



الْوَحْدَةُ الْأُولَى  
الْحَيَاةُ الْيَوْمِيَّةُ:  
«Günlük Hayat»

Sunuyu PDF olarak indir

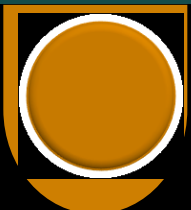
الدَّرس  
الأوَّل

في الْمَدْرَسَةِ



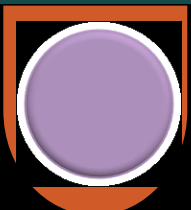
الدَّرس  
الثَّاني

الألْعَابِ



الدَّرس  
الثَّالِث

في الْبَيْتِ



# الدّرس الثّاني: الألّعاب

# ماذا نَتَعَلَّم في هذا الدَّرْس؟ Bu Derste Ne Öğreneceğiz?

Genel olarak okulla ilgili bazı ifade ve kavramları, tekil zamirleri, tekil işaret isimlerini ve bazı fiillerin zamirlerle kullanımını öğreneceğiz.



إِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ.



دَرَّاجَة

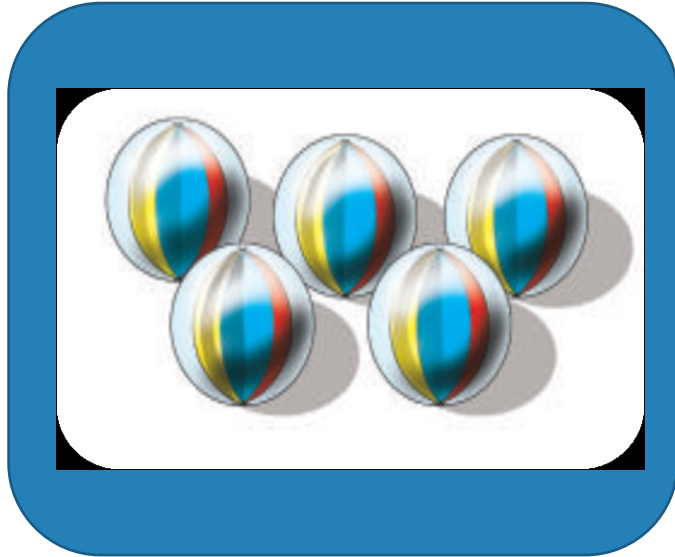


خَاتَم



رَكْضَ

إِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



دُعْبَلَة

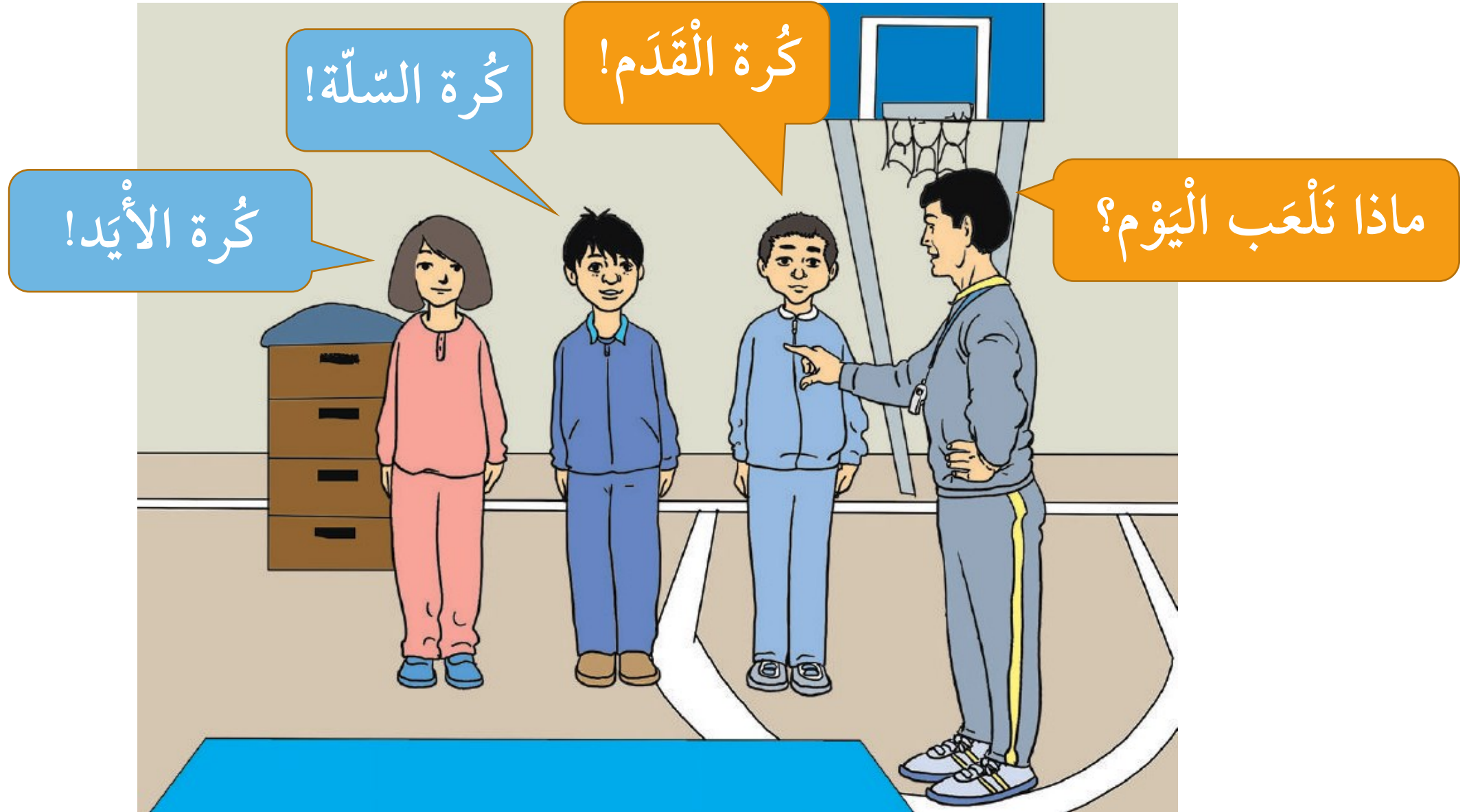


عُضْوُ



عَلَم

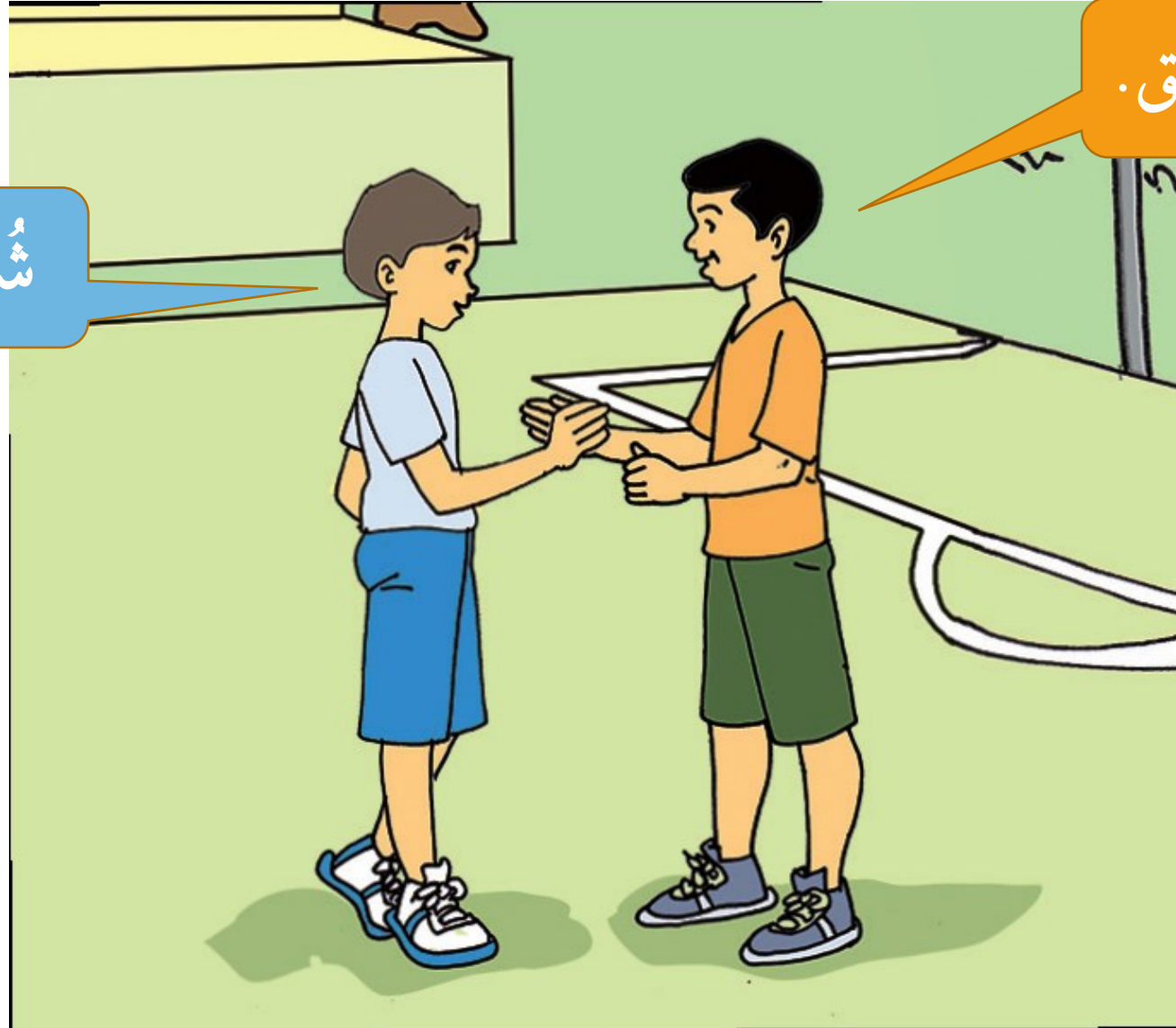
إِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ أَجِرِ الْحِوَارَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



إِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ أَجِرِ الْحِوَارَ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

أَتَمَنِّي لَكَ التَّوْفِيقَ.

شُكْرًا يَا أَحْيَى.



أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|              |    |          |
|--------------|----|----------|
| هو أَحْمَدُ. | هو | مَنْ هو؟ |
| .....        | هي | ?.....   |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|              |    |          |
|--------------|----|----------|
| هو أَحْمَدُ. | هو | مَنْ هو؟ |
| هي فاطمة.    | هي | مَنْ هي؟ |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|       |        |        |
|-------|--------|--------|
| ..... | أَنْتَ | ?..... |
| ..... | أَنْتِ | ?..... |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|                  |        |              |
|------------------|--------|--------------|
| أَنَا خَالِدٌ.   | أَنْتَ | مَنْ أَنْتَ؟ |
| أَنَا خَدِيجَةٌ. | أَنْتِ | مَنْ أَنْتِ؟ |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|              |        |                  |
|--------------|--------|------------------|
| ما إِسْمُكَ؟ | أَنْتَ | اسْمِي أَحْمَدُ. |
| ؟.....       | أَنْتِ | .....            |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|               |        |                   |
|---------------|--------|-------------------|
| ما إِسْمُكَ؟  | أَنْتَ | اِسْمِي أَحْمَدُ. |
| مَا إِسْمُكَ؟ | أَنْتِ | إِسْمِي زَيْنَبُ. |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|       |    |        |
|-------|----|--------|
| ..... | هو | ?..... |
| ..... | هي | ?..... |

أَجْرِ التَّمْرِينِ الْآتِي مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ.

|                      |    |                |
|----------------------|----|----------------|
| إِسْمُهُ عَلِيٌّ.    | هو | مَا إِسْمُهُ؟  |
| إِسْمُهَا عَائِشَةُ. | هي | مَا إِسْمُهَا؟ |

# صِلْ بَيْنَ الْجَمَلِ وَالصُّوَرِ ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



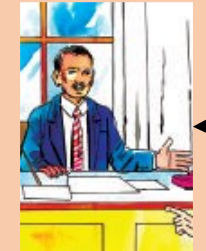
هذه ليلي هي طبيبة



هذا جميل هو مدير.

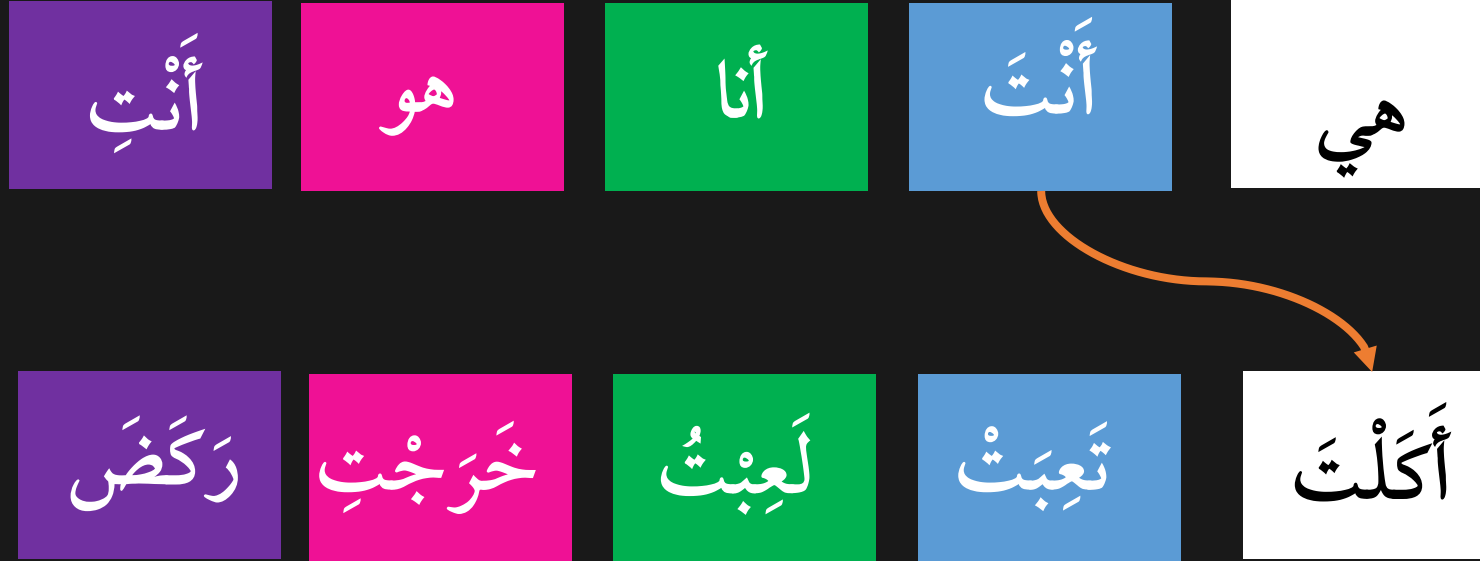


هذه زينب هي مُدَرِّسة.

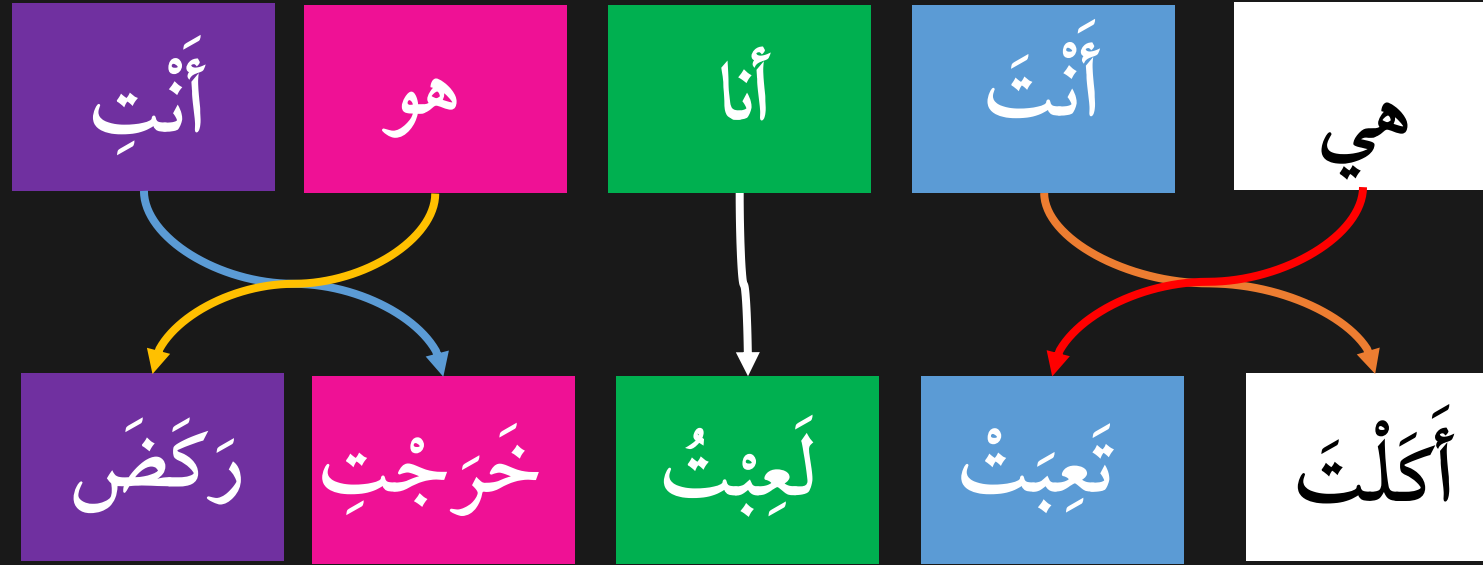


هذا علي هو تلميذ.

# صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



# صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

|                                |        |                       |
|--------------------------------|--------|-----------------------|
| هو شَرِبَ الْمَاءَ.            | هي     | هي شَرِبَتْ الْمَاءَ. |
| أنا لَعِبْتُ فِي الْحَدِيقَةِ. | أَنْتَ | .....                 |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

|                                  |        |                                   |
|----------------------------------|--------|-----------------------------------|
| هُوَ شَرِبَ الْمَاءَ.            | هِيَ   | هِيَ شَرِبَتِ الْمَاءَ.           |
| أَنَا لَعِبْتُ فِي الْحَدِيقَةِ. | أَنْتَ | أَنْتَ لَعِبْتَ فِي الْحَدِيقَةِ. |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

|       |       |                                     |
|-------|-------|-------------------------------------|
| ..... | هو    | هِيَ ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. |
| ..... | أَنَا | أَنْتَ أَكَلْتَ السَّمَكَ.          |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

|                                   |     |                                 |
|-----------------------------------|-----|---------------------------------|
| هي ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. | هو  | هو ذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. |
| أَنْتَ أَكَلْتَ السَّمَكَ.        | أنا | أنا أَكَلْتُ السَّمَكَ.         |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

|       |        |                                 |
|-------|--------|---------------------------------|
| ..... | هي     | أَنْتِ خَرَجْتَ مِنَ الْبَيْتِ. |
| ..... | أَنْتِ | هُوَ قَرَأَ الْكِتَابَ.         |

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبِ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

|                                 |        |                             |
|---------------------------------|--------|-----------------------------|
| أَنْتِ خَرَجْتَ مِنَ الْبَيْتِ. | هي     | هي خَرَجَتْ مِنَ الْبَيْتِ  |
| هو قَرَأَ الْكِتَابَ.           | أَنْتِ | أَنْتِ قَرَأْتَ الْكِتَابَ. |

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

إِثْنَانِ - وَاحِدٍ - اِثْنَانِ - وَاحِدَةٍ - إِثْنَانِ - وَاحِدَةٍ

نَعَمْ، عِنْدِي كِتَابَانِ إِثْنَانِ.



# هَلْ عِنْدَكَ كِتَابَانِ إِثْنَانِ؟

نَعَمْ، .....



# هَلْ عِنْدَكَ قَلَمٌ؟

نَعَمْ، .....

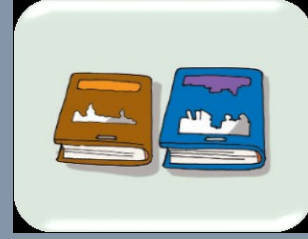


# هَلْ عِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟

# أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

إِثْنَانُ - وَاحِدٌ - اِثْنَانُ - وَاحِدَةٌ - اِثْنَانُ - وَاحِدَةٌ

نَعَمْ، عِنْدِي كِتَابَانِ إِثْنَانِ.



هَلْ عِنْدَكَ كِتَابَانِ إِثْنَانِ؟

نَعَمْ، عِنْدِي قَلَمٌ.



هَلْ عِنْدَكَ قَلَمٌ؟

نَعَمْ، عِنْدِي دَرَّاجَةٌ.



هَلْ عِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

إِثْنَانِ - وَاحِدٍ - اثْنَانِ - وَاحِدَةٍ - إِثْنَانِ - وَاحِدَةٍ

# هَلْ عِنْدَكَ خَاتَمَانِ إِثْنَانِ؟



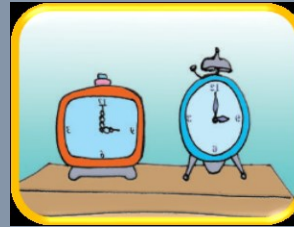
نَعَمْ، .....

# هَلْ عِنْدَكَ مِمِّحَاةٌ؟



نَعَمْ، .....

# هَلْ عِنْدَكَ سَاعَتَانِ إِثْنَتَانِ؟



نَعَمْ، .....

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالضُّوَرِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

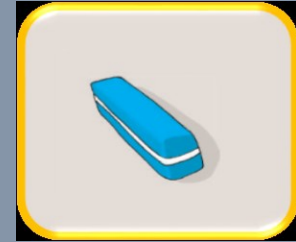
إثنان - واحد - اثنان - واحدة - إثنان - واحدة

نَعَمْ، عِنْدِي خَاتَمَانِ  
إِثْنَانِ.



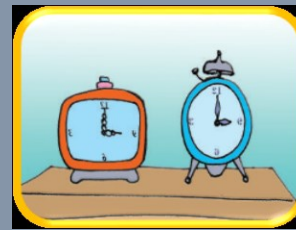
# هَلْ عِنْدَكَ خَاتَمَانِ اثْنَانِ؟

نَعَمْ، عِنْدِي مِمْحَاة.



# هَلْ عِنْدَكَ مِمِّحَاة؟

نَعَمْ، عِنْدِي سَاعَتَانِ  
اِثْنَتَانِ.



# هَلْ عِنْدَكَ سَاعَتَانِ إِثْنَتَانِ؟

إِمْلَأُ الْفَرَاحَاتِ مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

خَمْسَ - سَبْعَةَ - سِتٍّ - أَرْبَعَ - ثَلَاثَةَ - تِسْعَةَ

|                           |   |                                             |
|---------------------------|---|---------------------------------------------|
| هَلْ عِنْدَكَ دَعْبِلَةٌ؟ | 5 | نَعَمْ، عِنْدِي <u>خَمْسَ</u><br>دَعَائِلَ. |
| هَلْ عِنْدَكَ قَلَمٌ؟     | 7 | نَعَمْ، عِنْدِي <u>سَبْعَةَ</u> أَقْلَامَ.  |
| هَلْ عِنْدَكَ مِفْتَاحٌ؟  | 3 | نَعَمْ، عِنْدِي .... مَفَاتِيحَ.            |

إِمْلَأُ الْفَرَاحَاتِ مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

خَمْسَ - سَبْعَةَ - سِتٍّ - أَرْبَعَ - ثَلَاثَةَ - تِسْعَةَ

|                           |   |                                             |
|---------------------------|---|---------------------------------------------|
| هَلْ عِنْدَكَ دَعْبِلَةٌ؟ | 5 | نَعَمْ، عِنْدِي <u>خَمْسَ</u><br>دَعَائِلَ. |
| هَلْ عِنْدَكَ قَلَمٌ؟     | 7 | نَعَمْ، عِنْدِي <u>سَبْعَةَ</u> أَقْلَامَ.  |
| هَلْ عِنْدَكَ مِفْتَاحٌ؟  | 3 | نَعَمْ، عِنْدِي ثَلَاثَةَ مَفَاتِيحَ.       |

إِمْلاُ الْفَرَاحَاتِ مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

خَمْسَ - سَبْعَةَ - سِتٍّ - أَرْبَعَ - ثَلَاثَةَ - تِسْعَةَ

|                           |   |                                      |
|---------------------------|---|--------------------------------------|
| هَلْ عِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ | 6 | نَعَمْ، عِنْدِي .....<br>دَرَّاجَات. |
| هَلْ عِنْدَكَ عِلْمٌ؟     | 9 | نَعَمْ، عِنْدِي ..... أَغْلَام.      |
| هَلْ عِنْدَكَ سَاعَةٌ؟    | 4 | نَعَمْ، عِنْدِي .... سَاعَات.        |

إِمْلاُ الْفَرَاحَاتِ مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَالْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.

خَمْسَ - سَبْعَةَ - سِتٍّ - أَرْبَعَ - ثَلَاثَةَ - تِسْعَةَ

|                           |   |                                       |
|---------------------------|---|---------------------------------------|
| هَلْ عِنْدَكَ دَرَّاجَةٌ؟ | 6 | نَعَمْ، عِنْدِي سِتُّ<br>دَرَّاجَاتٍ. |
| هَلْ عِنْدَكَ عِلْمٌ؟     | 9 | نَعَمْ، عِنْدِي تِسْعَةُ أَغْلَامٍ.   |
| هَلْ عِنْدَكَ سَاعَةٌ؟    | 4 | نَعَمْ، عِنْدِي أَرْبَعَ سَاعَاتٍ.    |

# اُكْتُبِ الْأَجُوبَةَ مُسْتَحْدِمًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

هَلْ عِنْدَكَ نَظَّارَةٌ؟

(اِثْنَا عَشَرَ  
اِثْنَا عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي اِثْنَا عَشْرَةَ نَظَّارَةً.

هَلْ عِنْدَكَ خَاتَمٌ؟

(أَحَدُ عَشَرَ  
إِحْدَى عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي ..... خَاتَمًا.

هَلْ عِنْدَكَ كُرَّةٌ؟

(اِثْنَا عَشَرَ  
اِثْنَا عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي ..... كُرَّةً.

اُكْتُبِ الْأَجُوبَةَ مُسْتَخْدِمًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

هَلْ عِنْدَكَ نَظَّارَةٌ؟

(اِثْنَا عَشَرَ

اِثْنَا عَشَرَ)

نَعَمْ، عِنْدِي اِثْنَا عَشَرَ نَظَّارَةً.

هَلْ عِنْدَكَ خَاتَمٌ؟

(أَحَدَ عَشَرَ

إِحْدَى عَشَرَ)

نَعَمْ، عِنْدِي أَحَدَ عَشَرَ  
خَاتَمًا.

هَلْ عِنْدَكَ كُرَّةٌ؟

(اِثْنَا عَشَرَ

اِثْنَا عَشَرَ)

نَعَمْ، عِنْدِي إِحْدَى عَشَرَ  
كُرَّةً.

اُكْتُبِ الْأَجَوِبَةَ مُسْتَحْدِمًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

هَلْ عِنْدَكَ نَظَّارَةٌ؟

(اثنَا عَشَرَ

اِثْنَا عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي اِثْنَا عَشْرَةَ نَظَّارَةً.

هَلْ عِنْدَكَ مِمْحَاةٌ؟

(أَحَدُ عَشَرَ

إِحْدَى عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي ..... مِمْحَاةٌ.

هَلْ عِنْدَكَ كِتَابٌ؟

(اثنَا عَشَرَ

اِثْنَا عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي ..... كِتَابًا.

اُكْتُبِ الْأَجُوبَةَ مُسْتَخْدِمًا مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

هَلْ عِنْدَكَ نَظَّارَةٌ؟

(اِثْنَا عَشَرَ

اِثْنَا عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي اِثْنَا عَشْرَةَ نَظَّارَةٌ.

هَلْ عِنْدَكَ مِمْحَاةٌ؟

(أَحَدُ عَشَرَ

إِحْدَى عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي إِحْدَى عَشْرَةَ  
مِمْحَاةً.

هَلْ عِنْدَكَ كِتَابٌ؟

(اِثْنَا عَشَرَ

اِثْنَا عَشْرَةَ)

نَعَمْ، عِنْدِي اِثْنَا عَشَرَ  
كِتَابًا.

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، وَأَعِدْهُ ثُمَّ اقْرَأْ.



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ!

# أَهْلًا بِكَ يَا خَالَتِي!

وَعَلَيْكُمْ السَّلَام!

أَهْلًا يَا زَيْدُ! أَنْتَ تَعْبَانِ الْيَوْمَ.

زيد لاعب كرة القدم

فَهَمْتُ وَلِذَلِكَ تَعِبْتُ.

نَعَمْ وَغَدًا عِنْدَنَا مُبَارَاةٌ مُهِمَّةٌ.

إِذْ أَتَمَّمْتَنِي لَكَ الْفَوْزَ غَدًا.



أَشْكُرُكَ يَا خَالَتِي.

# أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.



مَنْ فِي الْحَوَارِ؟

1

مَاذَا قَالَتْ الْخَالَةُ لَزَيْدٍ؟

2

لِمَاذَا زَيْدٌ تَعْبَانُ؟

3

هَلْ عِنْدَهُ مُبَارَاةٌ تَمْهِيْدِيَّةٌ؟

4

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحَوَارِ.

## مَنْ فِي الْحِوَارِ؟

1

## ماذا قالت الخالة لزيد؟

# 2

## لِمَاذَا زَيْدٌ تَغْبَانُ؟

# 3

# هَلْ عِنْدَهُ مُبَارَاةٌ تَمْهِيْدِيَّةٌ؟

4

## في الحوار زَيْد وخالة.

قَالَتْ الْخَالَةُ لِزَيْدٍ: "أَنْتَ تَعْبَانِ الْيَوْمَ."

لِأَنَّ زَيْدَ لَعِبَ فِي الْمُبَارَاةِ.

نَعَمْ، عِنْدَهُ مُبَارَاةٌ تَمْهِيْدِيَّةٌ.

# اُكْتُبْ أَسْئَلَةً لِلجُّمَلِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْوَالِدَةُ وَالْخَالَه فِي الصَّلَاةِ.

دَخَلَ زَيْدُ الْبَيْتِ.

نَعَمْ، هُوَ تَعْبَانُ.

نَعَمْ، لَعِبَ زَيْدُ كُرَةَ الْقَدَمِ.

أَيْنَ الْوَالِدَةُ وَالْخَالَه؟

؟.....

؟.....

؟.....



# اُكْتُبْ أَسْئَلَةً لِلجُّمَلِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْوَالِدَةُ وَالْخَالَةُ فِي الصَّلَاةِ.

دَخَلَ زَيْدُ الْبَيْتِ.

نَعَمْ، هُوَ تَعْبَانُ.

نَعَمْ، لَعِبَ زَيْدُ كُرَةَ الْقَدَمِ.

أَيْنَ الْوَالِدَةُ وَالْخَالَةُ؟

أَيْنَ دَخَلَ زَيْدُ؟

هَلْ زَيْدُ تَعْبَانُ؟

هَلْ لَعِبَ زَيْدُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟



# التذريبات

# اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَائِغَاتِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أَنْتِ

هُوَ

أَنَا

أَنْتَ

هِيَ

..... لَعِبْتُ

..... عَلِمْتُ

أَنَا وَجَدْتُ

..... طَلَبْتُ

..... شَرِبْتُ

اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ فِي الْفَرَاقَاتِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أَنْتِ

هُوَ

أَنَا

أَنْتَ

هِيَ

أَنْتَ لَعِبْتَ

هِيَ عَلِمَتْ

أَنَا وَجَدْتُ

أَنْتِ طَلَبْتَ

هُوَ شَرِبَ

# أَكْتُبِ الْأَرْقَامَ الْآتِيَةَ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

|                    |                      |                  |                         |                   |                   |
|--------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------|-------------------|
| إِثْنَانِ<br>..... | ثَمَانِيَةٍ<br>..... | وَاحِدٍ<br>..... | إِثْنَا عَشَرَ<br>..... | خَمْسَةٌ<br>..... | أَرْبَعَةٌ<br>... |
|--------------------|----------------------|------------------|-------------------------|-------------------|-------------------|

|                  |                    |                   |                        |                   |                   |
|------------------|--------------------|-------------------|------------------------|-------------------|-------------------|
| سِتَّةٌ<br>..... | ثَلَاثَةٌ<br>..... | عَشْرَةٌ<br>..... | أَحَدَ عَشَرَ<br>..... | سَبْعَةٌ<br>..... | تِسْعَةٌ<br>..... |
|------------------|--------------------|-------------------|------------------------|-------------------|-------------------|

أَكْمِلِ الدِّقَارَ بِالدِّقْمَاتِ الدُّنَاسِيَّةِ مِنَ الدُّقَائِمَةِ كَمَا فِي الدِّمِثَالِ.

أَشْكُرُكَ - لَاعِب - خَالَتِي - مَبَارَاة - تَغْبَان - تَمْهِيْدِيَّة - أَتَمْنَى لَكَ - تَعِبْتَ

وَعَلَيْكُمْ السَّلَام!



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ!

# أَهْلًا بِكَ يَا.....!

أَهْلًا يَا زَيْدُ! أَنْتَ ..... الْيَوْمَ.

## فَهَمْتُ وَلِذَلِكَ . . . .

نَعَمْ وَغَدًا عِنْدَنَا ..... مُهِمَّةٌ.

# إِذْنٌ ..... الْفَوْزَ غَدًا.

..... یا خالتي.

# أَكْمِلِ الْحَوَارِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

أَشْكُرُكَ - لَا عِبَ - خَالَتِي - مَبَارَاة - تَعْبَان - تَمْهِيْدِيَّة - أَتَمْنَى لَكَ - تَعِبْتُ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ!

أَهْلًا بِكَ يَا خَالَتِي!



وَعَلَيْكُمْ السَّلَام!

أَهْلًا يَا زَيْد! أَنْتَ تَعْبَان الْيَوْمَ.

نَعَمْ، لِأَنَّنِي لَا عِبَ فِي فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ. وَلَعَبْنَا مَبَارَاةَ تَمْهِيْدِيَّةِ الْيَوْمِ.

فَهَمْتُ وَلِذَلِكَ تَعِبْتُ.

نَعَمْ وَغَدًا عِنْدَنَا مَبَارَاةٌ مُهِمَّةٌ.

إِذْنًا أَتَمْنَى لَكَ الْفَوْزَ غَدًا.

أَشْكُرُكَ يَا خَالَتِي.

Bu sunu içinde MEB Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne ait Arapça ders kitaplarındaki çizimler kullanılmıştır. Telif Hakları mahfuzdur.



Etkileşimli Kitap için

Etkinlikler için

Tıkladıktan sonra Listele  
butonuna basınız.

