- E) Kişiliğinin oluşumunda Batı'nın etkili olduğuna

24. İnsan olarak ben, duygusal biri olabilirim; siz de olabilirsiniz. Ancak eleştirmen olarak duygusal olmaya hakkımız yok. Kanlı bıçaklı da olsak sanatçıya, eserinin hakkını teslim etmek zorundayız. _ _ _ _ Sizin de öyle davrandığınızı sanırdım ve ilk davranışınızı da olabilir bir yanlışlık olarak değerlendirmiştım ama aynı yanlışlık bir kez daha yapıldı, üstelik bu kez epey “ağır” olarak.

Bu parçada boş bırakılan yere anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun olur?

- A) Duygusal insanlara karşı daha yumuşak olmalıyız.
B) İstenmeden yapılan davranışları hoşgörmek hepimizin görevidir.
C) Değerlendirmelerde hak yememek için “kılı kırk yarmak” zorundayız.
D) Yapıtları incelerken hepimiz kendimize özgü bir yol tuttururuz.
E) Tekrarlanan hatalar kişiler arasında tatsızlıklara yol açabilir.

25. (I) Lumier Kardeşler tarafından ilk gösterimi 28 Aralık 1895’te yapılan görüntülü iletişim biçimi, kamera ve projektör aygıtıyla gerçekleşti. (II) Edison’un buluşu olan kinetograf, o yıllarda Atlantik ötesine taşınmış ve ilk gösterimler başlamıştı. (III) Lumier Kardeşler’in gösterdiği ilk film yaklaşan bir lokomotif sahneliyordu. (IV) Bu görüntü izleyicilerin korkulu anlar yaşamasına yol açtı. (V) Sinemanın büyüğü belki de bu ilk gösterimde belli olmuştu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi anlamın akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

26. (I) Çocuk, kendisine zorla kabul ettirmeye çalışılan bir istekle karşılaştığında, sevgiyi kaybetme korkusu içine girer. (II) Aynı durum, anne ve baba için de geçerlidir. (III) Onlar da karşıt isteklerini çocuğa zorla kabul ettirmek isterken çocuğun sevgisini kaybetme korkusu duyarlar. (IV) Birçok ana baba, çocuklarının bağımsızlık kazandığını görmekten endişelenir. (V) Bu endişe, sadece kendilerinden bir şeylerin koparılmasıyla ellerinde hiçbir şey kalmamış gibi hissetmelerinden kaynaklanmaktadır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra “Bu durum, çocukta isteklerin anlaşılması kanısı uyanınca da görülür.” cümlesi getirilirse düşüncenin akışı bozulmaz?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

27. Herhangi bir sanat gibi, bir piyesi de tanımak için onu içtenlikle, güven ve iyi niyetle hatta biraz beğenmek niyetiyle karşılamak gerekir. Bir eserden alınacak zevk, o kadar akıcı, nazlı ve uçucu bir şeydir ki şüpheye, fazla çözümlemeye, hele peşin hükme hiç tahammülü yoktur. Herhangi bir şey karşısında: “Niçin gülüyorum, niçin ağlıyorum?” dedin mi, hemen dudaklarını kapamak ve gözlerini kurulamaktan başka yapılacak uygun bir işin kalmaz. Bugünkü Türk tiyatrosu, işte böyle bir haksızlığın kurbanıdır.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tiyatronun, ön yargılardan, her türlü sorgulamadan uzak algılanıp izlenmesi gerektiği
B) Bir tiyatro eserinden zevk almanın, o eserin başarıllı olduğunu gösteremeyeceği
C) Tiyatro izleyicisinin, zamanla gerçek tiyatroyu seçebileceği
D) Tiyatrodan alınacak zevkin, aslında çok nazlı ve geçici olduğu
E) Tiyatronun insanı nasıl etkilemesi gerektiği

28. Düşünmeyi öğretmek, kavramları öğretmekle başlar. Kavramları öğrettiğiniz kimsenin onları üst üste koyarak beğendiğiniz düşünce yapısını kurmasını istemeyezsiniz. Biçimlendirilmiş tahta parçalarını önüne koyarak yapıcı zekasını geliştirmek istediğiniz küçük çocuğun ille de belli bir yapı kalıbına uymasını istemek olur bu. Sonunda çocuk isteneni öğrenir ama tahta parçalarıyla kendi kendine oynayarak kazanabileceği yetenekleri kazanmamıştır.

Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Zeka değişik düşüncelerin algılanmasıyla gelişir.
B) Kişiye yön vererek ona yaratma yeteneği kazandırabiliriz.
C) Çocuklar zekalarını oynayarak geliştirirler.
D) Amacımıza birtakım araçlar kullanarak ulaşırız.
E) Uygulayarak öğrenme, yaratıcılığı ve düşünme yeteneğini geliştirir

29. I. Erzincan'ın Kemah ilçesinde, Evliya Çelebi'nin "Seyahatname"sinden yola çıkan kazı ekibi, Anadolu'nun tarihteki en uzun su tünellerini ve bin yıllık Türk mahallesini gün yüzüne çıkarmayı başardı.
- II. Türkler'in Orta Asya'dan göç ettiği Anadolu'da kurulan Mengücekliler Beyliği'nin başkenti konumundaki Erzincan'ın Kemah ilçesinde yer alan Kemah Kalesi'nde, Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü görevlilerince 6 yıldır kazı çalışması yapılıyor.
- III. Kemah Kalesi ile Tanasur deresi arasında bulunan Anadolu'nun en uzun tarihi su tünelleri (350 metre) ve bin yıllık Türk mahallesi de bu eserler arasında yer alıyor.
- IV. Kültür ve Turizm Bakanlığının katkılarıyla, arkeolog ve sanat tarihçilerince yürütülen kazı çalışmalarında, önemli tarihî eserler ve kalıntılar ortaya çıkarıldı.
- V. Üniversitenin Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölüm Başkanı yaptığı açıklamada, kazı çalışmalarında 17. yüzyılın önde gelen gezginlerinden olan ve 50 yıldan fazla Osmanlı topraklarını gezen Evliya Çelebi'nin gördüklerini yazdığı "Seyahatname" adlı eserin kendilerine rehber olduğunu söyledi.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için aşağıdakilerden hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I - II B) I - III C) II - V
D) III - IV E) IV - V

30. O, hep toplumu yazdı. Mürekkebin her damlası toplum kokar. Kalemini, kendini sürgülü bir kapının ardına hapsedmiş toplumunun içine daldırabildi çünkü o toplumdan biriydi. Bu dünyanın içindeki insanları kukla gibi değil; etiyle, kanıyla, canıyla, yüreğiyle anlattı. Tüm bunları yaparken ne yaldızlı bir cümleye ne de lafı uzatmaya gereksinim duydu.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Anlatımının yalın olduğu
B) Gerçek karakterler yarattığı
C) Yazarak toplumunu özgürleştirdiği
D) Toplumsal konuları yazdığı
E) İçinde yaşadığı toplumu tanıdığı

31. _ _ _ _ Öyle ki kekik, adaçayı gibi, dağlarda yetişen otları ya da ağaçlardaki incirleri bile zahmet edip toplamıyorlar. Balıkçılıktan söz açıldığında ise kendi kıyılarında tutacak balık kalmadığından, tüm balıkların karşı kıyıda olduğundan yakınıyorlar. Evlerin bahçesinde yetiştirebilecekleri sebzelerden tutun da su gibi en gerekli maddelere kadar hemen her şey, sekiz saat uzaktaki başka bir adadan geliyor.

Anlam akışına göre, aşağıdakilerden hangisi bu paragrafın giriş cümlesi olmaya uygundur?

- A) Yapmadıkları işleri düşünürsek yaptıkları daha çok şey var.
B) Bu adada nedense hiç kimse parmağını bile oynatmaya çalışmıyor.
C) Çalışacak işçi bulamadıkları için bahçeler, bağlar öylece kalakalmış adada.
D) Gençler, çalışacak durumda olanlar, başka diyarlara gitmek istiyor.
E) Zamanında hareket etmeyi bilmedikleri için ürünler hep zarar görüyor.

32. Edebiyatımız diğer sanat ürünleri gibi toplumsal hayatta duygu ve düşünce, beğeni ve inanç, ülkü ve coşku birliği yaratmayı, toplumu ortak ölçülerde kaynaştırmayı amaç edinmektedir. Daha iyi, daha güzel, daha doğru bir hayat ve insanlık ülküsünün paylaşılmasında özellikle edebiyata büyük sözcülük görevi düşmektedir. Toplumsal ilişkilere ışık tutmak, yoğunlaşan toplumlardaki insanları aydınlatmak, insanların toplumsal gerçekleri tanıyıp bunları değiştirmelerine yardım etmek edebiyatın görevidir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Edebiyatın ereğinin toplumu birleştirmek olduğuna
B) Edebiyatın işlevinin diğer sanat ürünlerinden farklı olduğuna
C) Kalabalıklaşan toplumlardaki insanları aydınlatmak görevinin edebiyata düştüğüne
D) İnsanlık ülküsünün paylaşılmasında edebiyata sözcülük görevi düştüğüne
E) Edebiyatın görevinin insanları daha iyiye ve daha güzele götürmek olduğuna

33. Büyük bir gelişme içinde olduğuna inanıyorum. Eskiden çocuk için yazmak küçümsenirdi. Günümüzde artık hiç öyle değil. Birçok yazar, çocuklar için yazmaya çalışıyor. Çok yakından biliyorum, aynı yayınevinde kitaplarımız çıktığı için Hüseyin Yurttaş ve Hidayet Karakuş, yaz boyu hep çocuk yapıtları ürettiler. Bilgi Yayınevi'nin çocuk yapıtları sayısı eski yıllardaki gibi mi? Her yıl üzerine onlarca çocuk yapıtı ekleniyor.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı olabilir?

- A) Çocuk yazınıyla uğraşmak küçümsenecek bir uğraşı mıdır?
B) Sizce, çocuk yazını günümüz Türkiye'sinde nerede?
C) Günümüz yazarları çocuk yazınına nasıl bakıyorlar?
D) Yayınevlerinin bugünkü durumu nedir?
E) Yazarlar çocuklara yönelik eğitim kitapları yazabiliyorlar mı?

34. Duygularımızla yüzümüz arasında çoğu zaman uyum yoktur. Yaşamın kuralları bizi olduğumuz gibi görünmekten alıkoyar. Hastalık, benliğini kemirirken kuyruğu dik tutmak; acı çekerken gülmek; sevinçliken durgunlaşmak; içinden küfrederken görgü kurallarının gereğini yerine getirmek için teşekkür etmek zorunluğu bir ömür sürer. insanın duyguları, yapay toplumsal ilişkilerin dar kundurasında sıkışır; her adımda zorlamayla karşılaşırız. _ _ _ _

Düşüncenin akışına göre bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Çoğu zaman, yüzümüzü ve davranışlarımızı duygularımız değil, yaşamın dayatmaları biçimlendirir.
B) Bu nedenle; boşu boşuna sıkıntı çekmiş oluruz.
C) Ancak yine de toplumsal ilişkilerde nazik olunmalıdır.
D) Bunun gibi sıkıcı olaylar yaşama renk katar bir ölçüde.
E) Bazı kişiler böyle davranışlardan hiç sıkılmazlar.

35. Bizi, yani natüralist yazarları, ahlak kavramından yoksun olmakla suçluyorlar. Bizler, toplumsal yaraların sebeplerini araştırıyoruz. Biz, toplumda ve insanda meydana gelen bozuklukları açıklamak için sınıfların ve bireylerin anatomisine bakıyoruz. İşte bundan dolayı, çoğu zaman kokuşmuş konuları ele almak, insanın sefaletinin ve çılgınlıklarının bulunduğu uçurumun dibine kadar inmek zorunda kalıyoruz.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılamaz?

- A) Natüralist yazarlar, toplumu derinlemesine incelerler.
B) Natüralist yazarlar, yapıtlarını neden - sonuç ilişkisine göre oluştururlar.
C) İnsanı bilimsel boyutlarda ele almak, natüralizmin temel ilkelerindendir.
D) Natüralist yazarlar, gerçeği kendi algıladıkları biçimde yapıtlaştırırlar.
E) Yaşamın hoş olmayan yönlerini ele alması natüralizm için bir zorunluluktur.

36. I. Gogol, bu hikâyesini 1833'te yazmaya başladı.
II. Ama bu öykünün sanat güzelliğini, yergi değerini hemen anlayan Puşkin, 1836'da, yönettiği "Savremennik" dergisinde *Burun*'u yayımladı.
III. 1835'te ilk biçimini vererek bitirdikten sonra "Moskovski Nablüdatel" dergisine gönderdiyse de derginin yönetmeni, öyküyü bayağı bulduğu için geri çevirdi.
IV. Ünlü Rus yazar Gogol'un hikâye türünde önemli eserlerinden biri de *Burun*'dur.
V. Ayrıca şöyle bir not koydu: "Biz, bu öyküde öyle şaşırtıcı, akla sığmaz, neşeli, özgün şeyler bulduk ki öyküyü okuyucularımızla paylaşmak için Gogol'u zor ikna ettik."

Yukarıdaki numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan dördüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

**37. ve 38. soruları
bu parçaya göre yanıtlayınız.**

(I) Montaigne Yalnızlık adlı denemesinde Sokrates'in "Seyahat onu hiç değiştirmedir." diyenlere "Çok doğal çünkü kendisini de beraberinde götürmüştür." dediğinden söz eder. (II) İnsanlar "kendilerinden kaçmaktan" bahsederken çok önemli bir şeyi gözden geçirirler. (III) Asıl kaçmak istedikleri oldukça ağır sorunlardır, kendileri değil. (IV) Buradaki "kendi" bir yığın başa bela ve başıboş zorluğa ev sahipliği yapmaktadır. (V) Bu zorlukların "kendi"nden başka bir şeyde odaklanması düşünülemez bile. Buradaki "kendi" belli belirsiz bir varoluşsal yorgunluğu, hep aynı düşünceler kafesiyle karşılaşmanın hüsrânını yansıtmaktadır.

37. Bu parçadan çıkarılacak en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, sıkıntılarıyla yaşamayı öğrenmelidir.
- B) Değişen çevre insanın psikolojik durumunu etkiler.
- C) Sıkıntıdan kurtulmak isteyenler yolculuğa çıkmalıdır.
- D) Seyreden göz hep aynı kaldığı sürece görülenlerin değişmesi gören kişiyi etkilemez.
- E) Kimse sıkıntılarını ertelemeyi gerçekleştirememiştir.

38. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yoruma yer verilmemiştir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

**39. ve 40. soruları
bu parçaya göre yanıtlayınız.**

(I) Büyülü gerçekçi metinlerde doğaüstü, efsanevi, masalımsı varlıklar ve olaylar bir açıklamaya yer verilmeden anlatılır ve anlatıldığı metnin bağlamında oldukları gibi kabul görür. (II) İçinde olağanüstü ve folklorik öğelerin bulunduğu eserleri büyülü gerçekçi metinler olarak okuma eğilimi vardır. (III) Bunun sebebi ülkemizde henüz büyülü gerçekçiliğin yeterince tartışılmamış olması olabilir. (IV) Türk edebiyatının önemli yazarlarından kabul edilen Hasan Ali Toptaş'ın *Gölgesizler* adlı romanı; eleştirmenler tarafından postmodern bir eser olarak görülmüştür. (V) Ancak bunun dışında, olağanüstü öğelerden, masallardan ve efsanelerden faydalanarak yazılmış; gerçek dışı yaklaşımı dolayısıyla Seval Şahin gibi bazı eleştirmenlerce büyülü gerçekçi bir metin olarak da tanıtılmıştır. (VI) Her ne kadar *Gölgesizler* malzemesi bakımından büyülü gerçekçi bir metin sayılsa da bu malzemenin ele alınış tarzı bakımından büyülü gerçekçi metinlerden ayrı gibi görünüyor.

39. Bu parça iki paragrafa ayrılacak istenirse ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

40. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Büyülü gerçekçiliğin sırları ülkemizde tam olarak netleşmemiştir.
- B) *Gölgesizler* adlı eser, Türk edebiyatının ilk büyülü gerçekçi özellik gösteren romanıdır.
- C) Olağanüstü nitelikler barındıran anlatımlar, ülkemizde büyülü gerçekçi olarak nitelendirilebilir.
- D) *Gölgesizler* romanı bazı eleştirmenlerce postmodern, bazılarının göre büyülü gerçekçi özellik de göstermektedir.
- E) Büyülü gerçekçi eserlerde varlıklar metnin anlatımında oldukları gibi kabul edilir.

**TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Bu bölümde sırasıyla TARİH (1-5), COĞRAFYA (6-10), FELSEFE (11-15) ve DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ (16-20) olmak üzere toplam 20 soru vardır.
2. Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarımızı, cevap kağıdımızdaki "Sosyal Bilimler Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1. Tarih araştırmacısı doğru bilgiyi ortaya koyarken bilimsellikten uzaklaşmamalıdır.

Buna göre;

- I. Olaylar belgelerle ispat edilmelidir.
- II. Objektif olunmalıdır.
- III. Yazısız kaynaklara yer verilmemelidir.

yargılarından hangileri bilimselliği korumaya yöneliktir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

2. Tarih öncesi dönemlerin yaşanma zamanı her bölge için aynı değildir. Örneğin Anadolu Tunç Devri'ni yaşarken, Mezopotamya çoktan Demir Devri'ne geçmiştir.

Bu durumun yaşanmasında;

- I. coğrafi konum ve yeraltı kaynakları,
- II. kültürel etkileşimin az olması,
- III. çok tanrılı inançların ortaya çıkması

gibi durumlardan hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

3. İslamiyet öncesi Türk Devletleri'nde,

- I. veraset sisteminin düzenli olmaması,
- II. göçebe yaşam tarzı,
- III. boylar federasyonu şeklinde örgütlenilmesi

durumlarından hangileri taht kavgalarının yaşanmasında etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

4. XIX. yüzyılda din, dil, etnik ayrımı yapmadan, halka temsil hakkı tanıyan bir parlamentonun varlığını savunan ve bu sayede azınlıkların devlete bağlı kalacağını savunan fikir akımı hangisidir?

- A) Batıcılık
B) Turancılık
C) Osmanlıcılık
D) İslamcılık
E) Adem-i Merkeziyet

5. ABD Başkanı Wilson yayınladığı genelgede; yenlen devletlerin, yenilen devletlerden savaş tazminatı ve toprak almayacağını, anlaşmaların açık diplomasi ile yapılacağını ve uluslararası sorunları barış yolu ile çözümlenecek bir teşkilatın kurulacağını belirtmiştir.

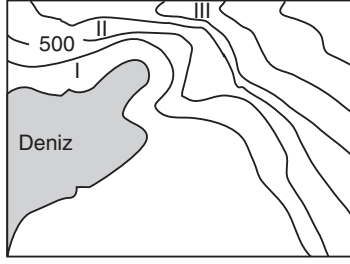
Bu bilgilere göre;

- I. yeni bir Dünya Savaşı'nın çıkmasını önlemek,
- II. gizli paylaşım antlaşmalarını geçersiz kılmak,
- III. galip devletlerin daha da güçlenmesini önlemek,
- IV. ulusal egemenliği dünyada etkili kılmak

amaçlarından hangileri Wilson'un ulaşmak istediği hedefler arasında gösterilemez?

- A) Yalnız II B) Yalnız IV C) I ve III
D) II ve IV E) III ve IV

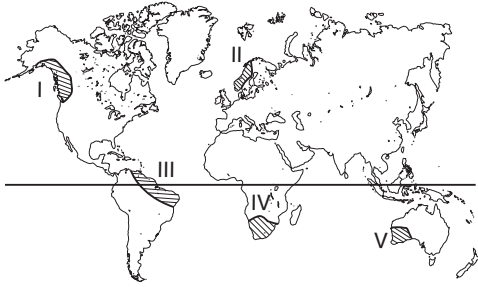
6.



Yukarıdaki izohips yöntemiyle çizilmiş haritada işaretlenmiş yükselti basamakları, renklendirme yöntemiyle çizilmiş bir fiziki hantada hangi renklerle gösterilir?

I	II	III
A) Yeşil	Sarı	Turuncu
B) Sarı	Kahverengi	Yeşil
C) Yeşil	Turuncu	Kahverengi
D) Sarı	Turuncu	Kahverengi
E) Yeşil	Kahverengi	Sarı

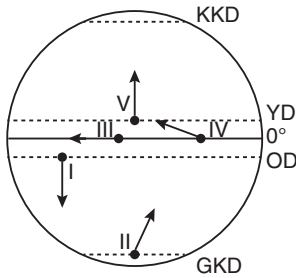
7.



Yukarıdaki haritada numaralı alanlardan hangisinin görülen yağış şekli sıcaklıkla doğru orantılıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

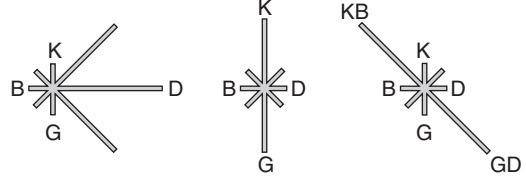
8.



21 Mart tarihinden sonra yukarıdaki şekilde numaralanmış hangi ok yönünde hareket edilirse gece süresinin gündüz süresinden fazla olduğu ve her geçen gün gece süresinin artmakta olduğu gözlenir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

9. Rüzgâr frekans gülleri yer şekillerinin konum ve uzaklığı hakkında bilgi verir.



I. Bölge

II. Bölge

III. Bölge

X – Kuzey/güney doğrultusundaki bir vadidedir.

Y – Doğuya doğru genişleyen bir ovadadır.

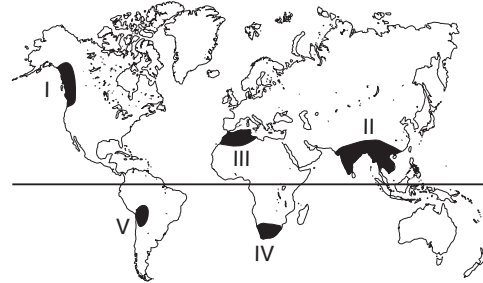
Z – Kuzeybatı/güneydoğu doğrultusunda bir ovadadır.

Buna göre; X, Y ve Z kentlerinin rüzgâr frekans gülleri hangi seçenekte doğru verilmiştir?

- A) X (I) - Y (II) - Z (III)
B) X (III) - Y (I) - Z (II)
C) Y (III) - X (II) - Z (I)
D) Z (I) - Y (II) - X (III)
E) X (II) - Y (I) - Z (III)

BİLİM TEMEL LİSESİ

10.



Yukarıdaki haritada numaralandırılmış taralı bölgelerden hangisinin kış aylarında aldığı yağış miktarı diğer aylara göre çok azdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. Felsefe bilgisi, adeta bir şehrin ortasındaki yüksek kule gibidir. Kulenin şehre bakan pencereleri vardır. Her pencereden (her bilimden) şehrin belli bir kısmı görünür, fakat kulenin en üst noktasında bulunan felsefe penceresinden bütün şehri görmek mümkündür.

Bu parçada felsefenin hangi özelliği vurgulanmıştır?

- A) Olanın yanısıra olması gerekeni de söylemesi
- B) Eleştirel ve sorgulayıcı olması
- C) Yığılan bir bilgi türü olması
- D) Ortaya çıktığı çağın koşullarından etkilenmesi
- E) Birleştirici ve bütünleştirici olması

12. - Mantık, Matematik
- Fizik, Kimya, Astronomi
- Psikoloji, Sosyoloji, Antropoloji

Yukarıda belirtilen özelliklere göre aşağıdaki sıralamaların hangisi doğru verilmiştir?

- A) Doğa Bilimleri, Formel Bilimler, İnsan Bilimleri
- B) Formel Bilimler, İnsan Bilimleri, Doğa Bilimleri
- C) İnsan Bilimleri, Formel Bilimler, Doğa Bilimleri
- D) Formel Bilimler, Doğa Bilimleri, İnsan Bilimleri
- E) Doğa Bilimleri, İnsan Bilimleri, Formel Bilimler

13. Herkesin kendi yaşam tarzını seçmesi elinde ancak seçtikten sonra onun gerektirdiklerini yapmak zorundadır. Buradaki seçme özgürlüğü ile zorunluluk arasında bir çelişki varmış gibi görünebilir. Ancak o zorunluluğu ben kendim seçtiğim için kimseyi suçlayamam. Ben, soğuk suya bile bile atlıyorsam üşüyeceğimi de kabul ediyorum demektir.

Bu parçada aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) Her varlık doğasına uygun davranmakla yükümlüdür.
- B) İnsanın değişmez bir doğası vardır.
- C) İnsanlar zorunlu olmadıkça başka türlü davranmaz.
- D) Herkes seçtiği yaşamın sonucundan sorumludur.
- E) Özgürlüğün sınırları toplumlara göre değişir.

14. Varlığın “ruh ve madde” olarak ikili bir yanı olduğunu; ruhun temel eyleminin düşünme, “madde”nin temel eyleminin de yer kaplama olduğunu öne süren görüş aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Rasyonalizm
- B) Realizm
- C) Materyalizm
- D) Düalizm
- E) İdealizm

15. İnsanlığın uzun öyküsünde felsefeyi işlevsel kılan, yoğun ve düşünsel bir çabanın sonucunda oluşmuş hemen hemen her alana ait devasa bilgi yığınları ve insanlığın yararlarıdır.

Bu parçada felsefenin hangi özelliğinden bahsedilmektedir?

- A) Soruların daha önemli olması
- B) Akla ve mantığa dayanması
- C) Sistemli ve düzenli olması
- D) Kesin sonuçlarının olmaması
- E) Konularının evrensel olması

16. Günümüzde yaşayan tek tanrılı ilahi dinlerin en eskisidir. Musevilik diye de adlandırılır. Tarihi, Hz. İbrahim'in Harran Bölgesi'nden, Filistin'e göç etmesiyle başlar. Peygamberi Hz. Musa'dır. Kutsal kitabına Eski Ahit (Ahd-i Atik) denir. Eski Ahit'e Tanah adını verirler. Temel kuralları, Tanrı'nın Hz. Musa'ya Sina Dağı'nda gönderdiği On Emir'de bir araya getirilmiştir. Günlük, haftalık ve yıllık ibadetleri vardır. Günlük ibadetler, günde üç kez okunan dualardır. Haftalık ibadet, cumartesi günleri sinagog veya havra denilen ibadet yerlerinde topluca yapılır. Din adamlarına haham adı verilir. Sembölü Davut yıldızıdır.

Yukarıdaki paragrafta tanıtımı yapılan din aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hristiyanlık
- B) Konfüçyanizm
- C) Yahudilik
- D) Şintonizm
- E) Budizm

17. Aşağıdaki ayetlerden ve hadislerden hangisi islam dininin evliliğe verdiği önemi göstermez?

- A) "Zinaya yaklaşmayın. Çünkü o, hayasızlıktır ve çok kötü bir yoldur." (İsra suresi, 32. ayet)
- B) Evlilik gözü haramdan sakındırır. Nefsi daha fazla korur. (Buhari, Nikah, 2)
- C) "... Aranızdaki evlilik çağına gelmiş olanları evlendirin..." (Nur suresi, 32. ayet)
- D) "Evlenin, yuva kurun." (Müsned, s. 282)
- E) "...Bugün size dininizi ikmal ettim, üzerinize nime-timi tamamladım ve sizin için İslam'ı beğendim..." (Maide suresi, 3. ayet)

18. "İnsan yorum yapabilen bir varlıktır. Herhangi bir konuyu anlamaya çalışan insan kendi kişiliğinin ve karakterinin etkisinde kalır ve farklı sonuçlara varabilir. Bu farklılık, Allah'ın onlara verdiği akıl ve düşünce kabiliyetinin doğal bir sonucudur. insanların kabiliyetleri, ilgileri, ihtiyaç ve beklentileri gibi temel özellikleri birbirinden farklıdır. insanın bu özelliği, farklı din anlayışının oluşmasını sağlayan önemli etkenlerdendir."

Yukarıdaki parçada din anlayışındaki farklılıklara sebep olan etkenlerden hangisine değinilmmiştir?

- A) İnsanın yapısı
- B) Ekonomi
- C) Toplumsal değişim
- D) Ortam ve kültür
- E) Siyasal nedenler

19. Hz. Muhammed, huzurunda titreyen bir yabancıyı görünce ona "Arkadaş! Korkma, ben de senin gibi kuru ekmek yiyen bir kadının oğluyum..." demiştir.

Yukarıdaki olayda Hz. Muhammed'in hangi özelliği vurgulanmıştır?

- A) Kahramanlığı
- B) Hayırseverliği
- C) Alçakgönüllülüğü
- D) Adaletli oluşu
- E) Merhametli oluşu

20. Aşağıdakilerden hangisi insanları Kur'an-ı Kerim'in açıklanıp yorumlanma çalışmalarına yönelten nedenlerden biri değildir?

- A) Kur'an-ı Kerim'in bazı ayetlerinin açıklık içermemesi
- B) Kur'an-ı Kerim'de mecaz anlamlara çok başvurulmuş olması
- C) Kur'an-ı Kerim'in Hz. Muhammed'e gönderilmiş olması
- D) Kur'an-ı Kerim'in sembolik ifadelere çok başvurulması
- E) Kur'an-ı Kerim'in herkes tarafından anlaşılamaması

**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. Bu bölümde MATEMATİK (1-30), GEOMETRİ (31-40) olmak üzere toplam 40 soru vardır.
2. Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarımızı, cevap kağıdımızdaki "Temel Matematik Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1. $-2 - (5 + 3 - 2) + (-10 + 4 : 2)$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 10 B) 7 C) 3 D) -8 E) -16

2. $\frac{0,006}{0,002} + \frac{1}{0,2} + \frac{0,06}{0,03}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 8 B) 10 C) 13 D) 15 E) 18

3. $2017\frac{1}{3} - 2016\frac{1}{3}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3
D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{2}$

4. x bir doğal sayıdır.

$$\begin{array}{r} A \overline{) 27} \\ \underline{x} \\ x^3 \end{array}$$

Yukarıdaki bölme işlemine göre, A'nın en büyük değeri kaçtır?

- A) 58 B) 62 C) 76 D) 89 E) 108

5. abcabc altı basamaklı, abc üç basamaklı doğal sayılardır.

$$\begin{array}{r} abcabc \overline{) abc} \\ \underline{y} \\ x \end{array}$$

verildiğine göre, x + y toplamının değeri kaçtır?

- A) 11 B) 101 C) 111
D) 1001 E) 1111

6. $18! + 5$ sayısının 19 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 18 B) 17 C) 6 D) 4 E) 0

7. x ile y aralarında asal pozitif tam sayılardır.

$x \cdot y = 24$ olduğuna göre, x 'in alabileceği kaç farklı değer vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

8. xy ve yx iki basamaklı doğal sayılardır.

$x^2 - y^2 = 13$ olduğuna göre, $(xy)^2 - (yx)^2$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1101 B) 1108 C) 1184
D) 1201 E) 1287

9. ab iki basamaklı $3ab6$ dört basamaklı doğal sayılardır. $ab = A$ olduğuna göre, $3ab6$ sayısının A türünden eşiti nedir?

- A) $3006 + 10A$ B) $306 + 10A$
C) $3006 + A$ D) $306 + A$
E) $36 + A$

10. $a - 2 = b$

$$b + 3 = c$$

koşulunu sağlayan kaç farklı üç basamaklı abc sayısı yazılabilir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

11. $25! - 4!$ sayısının son iki basamağındaki rakamlar toplamı kaçtır?

- A) 17 B) 16 C) 13 D) 12 E) 10

12. $4a + 5b = 63$

eşitliğini sağlayan a ve b doğal sayıları için;

I. b asal sayıdır.

II. $a + b$ toplamı tektir.

III. a nın alabileceği farklı değerlerin toplamı, b nin alabileceği değerlerin toplamına eşittir.

yukarıda verilen ifadelerden hangisi ya da hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

13. I. $4^{155} - 1$

II. $3^{183} - 1$

III. $2^3 + 5^3$

IV. $141 + 241^2 + 341^3 + 441^4$

Yukarıda verilen ifadelerden kaç tanesinin sonucu çift sayıdır?

- A) 4 B) 3 C) 2 D) 1 E) 0

14. • Bir babanın altı çocuğu vardır.

- En küçük çocuğuna verdiği paranın 2 katını diğerlerinin en küçüğüne, 3 katını sonrakine, 4 katını sonraki çocuğa kuralına göre tüm çocuklara veriyor.
- Daha sonra her çocuğun kendisinden küçük olan kardeşlerine ikişer lira vermesini istiyor.

Son durumda tüm çocukların paraları eşit olduğuna göre, babanın çocuklarına verdiği toplam para kaç liradır?

- A) 84 B) 96 C) 120 D) 144 E) 160

15. $EBOB(2^{12} - 1, 2^6 + 1)$

ifadesinin eşiti kaçtır?

- A) 63 B) 65 C) 127 D) 128 E) 256

16. $10^{2018} - 1$ sayısının 9 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 3 D) 2 E) 0

17. $x \in \mathbb{N}$ olmak üzere

$x!$ sayısının sondan 6 basamağı sıfırdır.

Buna göre, x sayısının alabileceği en büyük değer kaçtır?

- A) 25 B) 26 C) 27 D) 29 E) 30

18. 1205 sayısı A doğal sayısına bölündüğünde kalan sayı 5 tir.

A tek sayı olduğuna göre, kaç tane A değeri vardır?

- A) 15 B) 12 C) 7 D) 6 E) 3

19. $20!$ sayısının çarpanlarından en az kaç tanesi atılırsa pozitif bir tam sayının karesi elde edilir?

A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

20. Bir sınıfta kızların sayısının sınıf mevcuduna oranı $\frac{2}{9}$ dur.

Buna göre, sınıftaki erkek sayısının kız sayısına oranı kaçtır?

A) $\frac{2}{7}$ B) $\frac{2}{11}$ C) $\frac{7}{2}$
D) $\frac{11}{7}$ E) $\frac{11}{2}$

21. Bir demir çubuk 60 dakikada 5 parçaya ayrılabilir. ise, 8 parçaya ayrılması kaç dakika sürer?

A) 105 B) 96 C) 94
D) 84 E) 80

22. $K = a^4 + 64$ olmak üzere,

K sayısının asal sayı olmasını sağlayan kaç farklı a tam sayısı vardır?

A) 5 B) 4 C) 2 D) 1 E) 0

23. Bir fabrikadaki ürünlerin paketlenmesi işlemi için aşağıdaki bilgiler verilmiştir.

- Paketlemede küçük, orta ve büyük boy kutular kullanılmaktadır.
- Paketleme yapılırken küçük kutular orta boy kutuların içine; orta boy kutular da büyük boy kutuların içine konuluyor.
- 7 tane büyük boy kutu vardır.
- Her büyük boy kutunun içine 2 şer tane orta boy kutu, her orta boy kutunun içine de 3 er tane küçük boy kutu konulmuştur.

Buna göre, **paketlemede kullanılan toplam kutu sayısı kaçtır?**

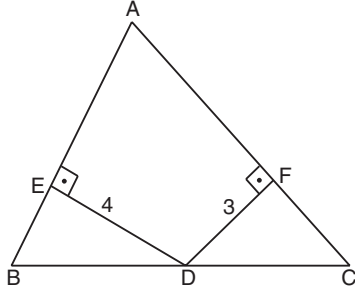
A) 120 B) 108 C) 63
D) 56 E) 52

24. Kendisi hariç tüm pozitif bölenlerinin toplamı kendisine eşit olan sayılara mükemmel sayı denir.

Buna göre, **aşağıdakilerden hangisi mükemmel sayı değildir?**

A) 8128 B) 496 C) 28
D) 8 E) 6

31.



ABC bir üçgen

$$[AB] \perp [ED]$$

$$[DF] \perp [AC]$$

$$|AB| = 7 \text{ cm}$$

$$|AC| = 8 \text{ cm}$$

$$|ED| = 4 \text{ cm}$$

$$|DF| = 3 \text{ cm}$$

Yukarıdaki verilere göre, **ABC üçgeninin alanı kaç cm^2 dir?**

- A) 26 B) 24 C) 21 D) 16 E) 14

33. Analitik düzlemde $A(3, y)$ noktası 4. bölgede ve orjine uzaklığı 5 br dir.

Buna göre, **A noktasının $B(8, 8)$ noktasına uzaklığı kaç br dir?**

- A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 13

32. ABC üçgeni şeklindeki bir kağıt, $[BC]$ üzerindeki bir D noktası işaretlenerek $[AD]$ boyunca katlandığında B noktası $[AC]$ üzerindeki K noktasına gelmektedir.

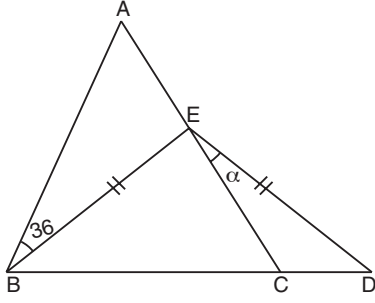
$|AB| = 12 \text{ cm}$, $|AC| = 18 \text{ cm}$, $|BD| = 8 \text{ cm}$ olduğuna göre, **CDK üçgeninin çevresi kaç cm dir?**

- A) 18 B) 24 C) 26 D) 32 E) 36

34. $2x + y + 1 = 0$, $y - 3 = 0$ doğrularının kesim noktasından geçen ve $x + y + 4 = 0$ doğrusuna dik olan doğrunun denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $y = x + 5$
 B) $y = -x + 5$
 C) $y = x + 1$
 D) $y = -x + 1$
 E) $y = x - 1$

35.



ABC eşkenar üçgen

$$|BE| = |ED|$$

$$m(\widehat{ABE}) = 36^\circ$$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{CED}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 42 B) 36 C) 30 D) 24 E) 18

37. Düzlemde $m(\widehat{ABC}) = 90^\circ$ olacak şekilde bir ABC üçgeni çiziniz.

- [BC] üzerindeki bir D noktasının B'ye uzaklığı 6 cm, C'ye uzaklığı 12 cm dir.
- B noktasının [AD] na göre simetriği K noktası, [AC] nın üzerindedir.

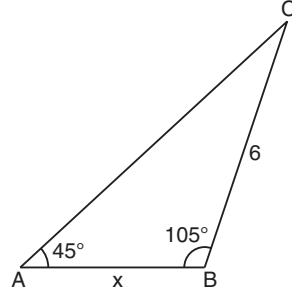
Buna göre, **IKCI kaç cm dir?**

- A) 6 B) $6\sqrt{2}$ C) 8
D) 10 E) $6\sqrt{3}$

36. Kenarları $a - 2$, a , $a + 2$ birim olan bir dik üçgenin çevresi kaç br dir?

- A) 9 B) 12 C) 15 D) 18 E) 24

38.



ABC bir üçgen

$$m(\widehat{CAB}) = 45^\circ$$

$$m(\widehat{ABC}) = 105^\circ$$

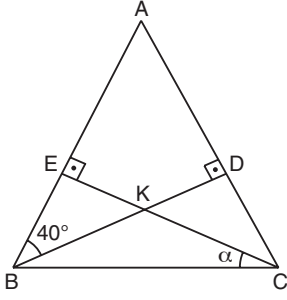
$$|BC| = 6 \text{ cm}$$

$$|AB| = x \text{ cm}$$

Yukarıdaki verilere göre, **|AB| = x uzunluğu kaç cm dir?**

- A) $2\sqrt{2}$ B) $2\sqrt{3}$ C) 3
D) $3\sqrt{2}$ E) $3\sqrt{3}$

39.



ABC ikizkenar üçgen

$|AB| = |AC|$

$[AB] \perp [EC]$

$[AC] \perp [BD]$

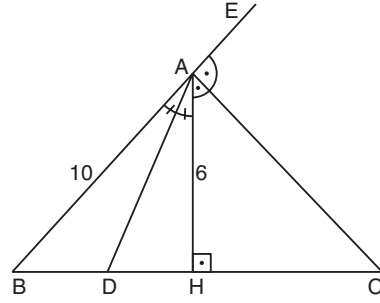
$m(\widehat{ABD}) = 40^\circ$

$m(\widehat{BCE}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, $m(\widehat{BCE}) = \alpha$ kaç derecedir ?

- A) 30 B) 25 C) 20 D) 15 E) 10

40.



ABC bir üçgen

[AD] iç açıortay

[AE] dış açıortay

$[AH] \perp [BC]$

$|AB| = 10 \text{ cm}$

$|AH| = 6 \text{ cm}$

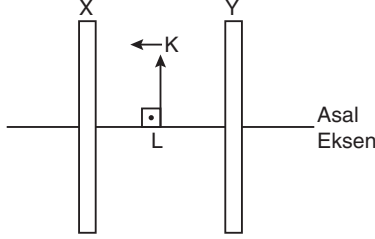
Yukarıdaki verilere göre, |CD| kaç cm dir?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 15 E) 20

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu bölümde FİZİK (1-7), KİMYA (8-14), BİYOLOJİ (15-20) olmak üzere toplam 20 soru vardır.
2. Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarımızı, cevap kağıdımızdaki "Fen Bilimleri Testi" bölümüne işaretleyiniz.

1.



X ve Y aynaları arasında KL ışıklı cismi şekildeki gibi yerleştirilmiştir. KL cismi ok yönünde hareket ettirildiğinde X aynasındaki görüntü boyu büyürken, Y aynasındaki görüntü boyu küçülüyor.

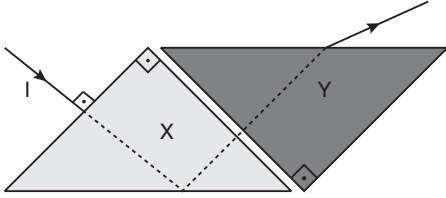
Buna göre,

- I. X aynası tümsek aynadır.
- II. Y aynası çukur aynadır.
- III. Her iki görüntü de aynı yönde hareket eder.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

2.

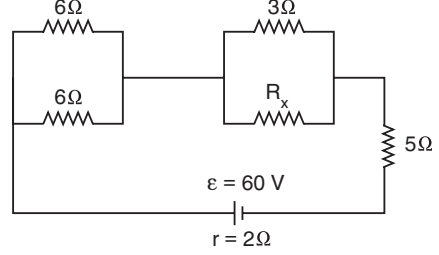


Kesitleri ikizkenar dik üçgen biçiminde olan X ve Y prizmaları şekildeki gibi yerleştirilmiştir. X prizmasına dik olarak gelen I ışını kesikli çizgilerle belirtilen yolu izleyerek Y prizmasından çıkıyor.

Buna göre, prizmaların kırılma indisleri (n_X , n_Y) ve ışığın prizmalardaki hızları (v_X , v_Y) ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $n_X > n_Y$, $v_X < v_Y$
B) $n_X < n_Y$, $v_X < v_Y$
C) $n_X > n_Y$, $v_X = v_Y$
D) $n_X = n_Y$, $v_X > v_Y$
E) $n_X = n_Y$, $v_X = v_Y$

3.

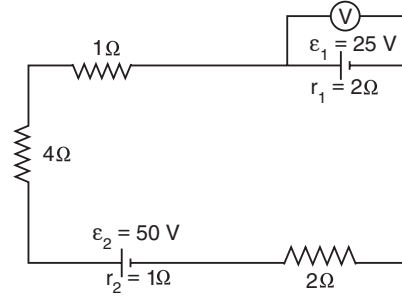


Şekildeki devrede anakoldan geçen akım 5 amperdir.

Buna göre, R_x direnci kaç ohm'dur?

- A) 3 B) 6 C) 9 D) 12 E) 18

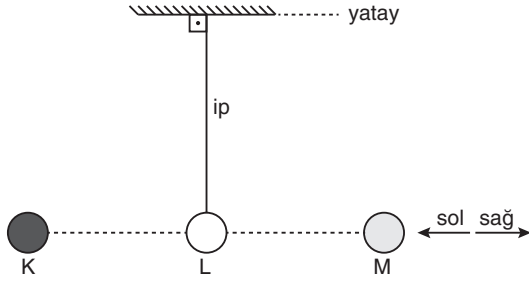
4.



Dirençler ve üreteçlerle oluşturulan şekildeki elektrik devresinde voltmetre kaç voltu gösterir?

- A) 15 B) 20 C) 25 D) 30 E) 40

5.



Yüklü K ve M cisimleri arasındaki pozitif yüklü L cismi şekildeki gibi dengededir.

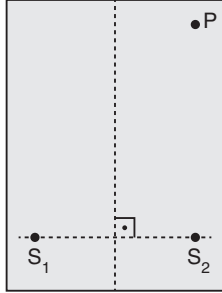
M cismi sağa doğru biraz çekildiğinde L cismi, K ye yaklaşarak dengelendiğine göre,

- I. K ve M pozitif yüklüdür.
- II. İpteki gerilme kuvveti artmıştır.
- III. K'nin M'ye uyguladığı kuvvet azalmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

6.



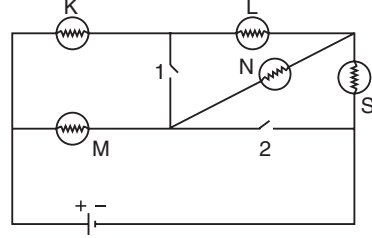
λ dalga boyu dalgalar üreten şekildeki noktasal S_1 ve S_2 dalga kaynakları aynı periyot ve fazla çalışarak, su derinliği sabit dalga leğeninde girişim deseni oluşturuyor.

3. düğüm çizgisi üzerindeki P noktasının S_1 kaynağına olan uzaklığı 4λ olduğuna göre, S_2 kaynağına uzaklığı kaç λ 'dır?

- A) $\frac{3}{2}$
- B) 2
- C) $\frac{5}{2}$
- D) 3
- E) $\frac{7}{2}$

7.

Özdeş lambalarla kurulmuş şekildeki devrede 1 ve 2 numaralı anahtarlar açıkken bütün lambalar ışık vermektedir.



Buna göre,

- I. Yalnız 1 numaralı anahtar kapatılırsa, hiçbir lambanın parlaklığı değişmez.
- II. Yalnız 2 numaralı anahtar kapatılırsa, K, L ve M lambalarının parlaklığı değişmez.
- III. 1 ve 2 numaralı anahtarlar aynı anda kapatılırsa, L, N ve S lambaları söner.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

8.

Bileşik formülü

Bileşik adı

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| I. $\text{Sn}(\text{NO}_3)_2$ | a. Kalsiyum okzalit |
| II. CaC_2O_4 | b. Diazot tetraoksit |
| III. N_2O_4 | c. Kalay (II) nitrat |
| IV. Al_2S_3 | d. Alüminyum sülfür |

Yukarıda bazı bileşiklerin formülleri ve adları verilmiştir.

Bu bileşiklerin formüllerinin adları ile eşleştirilmesi aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| A) I. a | B) I. b | C) I. d | D) I. c | E) I. a |
| II. c | II. c | II. c | II. a | II. d |
| III. b | III. a | III. b | III. b | III. b |
| IV. d | IV. d | IV. a | IV. d | IV. c |

9.

Aşağıda verilen atomlardan hangisinin çapı en büyüktür?

- A) ${}_7\text{N}$
- B) ${}_9\text{F}$
- C) ${}_{12}\text{Mg}$
- D) ${}_{14}\text{Si}$
- E) ${}_{16}\text{S}$

10. NH_4^+ ve H_3O^+ tanecikleri için;

- I. Toplam proton sayıları arasındaki ilişki $\text{H}_3\text{O}^+ = \text{NH}_4^+$ şeklindedir.
 II. Toplam nötron sayıları arasındaki ilişki $\text{H}_3\text{O}^+ > \text{NH}_4^+$ şeklindedir.
 III. Toplam nükleon sayıları arasındaki ilişki $\text{H}_3\text{O}^+ = \text{NH}_4^+$ şeklindedir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) II ve III E) I, II ve III

11. I. Azot dioksit
 II. Diazot monoksit
 III. Diazot trioksit

Yukarıda verilen bileşiklerde aynı miktar azotla birleşen oksijenlerin kütleleri arasındaki ilişki nasıldır?

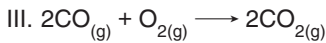
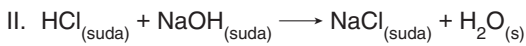
- A) I > II > III B) I > III > II C) II > III > I
 D) II > I > III E) III > I > II

12. Periyodik sistemi düzenlerken;

- Elementleri artan atom kütlelerine göre sıralarken fiziksel ve kimyasal özellikleri birbirine benzeyen elementlerin alt alta gelmesine öncelik veren,
- Henüz keşfedilmemiş bazı elementlerin periyodik tabloda olmaları gereken yerleri boş bırakan ve henüz bulunmamış elementlerin bazı özelliklerini tahmin eden,

bilim insanı aşağıdakilerden hangisidir?

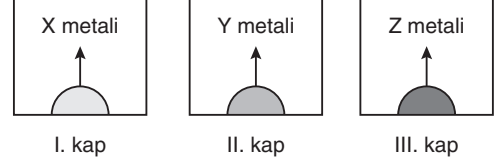
- A) J. W. Döbereiner
 B) D. İ. Mendeleev
 C) J. L. Meyer
 D) J. Newlands
 E) H. G. J. Moseley

13. I. $\text{KClO}_{3(k)} \longrightarrow \text{KCl}_{(k)} + \frac{3}{2} \text{O}_{2(g)}$ 

Yukarıdaki tepkimelerin türleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- | I | II | III |
|-----------|-----------|--------|
| A) Sentez | Redoks | Analiz |
| B) Analiz | Redoks | Sentez |
| C) Analiz | Nötrleşme | Yanma |
| D) Sentez | Nötrleşme | Redoks |
| E) Yanma | Sentez | Yanma |

14.



Yukarıdaki cam kaplara;

- H_2SO_4 çözeltisi eklendiğinde I. kapta $\text{SO}_{2(g)}$, II. ve III. kaplarda $\text{H}_{2(g)}$ açığa çıkmaktadır.
- NaOH çözeltisi eklendiğinde ise yalnızca II. kapta $\text{H}_{2(g)}$ açığa çıkmaktadır.

Buna göre,

- I. Kaplara HCl çözeltisi eklendiğinde tümünde $\text{H}_{2(g)}$ açığa çıkar.
 II. İkinci kaba NH_3 çözeltisi eklendiğinde $\text{H}_{2(g)}$ açığa çıkar.

III. X bakır, Y ise alüminyum olabilir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) I ve II E) I, II ve III

15.

FAALİYET	FATİH	EFE
Bitkilerin ekildiği toprak tipi	Kumlu toprak	Kumlu toprak
Çalıştıkları alan	Bahçe	Bahçe
Bitkiye verilen su miktarı	200 ml	600 ml
Toplam uzunluk	5 cm	13 cm
Ölçüm aralığı	Haftalık	Haftalık
Bitkinin yerleştirildiği yer	Açık alan	Açık alan

Yukarıdaki tabloda, 1 ay boyunca aynı tür ve büyüklükteki iki bitkiyle yapılan çalışmalar sonucunda elde edilen veriler yazılmıştır.

Tabloya bakılarak, Fatih ve Efe isimli iki araştırmacı aşağıda verilen hipotezlerden hangisini kurmuş olabilir?

- A) Güneş ışığı bitkilerin büyümesini olumlu yönde etkiler.
 B) Açık alanda yetişen bitkinin boyu daha uzun olur.
 C) Bahçe bitkileri kumlu topraktan yeterli minerali almazlar.
 D) Bitkiye verilen su miktarının bitki büyümesinde önemli etkileri vardır.
 E) Açık alanda yetiştirilen bitkiler önemli ölçüde büyüme göstermez.

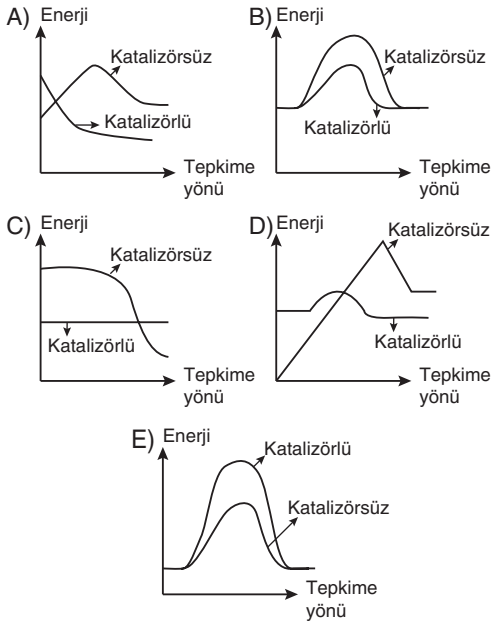
16. Aşağıda verilen faktörlerden hangisi, enzimlerin reaksiyon hızını doğrudan etkilemez?

- A) Aktivatör madde
- B) Substrat konsantrasyonu
- C) Ortamın sıcaklığı
- D) Oksijen miktarı
- E) Ortamın pH düzeyi

17. Aktivasyon enerjisi, bir kimyasal reaksiyonun başlayabilmesi için gerekli olan en düşük enerji miktarıdır. Enzimler biyolojik katalizörlerdir.

Yukarıda verilen bilgiler ışığında “Katalizörler reaksiyonların aktivasyon enerjisini düşürür.” hipotezini kuran bir araştırmacı, yaptığı gözlem ve kontrollü deneyler sonunda hipotezinin doğruluğunu ispatlamıştır.

Bu araştırmacının kurduğu hipoteze uygun grafik çizilecek olsa, aşağıdakilerden hangisi gibi olması beklenir?



18. I. Felis leo
II. Apis mellifera
III. Felis domesticus
IV. Apis dorsata

Yukarıda verilen bu canlı türleri ile aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bu dört canlı iki farklı cinse aittir.
- B) I ve III aynı şubede yer alır.
- C) II ve IV aynı familyada yer alır.
- D) Dört farklı tür vardır.
- E) I ve II aynı takımda yer alır.

19. Kuşlarda görülen,

- I. iç döllenme,
- II. akciğer solunumu,
- III. yumurtayla çoğalma
- IV. sabit vücut sıcaklığına sahip olma

özelliklerinden hangileri sürüngenlerde görülmez?

- A) Yalnız IV
- B) Yalnız III
- C) I ve IV
- D) I, II ve III
- E) II, III ve IV

20. Canlılarda bulunan,

- I. DNA,
- II. enzim,
- III. ATP,
- IV. RNA,
- V. protein

moleküllerinden hangileri canlıdan canlıya yapısal olarak farklılık gösterebilir?

- A) I ve II
- B) II ve V
- C) I, II ve IV
- D) I, IV ve V
- E) I, II, IV ve V

SINAV BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

TYT - 5 (I. OTURUM)

A

TEMEL TÜRKÇE SINAVI CEVAP ANAHTARI

1. D	2. B	3. B	4. D	5. B	6. E	7. C	8. A	9. D	10. E	11. D	12. E	13. C	14. D
15. C	16. E	17. C	18. B	19. E	20. A	21. C	22. C	23. E	24. B	25. A	26. A	27. E	28. D
29. C	30. B	31. B	32. A	33. A	34. D	35. B	36. E	37. D	38. A	39. C	40. B		

SOSYAL BİLİMLER TESTİ CEVAP ANAHTARI

1. B	2. B	3. A	4. C	5. B	6. A	7. C	8. A	9. E	10. B	11. E	12. D	13. D	14. D
15. E	16. C	17. E	18. A	19. C	20. C								

TEMEL MATEMATİK SINAVI CEVAP ANAHTARI

1. E	2. B	3. A	4. B	5. D	6. D	7. D	8. E	9. A	10. D	11. C	12. D	13. C	14. A
15. B	16. E	17. D	18. E	19. B	20. C	21. A	22. E	23. C	24. D	25. E	26. B	27. A	28. C
29. B	30. C	31. A	32. C	33. E	34. A	35. B	36. E	37. E	38. D	39. B	40. D		

FEN BİLİMLERİ TESTİ CEVAP ANAHTARI

1. B	2. A	3. B	4. D	5. D	6. A	7. C	8. D	9. C	10. C	11. B	12. B	13. C	14. C
15. D	16. D	17. B	18. E	19. A	20. E								